

5^{AP}

سلسلة

القُدَى

كتابي في قواعد

اللغة العربية

عبد الرحمان ريغي

نحو

صرف

إملاء

طبعة جديدة مزيّنة ومنقّحة

وفق المنهاج الجديد
لوزارة التربية

دار القُدَى

إنَّ وطنك الجزائر بلدٌ كبيرٌ وغيٌّ، ولهذا فقد كان مطمَع المُستعمرين مُنذُ، زَمَنٍ بَعِيدٍ، وَمِنَ أولئك فرَنسَا التي تمكَّنت من احتلاله بَعْدَ مُحَاوَلَاتٍ عَدِيدَةٍ.
وقد هَبَّ أبناءُ وطنك مُنذُ أن وَطِئَتْ أَقْدَامُ ذَلِكَ العَدُوِّ هذه الأَرْضَ الطَّيِّبَةَ يُقَاتِلُونَهُ قِتَالًا شَرِسًا كَانَتْهُمْ أَسْوَدٌ، وَيُثَوِّرونَ عَلَيْهِ ثَوْرَاتٍ مُسْتَمِرَّةً وَمُتْلَاحِقَةً، كَانَتْ أعْظَمَهَا ثَوْرَةٌ نَوْفَمَبْرَ الخَالِدَةِ.
وما إن انْطَلَقَتْ شَرَارَتُهَا الأُولَى حَتَّى أَخَذَ العَدُوُّ يُوَاجِهُهَا بِكُلِّ مَا أُوتِيَ من قُوَّةٍ، لَعَلَّهُ مُطْفِئُ نَارِهَا فِي مَهْدِهَا، لَكِن هَدَفَهُ لَمْ يَتَحَقَّقْ، لِأَنَّ أبناءَ وطنك صمَمُوا على تَحْرِيرِ وطنهم مَهْمَا كان الثَمَنُ.
وَبَعْدَ أَزِيدٍ مِنْ سَبْعِ سَنَوَاتٍ مِنَ النِّضَالِ وَالتَّضَحِّيَّاتِ الجِسَامِ اسْتَطَاعَ أولئك الأبطالُ أَنْ يُحَرِّروا هذا الوطنَ العَزِيمَ مِنْ ذَلِكَ العَدُوِّ الغَاصِبِ.
لَيْتَ كُلُّ شَابٍ مِنْ شَبَابِ اليَوْمِ سَائِرٌ عَلَى نَهْجِ الآبَاءِ مِنْ أَجْلِ نَهْضَةِ الوطنِ وَرُقِيِّهِ.

عن الجديد في اختبارات اللغة العربية س5

أتذكر

- المبتدأ اسم معرفة مرفوع تبتدئ به الجملة.
- الخبر كلمة تتم معنى المبتدأ وتكون مرفوعة.

1 - أقرأ النص، وأستخرج الجمل الاسميَّة المناسبة لكلِّ معنى مما يأتي:

المعنى	الجُملة الاسميَّة المناسبة للمعنى
تأكيد كبر الجزائر وغناها.
تشبيه أبناء الجزائر بالأسود.
رجاء العدو انطفاء نار الثورة.
تمني الكاتب سير كل شاب على نهج الآباء.

2 - أحذف الحرف الذي دخل على كلِّ جُملة من الجُمَلِ السَّابِقَةِ، وأعيد كتابتها، وأشكّل عناصرها:

الجُملة بَعْدَ حَذْفِ الحَرْفِ	الجُملة بَعْدَ حَذْفِ الحَرْفِ
هو (أي العدو) مُطْفِئٌ
.....

3 - أربطُ بِسَهِمِ كُلِّ حَرْفٍ مِنَ الحُرُوفِ الَّتِي دَخَلَتْ عَلَى الجُمَلِ الاسْمِيَّةِ بِالمَعْنَى الَّتِي يُنَاسِبُهَا:

الحروف: لَعَلَّ أَنْ لَيْتَ إِنَّ كَأَنَّ

المعاني: التَّوَكُّيدَ الرَّجَاءَ التَّشْبِيهَ التَّمَنِّيَّ

أعرف  تُسَمَّى الحُرُوفُ: أَنْ، لَعَلَّ، كَأَنَّ، لَيْتَ أَخَوَاتُ إِنَّ

- إَعْتِمَادًا عَلَى مَا سَبَقَ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ، وَأَكْمَلْ كِتَابَةَ الاسْتِئْتِاجِ.
- عَلَامٌ تَدْخُلُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا؟ وَمَاذَا تَعْمَلُ؟ وَمَاذَا يَفِيدُ كُلُّ حَرْفٍ مِنْ هَذِهِ الحُرُوفِ؟

!؟ استنتج - تُسَمَّى هَذِهِ الحُرُوفُ الأَرْبَعَةُ: (.....،،،) أَخَوَاتُ.....

- تَدْخُلُ هَذِهِ الحُرُوفُ عَلَى..... فَتَنْصِبُ..... وَيُسَمَّى اسْمِهَا وَ..... الثَّانِي
وَيُسَمَّى.....

- تُفِيدُ..... التَّوَكُّيدَ، وَ..... الرَّجَاءَ، وَ..... التَّشْبِيهَ، وَ..... التَّمَنِّيَّ.

1 - أَدْخِلْ عَلَى الجُمَلِ الاسْمِيَّةِ إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا، وَأَشْكُلْ آخِرَ الاسْمِ وَالخَبَرَ فِي كُلِّ مِنْهَا:

- الزَّحَامُ شَدِيدٌ فِي السُّوقِ. - الفَرَّاشُ الحَائِثُ..... أَزْهَارٌ مَلَوْنَةٌ.

- هَوَاءُ العَاصِمَةِ دَافِعٌ شِتَاءً وَمَعْتَدِلٌ صَيْفًا. - الأَيَّامُ كُلُّهَا عِيدٌ.

2 - أَقْرَأِ النِّصْرَ، وَأَضْعُ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مَسْبُوقَةٍ بِ: إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا، وَأَشْكُلِ الاسْمَ وَالخَبَرَ:

قُمْتُ بِزُهْرَةٍ مَعَ صَدِيقِي لِي إِلَى إِحْدَى المَدِينِ الأَثَرِيَّةِ، وَكَانَ وَالِدِي أَوَّلَ مَنْ سَأَلَنِي عِنْدَ عَوْدَتِي عَنْ هَذِهِ الرِّحْلَةِ وَمَا مَدَى الفَائِدَةِ الَّتِي عَادَتْ عَلَيَّ. قُلْتُ لَهُ: «إِنَّ الرِّحْلَةَ هَذِهِ مَمْتَعَةٌ جَدًّا، لَقَدْ شَاهَدْتُ فِيهَا بَيْتًا قَدِيمًا يَحْسَبُ مَنْ يَرَاهُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ كَأَنَّهُ مَبْنِيٌّ مِنْ عَهْدِ قَرِيبٍ، يَتَوَقَّرُ فِيهِ المَاءُ وَالنُّورُ دُونَ انْقِطَاعِ، أَثَائُهُ مُرْتَّبٌ وَنَظِيفٌ، وَتُوجَدُ فِي وَسْطِهِ حَدِيقَةٌ تَحْفَلُ بِشَتَّى أَنْوَاعِ الأَزْهَارِ وَالأَشْجَارِ، كَأَنَّ صَاحِبَهُ مَقِيمٌ فِيهِ حَتَّى الآنَ.» قَالَ أَبِي بَعْدَ أَنْ سَمِعَ حَدِيثِي: «لَيْتَ مُدُنُنَا الحَدِيثَةُ مِثْلَ هَذِهِ المَدِينَةِ فِي جَمَالِهَا وَنَظَافَتِهَا وَوَفْرَةِ عَنَاصِرِ الحَيَاةِ الضَّرُورِيَّةِ بِهَذَا الوَصفِ الَّتِي ذَكَرْتَ.»

3 - اخْتَرْ مَوْضُوعًا مِمَّا يَأْتِي، وَحَرِّزْ فِيهِ فِقْرَةً تَتَضَمَّنُ جُمْلَةً مَنسُوخَةً بِإِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا: «العِلْمُ - التَّعَاوُنُ.»

أعبر 

أحبُّ من النَّاسِ العَامِلِ، الَّذِي يَوْمُ مَكَانَ عَمَلِهِ دُونَ كَسَلٍ أَوْ فُتُورٍ، أُحِبُّهُ لِأَنَّهُ يُطْعِمُنَا وَيُؤَثِّرُنَا عَلَى سِيَرِهِ. أُحِبُّهُ لِأَنَّهُ يُوفِّرُنَا كُلَّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي حَيَاتِنَا، وَأُحِبُّهُ لَوَدَاعَتِهِ وَتَوَاضُّعِهِ، وَتَفَاؤُلِهِ. وَلَا أُحِبُّ الَّذِينَ يَجْلِسُونَ إِلَى مَائِدَةِ الْوُجُودِ، وَلَا يَصْنَعُونَ عَلَيْهَا رَغِيفًا مِنْ خُبْزِ جِهَادِهِمْ، أَوْ كَأْسًا مِنْ ذُؤَبِ اجْتِهَادِهِمْ.

مَاذَا أَقُولُ فِي الَّذِينَ يَحْصُدُونَ مِنْ حَيْثُ لَا يَزْرَعُونَ؟ لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقُولَ فِي هَؤُلَاءِ أَكْثَرَ مِمَّا أَقُولُهُ فِي النَّبَاتَاتِ وَالْحَشْرَاتِ الطُّفَيْلِيَّةِ الَّتِي تَسْتَمِدُّ حَيَاتَهَا مِنْ عَصِيرِ النَّبْتِ الْعَامِلِ، وَدِمَاءِ الصَّبْوَانِ السَّاعِي.

عن كتاب القراءة للسنة السادسة من التعليم الأساسي

- تكتبُ الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت:
- مَفْتُوحَةً وَمَا قَبْلَهَا سَاكِنًا، مِثْلُ: فَجَاءَ.
- مَفْتُوحَةً وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا، مِثْلُ: رَأَى.
- سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا، مِثْلُ: فَأَسَ.

1 - في النص كلمة تحوي همزة متوسطة كتبت على الألف. استخرج هذه الكلمة، واذكر سبب كتابتها على الألف.

كلمة من النص: سبب كتابتها على الألف:

2 - في الفقرة (1) و(3) من النص كلمات تحوي كل منها همزة متوسطة. استخرج هذه الكلمات واكتبها في الجدول، وأكمل ملاءه.

كلمة التي تحوي همزة متوسطة من النص	الحرف الذي كتبت عليه الهمزة	حركة الهمزة	حركة الحرف الذي قبلها
.....
.....
.....
.....

- اعتمادا على المعطيات المسجلة في الجدول السابق أجب عما يأتي، وأكمل كتابة الاستنتاج.
- ما الحالات التي تكتب فيها الهمزة على الواو في وسط الكلمة؟

!؟ استنتج

- تكتبُ الهمزةُ على الواوِ في وسطِ الكلمةِ في الحَالاتِ التَّالِيَةِ:
- إذا كانت مضمومةً بعد
• إذا كانت مضمومةً بعد
• إذا كانت مضمومةً بعد ضمّ ، مثل: شؤون

إضافة

تكتبُ الهمزةُ على الواوِ في وسطِ الكلمةِ أيضا:

أدرب

1 - استخرج مما يأتي الكلمات التي تحوي همزة كُتِبَت على الواو، واذكر السبب:

- رَجَعَ الرَّجَالُ الشُّجْعَانَ فِي سَيَّارَاتِهِمْ كَمَا جَاءُوا، وَأَنْصَرَفَ أَكْثَرُ النَّاسِ لِأَعْمَالِهِمْ وَشُؤُونِهِمْ وَقَدْ بَدَأَ عَلَى سِيَمَاهُمْ أَنَّهُمْ يَنْسَوْنَ مَا حَدَثَ.
- وَالسَّعَادَةُ الَّتِي لَا تُبْنَى عَلَى مَثَلٍ عَلِيًّا هِيَ سَعَادَةٌ مُوقَّتَةٌ نَاقِصَةٌ، وَخَيْرُ هَذِهِ الْمَثَلِ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ خَادِمًا لِبِلَادِهِ يُسَيِّرُهُمْ فِي الْحَقْلِ الَّذِي هُوَ فِيهِ مِنْ أَجْلِ رُقِيَّهَا وَعِزِّهَا وَسُؤْدُودِهَا وَازْدِهَارِهَا.
- جَمِيلٌ أَنْ نُقِيمَ الْأَعْيَادَ فِي حَيَاتِنَا بِمُنَاسَبَاتٍ عَدِيدَةٍ...، وَلَكِنَّ الْأَجْمَلَ أَنْ نَجْعَلَ الْحَيَاةَ كُلَّهَا عِيدًا وَاحِدًا، يُشَارِكُنَا فِيهِ النَّاسُ جَمِيعًا الْأَقْرَبُونَ وَالْأَبْعَدُونَ، الْفُقَرَاءُ وَالْأَغْنِيَاءُ، الْبُؤْسَاءُ وَالسُّعْدَاءُ.

السبب	الكلمة التي تحوي همزة متوسطة على الواو
.....
.....
.....
.....
.....

2 - اكتب الهمزة كتابةً صحيحة في مكان النقطة.

- قَالَ فُ. اذْ لِلطَّبِيبِ: "إِنَّ ضِرْسِي يُ. لِنِي كَثِيرًا."
- كُن رَ. وَفَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ بِأَخِيكَ الْإِنْسَانُ.
- الْحَمَّامَاتُ فِي بِلَادِنَا نَوْعَانِ: حَمَّامَاتُ مَا. هَا عَذْبُ مُسْتَسَاغٍ، وَأُخْرَى مَا. هَا مَالِحٌ كَمِيَّاهِ الْبَحْرِ.
- وَعِنْدَمَا سَكَنْتِ الْعَاصِفَةُ رَفَعَتْ أَزْهَارُ الْبِنْفَسِجِ رُ. وَسَهَا فَرَأَتْ مَا حَلَّ بِأَزْهَارِ الْحَدِيقَةِ مِنْ دَمَارٍ.
- هَذَا الرَّجُلُ مُ. لِفُ قِصَصٍ وَرِوَايَاتٍ، وَذَلِكَ مُدِيرُ م. سَسَةِ وَطَنِيَّةٍ.
- يُذِيعُ خَبْرَاءَ الطَّقْسِ تَنْبُ. اِتِهِمْ فِي نَشْرَاتٍ خَاصَّةٍ عِبْرَ أَمْوَاجِ الْأَثِيرِ.

4 الفعل المُجَرَّدُ والفعلُ المُزِيدُ

النص

قَالَتِ الْأُخْتُ لِأَخِيهَا الْأَصْغَرَ: «لَقَدْ جَمَعْتُ لَكَ مَوْوَنَةً تَكْفِيكَ أَيَّامًا عَدِيدَةً. عَلَيْكَ بِالْبَقَاءِ فِي هَذِهِ الْعَالَمِ...
أَمَّا أَنَا فَسَأَذْهَبُ لِلْبَحْثِ عَنِ أَخِينَا الْأَكْبَرَ الَّذِي غَابَتْ عَنَّا أَخْبَارُهُ مُنْذُ مُدَّةٍ.»
بَقِيَ الْأَخُ الْأَصْغَرُ فِي الْغَابَةِ وَحْدَهُ، وَكَانَ يَقْتَاتُ مِنْ تِلْكَ الْمَوْوَنَةِ، وَعِنْدَمَا نَفَذَتْ أَخَذَ يَبْحَثُ فِي الْغَابَةِ عَنْ
طَعَامٍ يَسُدُّ بِهِ جُوعَهُ. كَانَ يَأْكُلُ فَوَاكِهِ أَشْجَارِ الْغَابَةِ... وَلَكِنْ حِينَمَا دَخَلَ الشِّتَاءُ بَدَأَ يَسْتَشْعِرُ الْجُوعَ وَالْحَرَمَ
وَبَدَأَ يَبْكِي وَيَصْرُخُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ، وَلَكِنْ لَا مُجِيبَ... كَانَ إِذَا أَقْبَلَ اللَّيْلُ يَخْتْفِي بَيْنَ الْأَغْصَانِ وَيَسْتَمِعُ إِلَى عَوَاءِ
الذِّئَابِ، وَكَانَ لَا يُغَادِرُ تِلْكَ الْأَغْصَانَ إِلَّا عِنْدَمَا يَنْزِلُ لِكَيْ يَأْكُلَ مِمَّا تَرَكَتُهُ تِلْكَ الذِّئَابُ...

عن رياض النصوص للسنه الخامسة

1 - أقرأ النص، وأنقل الأفعال المضارعة إلى الجدول، وأكمل ملاءه حسب المثال:

حُرُوفُهُ الْأَصْلِيَّةُ (2)	الفعلُ فِي صِيغَةِ الْمَاضِي (1)	الفعلُ فِي صِيغَةِ الْمُضَارَعِ	حُرُوفُهُ الْأَصْلِيَّةُ (2)	الفعلُ فِي صِيغَةِ الْمَاضِي (1)	الفعلُ فِي صِيغَةِ الْمُضَارَعِ
.....	ك، ف، ي	كَفَى	تَكْفِي
.....
.....	ق، ا، ت	اِقْتَاتَ	يَقْتَاتُ
.....
.....
.....

2 - أصنّف الأفعال السابقة حسب الجدول كما في المثال: [قارن بين الخانة (1) و (2)]

أفعالٌ زِيدَ عَلَى حُرُوفِهَا الْأَصْلِيَّةِ		أفعالٌ تَتَكَوَّنُ مِنْ حُرُوفٍ أَصْلِيَّةٍ فَقَطْ (أَيُّ مُجَرَّدَةٍ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ)	
أَكْثَرَ مِنْ حَرْفٍ	حَرْفٍ	كَفَى،
اِقْتَاتَ،



من خلال جدول النشاط (1) عرفت أن الفعل نوعان: مُجرّد ومزِيد.

- إعتماذًا على ما سبق أجب عن الأسئلة التالية، وأكمل كتابة الاستنتاج:
- ما هو الفعل المجرّد؟ - ما هو الفعل المزيّد؟ - للفعل المزيّد نوعان: ما هما؟

!؟ استنتج

- الفعل نوعان، وهما: فعل.....، وفعل.....
- الفعل المجرّد هو الفعل الذي.....
- الفعل المزيّد هو الفعل الذي.....
- الفعل المزيّد ب.....، مثل: أقبل، والمزيّد ب..... مثل: انكسر، استقبل.

أدرّب



① - أضع خطًا تحت الفعل المزيّد من الأفعال التالية:

سأل - احتفل - تسابق - فرح - استعرض - دحرج - شدّ - جادّ - علم - اندهش - سافر.

② - أحول الأفعال المجرّدة التالية إلى أفعال مزيّدة:

جلس (.....) - فهم (.....) - نصر (.....) - قدم (.....) - مال (.....) -
قبل (.....) - كتب (.....) - وقف (.....) - نزل (.....) - شكّا (.....).

③ - أجرد الأفعال التالية من حروف الزيادة:

استرشد (.....) - انفتح (.....) - ارتفع (.....) - تعاون (.....) - تقبل (.....).

④ - استعين بالمعاني التالية، وأنتج نصًا استعمل فيه أفعالاً مزيّدة وأفعالاً مجرّدة:

- تسلّم العائلة رسالة من الوالد.
- إخبار الوالد العائلة بالعودة
يوم.....
- فرحة العائلة.
- انتظار العائلة يوم العودة.
- حلول اليوم، ووصول الأب.
- استقبال العائلة له.
- سعادة العائلة ببقاء الأب.

في زاوية من زوايا شارع ضيقي من شوارع المدينة، شاهدته يتلوى ويجمع ساقيه وذارعيه إلى جسده المغطى بثوب قديم بال. نظر إلي من طرفي عينيه، ثم أغمضهما ثم فتحهما، وتمتم بكلمات لم أفهم إلا قليلاً منها، ثم ذرف بعض الدموع.

لقد فهمت من كلماته أنه جائع وخائر القوى، وعرفت من عبارته أنه قد تعب من أحداث أيام خافية بالجرمان، ويئس من قسوة أفئدة الناس.

أعطيته بعض النقود، لكن هذه النقود - كما اعتقد - لن تحل مشكلته الصعبة، فأومأ لي رافعاً يده - شاكراً، لكنه لم يفه بكلمة. ثم ودعته، وسرت على الطريق مفكراً في وضع هذا العجوز وغيره من البائسين الذين لم يجدوا نصيراً ولا معيناً في هذه الحياة.

عن كتاب الإنشاء الميسر

1 - اقرأ النص، وأجب عن الأسئلة التالية:

أ - ماذا فهم الكاتب من كلمات العجوز؟

.....

ب - ماذا عرف الكاتب من عبارات العجوز؟

.....

ج - فيم كان يفكر الكاتب بعدما ودع العجوز وسار على الطريق؟

.....

2 - أضع خطأ تحت الكلمات التي احتوت همزة متوسطة في الأجوبة، ثم أكتبها في الجدول، وأكمل ملاء.

الكلمة	الحرف الذي كُتبت عليه الهمزة	حركة الحرف الذي قبلها	حركة الهمزة
.....
.....
.....
.....

- إنطلاقاً من ملاحظة معطيات الجدول السابق أجب عما يأتي، وأكمل كتابة الاستنتاج.

- متى تكتب الهمزة المتوسطة على النبرة؟

!؟ استنتج

تكتبُ الهمزةُ المتوسِّطةُ على النَّبرةِ إذا كانت:

- وقبلها سكون.
- وقبلها

فائدة

وتكتبُ الهمزةُ المتوسِّطةُ على النَّبرةِ أيضًا إذا كانت:

- ساكنة وما قبلها مكسورًا مثل: بِئْسَ الرَّجُلُ الْغَنِيُّ الْبَخِيلُ.
- مكسورةً وما قبلها مضموم مثل: سُئِلَ عَنْ سَبَبِ تَأْخُرِهِ.

أدرب



1 - أذكرُ سببَ كتابةِ الهمزةِ المتوسِّطةِ على النَّبرةِ في الكلماتِ التالية:

الكلمة	سببُ كتابتها على النَّبرةِ
الرَّائِحَةُ
تَشْمَتَزْ
عِنْدَئِذْ
الفِئَةُ
السَّائِلُ

2 - أملأ الفراغَ في العباراتِ التالية بكلماتٍ تحوي همزةً متوسِّطةً كتبت على نبرة.

- مَا أَعْظَمَ آثَارَ التَّعَاوُنِ! وَمَا أَجَلٌ.....
- عَجَزَ الْأَطْبَاءُ عَنْ مُعَالَجَةِ الْمَلِكِ وَيَتَسَّوْا مِنْ.....
- وَاحْسَرَتَاهُ عَلَى الطُّيُورِ الْمِسْكِينَةِ الَّتِي لَا تَجِدُ عَشًا..... تَأْوِي إِلَيْهِ فِي هَذَا الْفَصْلِ الْقَاسِيِ بَرْدُهُ.
- الضَّفْدَعَةُ مَنْظَرُهَا قَبِيحٌ..... مِنْهُ النُّفُوسُ، لَكِنَّهَا مُفِيدَةٌ لِلْمَحَافِظَةِ عَلَى التَّوَازُنِ.....
- مَا إِنْ سَمِعْتَ الْمَدِينَةَ بِقُدُومِ..... حَتَّى خَرَجْتَ لِاسْتِقْبَالِهِ.
- أَعِدْكَ - يَا أَبِي - بِأَنْ أَكُونَ..... عِنْدَ حُسْنِ ظَنِّكَ بِي.

3 - أكتشف الخطأ في الكلمات التالية - إن وُجدَ - وأصحِّحْهُ.

- أَنْشَاتُ - الرَّأْتَانُ - مُتَلَاةٌ - الْمِؤَزَّرُ - الْمِثْدَنَةُ - الْهَيْأَةُ - الْبِيَاءَةُ - جَوَازُ - ضَائِلُ.

في يومٍ من أيام الثورة بينما كان عمرُ عائداً من المدرسة وجدَ عمَّهُ بجانبِ جدارٍ مُتهدِّمٍ وهو يَلهثُ والدَّمُ يسيلُ من كَتِفِهِ، فسَلَّمَهُ رِسَالَةً، وطلَّبَ مِنْهُ أَنْ يُسَلِّمَهَا لِأَبِيهِ. سلَّم عمرُ الرِّسَالَةَ لِأَبِيهِ، فأخذَ يَقْرؤها بِلَهْفَةٍ، ولَمَّا أتمَّ القِرَاءَةَ أخذَ يَرُوحُ وَيَجِيءُ دَاخِلَ الغُرْفَةِ وَيَضْرِبُ كَفًّا بِكَفِّهِ. رأى عمرُ أباهُ على تلكِ الحَالَةِ فقالَ له: «أراك حائراً يا أبي، هل يُمكنُ أن أساعدَكَ في شيءٍ؟» فكَّر الأبُ هُنَيْئَةً ثُمَّ قَرَّرَ أَنْ يَسْتَعِينَ بِابْنِهِ رُغْمَ خُطُورَةِ المِهْمَةِ الَّتِي سَيُكَلِّفُهُ بِهَا، وَخَاطَبَهُ قَائِلاً: «إذهبِ حالاً إلى سيِّ بُوعَلامِ الجَزَّارِ وَقُلْ له: «أبي سافر، ويقولُ لكِ أَطْلِقِ الحَمَامَ.»

خَرَجَ عمرُ لِيُراقِبَ الطَّرِيقَ وَتَبِعَهُ أبُوهُ مُتَخَفِياً، وَبَعْدَ أَنْ ابْتَعَدَ الأبُ عَنِ المَنْزِلِ وَاصَلَ عُمَرُ طَرِيقَهُ وَنَفَّذَ مِهْمَتَهُ بِنَجَاحٍ، وَمِنذُ ذَلِكَ الوَقْتِ صَارَ مُكَلِّفاً بِالِاتِّصَالِ بَيْنَ الفِدَائِيِّينَ.

عن القراءة للسنة الرابعة أساسي

1 - أقرأ النص، وأجيب عن الأسئلة التالية:

- متى وقعت أحداث هذه القصة؟

.....

- أستخرج من النص العبارة التي تدل على قلق الأب؟

.....

- كيف خرج الأب من الدار؟ ولماذا؟

.....

- يوم اندلاع الثورة من الأيام الوطنية. أذكر يوماً آخر من هذه الأيام.

.....

2 - أقرأ النص، وأعين علامات إعراب ما تحته خطً بوضع علامة (+) في الخانة المناسبة:

عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ						ووظائفها في الجملة:	الكلمة
الياء	الألف	الواو	الكسرة	الفتحة	الضمة	(فاعل، مفعول به، اسم مجرور)	المسطرة
.....	أبيه
.....	أباه
.....	أبوه

3 - أضع علامة (+) أمام الجواب الصحيح مما يأتي:

- علامات إعراب الكلمات التي تحتها خط في النص حركات (ضمّة، فتحة، كسرة).
- علامات إعراب الكلمات التي تحتها خط في النص حروف (ألف، واو، ياء).

4 - اقرأ الجمل، ثم أذكر علامات إعراب الكلمات التي تحتها خط فيها:

الجملة	وظيفة الكلمة التي تحتها خط في الجملة	علامة إعرابها
بعث سليمان الرسالة لأخيه.
قرأ أخو سليمان الرسالة.
يحب والد عمر أخاه سليمان.

5 - أكتب: (صحيحة) أو (خاطئة) أمام العبارة التالية:

- كلمة أخ في الجمل السابقة علامات إعرابها حروف كما كلمة أب.

.....

كلمتا: أب وأخ، وكذلك الكلمات: فم، ذو، حمّ تسمى: الأسماء الخمسة.

أعرف

- اعتمادًا على ما سبق أجب عما يأتي، وأكمل كتابة الاستنتاج.
- ما هي الأسماء الخمسة؟ - بماذا ترفع؟ - وبماذا تنصب؟ - وبماذا تجر؟

أستنتج

- الأسماء الخمسة هي: أب،
- ترفع الأسماء الخمسة ب: وتنصب ب: وتجر ب:

أدرب

1 أ - أذكر علامات إعراب الكلمات التي تحتها خط في الجمل التالية:

الجملة	وظيفة الكلمة التي تحتها خط في الجملة	علامة إعرابها
سلم عمر الرسالة لأب.
سأل عمر الأب عن سبب حيرته.
قرأ الأب الرسالة.

ب - أكمل ملء الفراغ في العبارة التالية بما يأتي: « الحروف - الحركات »:

- إذا كانت الأسماء الخمسة معرّفة بـ "أل" فإنها تُعرّب بـ: وليس بـ:

2 - اسطر كل اسم من الأسماء الخمسة في الجمل التالية، وأكمل ملء الجدول:

الجملة	وظيفة الاسم في الجملة	علامة إعرابه
إِنَّ أَخَاكَ بَطَلٌ مِنْ أَبْطَالِ الثُّورَةِ.
يَتَصَدَّقُ ذُو الْمَالِ عَلَى الْفُقَرَاءِ.
رَأَيْتُ حَمًا سُلَيْمَانَ يَدْخُلُ الدَّارَ.
قَالَ الطَّيِّبُ لِلْمَرِيضِ: « اِفْتَحْ فَاكًا. »
لَا تُوجَدُ فِي فَيْكِ أَسْنَانٌ اصْطِنَاعِيَّةٌ.
أَبُو سُلَيْمَانَ فِدَائِي.

3 - أكوّن بكل اسم من الأسماء الخمسة جملة، وألّوّن علامة إعرابه:

-
-
-
-
-
-

4 - استعين بالمعاني التالية، وأنتج نصًا، وأجعل ما يمكن مما تحته خط اسمًا من الأسماء الخمسة:

- عَدَمُ عَوْدَةِ سُلَيْمَانَ إِلَى الدَّارِ.
- قَلْبُ زَوْجَتِهِ.
- الزَّوْجَةُ تَبَعَتْ لِوَالِدِهَا لِيَجِيءَ إِلَيْهَا.
- مَجِيءُ الأَبِ إِلَى دَارِ صِهْرِهِ (الْحَم).
- البِنْتُ تَحْبِرُ الأَبَ بِعَدَمِ عَوْدَةِ صِهْرِهِ.
- الأَبُ يَطْمَئِنُّ ابْنَتَهُ ، وَيَعُدُّهَا بِسْوَالِ الأَخِ عَنْهُ (وَالِدُ عَمْرٍ).
- عَوْدَةُ الأَبِ بَعْدَ لِقَائِهِ الأَخِ.
- أَكْمِلِ النِّصَّ بِخَاتِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ.

الدُّنْيَا مَمْلُوءَةٌ بِالْبَهْجَةِ وَالسُّرُورِ، وَالْأَطْفَالُ فَرِحُونَ بِلبسِ الجَدِيدِ، وَيَأْكُلُ الحَلْوَى ، وَيَاشْتَرِي المَزَامِيرَ والمُفْرَقَاتِ تَرَاهُمْ يتردّدون على المَلَاهِي، إِنَّهُ يَوْمُ العِيدِ، وَحَتَّى الكِبَارُ تَرَاهُمْ مُبْتَهجين بِهَذَا اليَوْمِ، يَقْصِدُ بَعْضُهُمْ دُورَ السِّينِمَا، فِي حِينِ يَقْصِدُ آخَرُونَ الحَدَائِقَ العَامَةَ، وَالْبُيُوتُ بِهَذِهِ المُنَاسِبَةِ تَكُونُ مَلَأَى بِالزَّائِرِينَ وَالزَّائِرَاتِ. إِنَّهُ فُرْصَةٌ يُفْضِلُ فِيهَا النَّاسُ أَنْ يَتَّصَلَحُوا وَيَتَّقَارَبُوا عَلَى أَنْ يَخْتَصِمُوا وَيَتَّبَاعِدُوا وبِذَلِكَ يَنْسَى الأَصْدِقَاءُ النِّزَاعَ وَالخِلَافَ ، يُسَامِحُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَيَتَّبَادَلُونَ التَّهَانِي وَالزِّيَارَاتِ.

عن كتابي في القراءة للسنة الخامسة ابتدائي

1 - أقرأ النصّ وأضع عنواناً مناسباً له.

العنوان المناسب للنص:

2 - أصنّف الكلمات التي تحتها خطٌّ في النص حسب الجدول.

نوع الجمع	
جمع مذكر سالم	ليست جمع مذكر سالم
.....
.....

3 - أحول الكلمات السابقة من الجمع إلى المفرد.

الكلمات التي تدلُّ على جمع مذكر سالم (1)		الكلمات التي لا تدلُّ على جمع مذكر سالم (2)	
الكلمة	مفرداها	الكلمة	مفرداها
.....
.....
.....
.....
.....

4 - أقرّن بين كلّ مفرد وجمعه في المجموعتين (1) و(2)، ثمّ أجب بـ: "نعم" أو "لا" عمّا يأتي:

- أ - هل تغيّرت صورة المفرد في جموع المجموعة (1) بعد حذف الواو والنون أو الياء والنون؟
- ب - هل تغيّرت صورة المفرد في جموع المجموعة (2)؟

الكلمة التي لا تتغير صورته مفردة في الجمع تُسَمَّى: جمع مُذَكَّر سَالِم. (مسرور - مسرورون)
الكلمة التي تتغير صورته مفردة في الجمع تُسَمَّى: جمع تَكْسِير. (عيد - أعياد)

- اعتماداً على ما سبق **أجب عما يأتي**، وأكمل كتابة الاستنتاج.
- عرف جمع التفسير.

جمع التفسير هو كل جمع، فيه مفردة، مثل: (ملهي - ملاهي)

1 - أضع خطأ تحت كل جمع تكسير في النص التالي:

العيد يوم بهجة وسرور ننتظر قدومه بشوق لما يحمله إلينا من أفراح وبشائر، فيه تصفو النفوس وتحنو القلوب، وللعيد وقع خاص على الصغار والكبار... فهو فرحة كبرى عند الصغار حيث يرتدون ملابسهم الزاهية فيبدون كقراشات ملونة تمتلي بهم الساحات والملاعب، فمنهم من اشترى المزمار، ومنهم من ارتاد الأزجوحة، وآخر يلهم مع رفاقه بقصص عن العيد. وللعيد معنى خاص عند الكبار فهو فرصة تصفو فيه القلوب للمصالحة بين المتخاصمين ومعايدة الأهل والأصدقاء والجيران.

2 - أحول ما تحته سطر في العبارات التالية إلى جمع تكسير، وأغير ما يجب تغييره:

- يُعود التلميذ إلى المدرسة.
- يُساعد الابن أباه في عمله.
- أيها الغني أحسن إلى أخيك الفقير.
- ترعى البقرة في المرعى.

3 - أحول جموع التفسير التالية إلى المفرد:

الجمع	رجال	جنود	طوابع	كرماء	بساتين	دنانير	البؤساء	شجعان	ألحان
المفرد

4 - أشطب الدخيل فيما يأتي:

الطبيب - الشارع - الفلاح - العيد - الريف - الصفة - القسم - الجمل - الفحل - المريض.

نزل صيَّادٌ في يومٍ من أيام الشتاء ليصطاد كلاب البحر كالعادة. كان الجو بارداً، ولكن هذا اليوم كان يوماً غير عادٍ، فقد رأى ثلاثة حيتانٍ حبسها الجليد فلم تستطع التحرك. كانت الحيتان قلقة وخائفة، وكانت أنوفها مخدوشة، لأنها حاولت أن تجد طريقاً إلى البحر الواسع لكنها لم تستطع، فقد كان جدار الجليد سميكا.

أدرك الصيَّاد بخبرته أن هذه الحيتان إذا ظلت حبيسة، فسوف تكون نهايتها قريبة، لذلك أسرع إلى القرية طلباً للمساعدة. وما أن علم السُّكَّانُ بمشكلة الحيتان حتى هبوا جميعاً لإنقاذها.

① - اقرأ النص، واستخرج الجمل الاسمية المسبوقة بـ «كان»، ثم احذف كان منها وأعيد كتابتها، وأضبط خبر المبتدأ بالشكل حسب المثال.

الجمل التي وردت في النص (1)	الجمل بعد حذف كان منها (2)
كان يوماً	هو (أي هذا اليوم) يومٌ
.....
.....
.....
.....
.....

- اعتماداً على ما سبق أجب عما يأتي، واكمل كتابة الاستنتاج.

- ما نوع الجملة التي تدخل عليها كان؟
- ماذا يُسمى العنصر الأول (المبتدأ) عندما تدخل عليه كان؟
- ماذا يُسمى العنصر الثاني (الخبر) عندما تدخل عليه كان؟
- وكيف يكون من حيث الإعراب؟
- وكيف يكون من حيث الإعراب؟

!! استنتج

- تدخل كان
- يُسمى العنصر الأول من الجملة الاسمية (المبتدأ) عندما تدخل عليها كان ويكون
- يُسمى العنصر الثاني من الجملة الاسمية (الخبر) عندما تدخل عليها كان ويكون

2 - أربط كل فعلٍ (ناسخ) بدلالته (بما يفيدُه)، وبمثاله حسب النموذج:

<p>أَصْبَحَ أَضْحَى ظَلَّ أَمْسَى بَاتَ صَارَ لَيْسَ مَا زَالَ</p>	<p>- تُفِيدُ التَّوَقُّيْتَ بِالمَسَاءِ. - تُفِيدُ التَّوَقُّيْتَ بِالليْلِ. - تُفِيدُ التَّوَقُّيْتَ بِزَمَنِ الصَّبْحِ. - تُفِيدُ الاستِمْرَارَ. - تُفِيدُ النَّفْيَ. - تُفِيدُ التَّوَقُّيْتَ بِالنَّهَارِ. - تُفِيدُ التَّوَقُّيْتَ بِزَمَنِ الضُّحَى. - تُفِيدُ التَّحَوُّلَ مِنْ حَالَةٍ إِلَى حَالَةٍ.</p>	<p>- أَصْبَحَ الجَوُّ صَحْوًا. - أَضْحَى الفَلَاخُ نَشِيطًا. - ظَلَّتِ العِيَادَةُ مَفْتُوحَةً. - أَمْسَتِ الرِّيَّاحُ شَدِيدَةً. - بَاتَ الحَارِسُ سَاهِرًا. - صَارَ المَاءُ ثَلْجًا. - لَيْسَ العَاقِلُ مَذْمُومًا. - مَا زَالَ الصَّدِيقُ وَفِيًّا.</p>
--	---	--

أَتَدْرِبُ

1 - ادخُلْ على كلِّ جُمْلَةٍ النَّاسِخَ المُنَاسِبَ مِمَّا يَأْتِي: (كان، لَيْسَ، مَا زَالَ، أَصْبَحَ، صَارَ، أَمْسَى)، وَأشْكَلْ خَبْرَهُ.

الجُمْلَةُ بَعْدَ دُخُولِ النَّاسِخِ عَلَيْهَا	الجُمْلَةُ قَبْلَ دُخُولِ النَّاسِخِ عَلَيْهَا
..... أمواج البحر	أمواج البحر عَالِيَةً.
..... العامل	العامل مُتْعَبٌ.
..... الحديقة العامة	الحديقة العامة قَرِيبَةٌ.
..... البرتقال	البرتقال عَصِيرٌ.
..... الجو	الجو بَارِدٌ.
..... الحى	الحى نَظِيفٌ.

2 - أقرأ النص، وأضع خطأ تحت كلِّ جملة اسمية مسبوقة بكان أو أحد أخواتها، وأضبط الخبر بالشكل:

رأى "حَيٌّ" ذات مساءٍ كَوْمَةً مِنَ الأعْشَابِ تَحْتَرِقُ، وَكَانَ مَنْظَرُ النَّارِ جَمِيلًا فِي وَسَطِ الظَّلَامِ الدَّامِسِ، فَاقْتَرَبَ مِنَ النَّارِ وَحَاوَلَ لَمْسَهَا فَلَسَعَتْهُ... فَمَدَّ إِلَيْهَا غُصْنَ شَجَرَةٍ، فَإِذَا بِهِ يَشْتَعِلُ، فَجَذَبَ الغُصْنَ وَكَوَّمَهُ عَلَيْهِ بَعْضَ الأغصانِ الأخرى، وَوَضَعَ عَلَى الأغصانِ بَعْضَ مَا اصْطَادَ مِنْ حَيواناتِ الجَزِيرَةِ، فَأَصْبَحَ اللَّحْمُ طَيِّبَ الطَّعْمِ. وَمُنْذُ ذَلِكَ صَارَتْ لِيَالِي "حَيٍّ" فِي الجَزِيرَةِ دَافئةً، إِذْ كَانَ آمِنًا فِي كُوخِهِ... فَبَدَأَ يُفَكِّرُ فِي وَخَدَتِهِ، وَيَتَأَمَّلُ أُمُورَ الكونِ وَالكائِناتِ.

3 - أَوْظَّفُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي جُمْلٍ: (مُشْرِقَةٌ، مَرِيضٌ، وَاقِفٌ، دَقِيقٌ، كَاذِبٌ، مُجْتَهِدٌ) بِحَيْثُ تَكُونُ

خَبْرًا لِ(كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا، وَلَا أَنْسَى شَكْلَ عُنَاصِرِ الْجُمْلَةِ:

..... -
..... -
..... -

4 - أَوْظَّفُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلٍ: (الْعَمَّالُ، الصَّدِيقَانِ، الْبَنَاتِ، الْمُؤْمِنُونَ، السَّمَاءُ، التَّلَوُّثُ)

بِحَيْثُ تَكُونُ اسْمًا لِكَانَ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا، وَأَشْكُلُ الْاسْمَ وَالْخَبَرَ.

..... -
..... -
..... -

5 - اسْتَعِينُ بِالْمَعَانِي التَّالِيَةِ وَأَكُونُ نَصًّا يَتَضَمَّنُ (كَانَ، أَصْبَحَ، مَازَالَ)، وَأَضْبِطُ اسْمَهَا وَخَبَرَهَا بِالشَّكْلِ.

كانت الجزائرُ مُحْتَلَّةً من طرف الاستعمار الفرنسي

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- الجزائرُ مُحْتَلَّةٌ.
- حياةُ الشعبِ الجزائريِّ في ظلِّ الاستعمار.
- رَفْضُ الشعبِ الجزائريِّ الاستعمار.
- القِيَامُ بثوراتٍ عديدةٍ.
- أعظَمُ هذه الثَّوراتِ.
- نَتِيجَةُ هذه الثَّورةِ.
- الشعبُ الجزائريُّ حُرٌّ.
- الشعبُ الجزائريُّ ذَاكِرٌ أولئك الذين ضحَّوا...
- مِنْ أَجْلِ حُرِّيَةِ الْوَطَنِ..

1 - أحول الاسم المذكور الذي تحته خط في الجمل التالية إلى اسم مؤنث وأغير ما يجب تغييره:

- حضر الحفل عدد كبير من المدعوين.

- استقبلت أم العروس القادم وهي تزغرد.

- أقبل أخي الأصغر يحمل طبقاً مملوءاً باللحم.

- رأيت طفلاً أسمر اللون يغني في الحفل.

.....

.....

.....

.....

2 - أنقل الأسماء المؤنثة إلى الجدول. وأكمل ملاء حسب المثال:

الاسم المؤنث	الاسم المذكور	ماذا أضيف إلى آخر الاسم المذكور حتى صار اسماً مؤنثاً؟
زائرة	زائر	تاء متحركة
.....	الحفل
.....	القادم
.....	الأصغر
.....	أسمر

أعرف

تسمى التاء المتحركة. والألف..... والألف..... علامات تانيث الأسماء.

3 - أصنّف الأسماء التالية حسب المجموعتين التاليتين:

صحراء - إبراهيم - دواء - عائشة - جبل - إلهام - كلثوم - شهر - عامر - زينب - حلوى.

.....

.....

.....

اسم مؤنث

.....

.....

.....

اسم مذكر

4 - اصنّف الأسماء المؤنثة في مجموعة التمرين الرابع حسب الجدول التالي:

أسماءٌ ليس في آخر كل منها علامة تأنيث	أسماءٌ في آخر كل منها علامة تأنيث
.....

- اعتمادًا على ما سبق أجب عما يأتي. وأكمل كتابة الاستنتاج.
 - كم علامة تأنيث للأسماء؟ - وأين تكون بالنسبة للاسم (في أوله، أو وسطه، أو آخره)؟
 - هل هناك أسماء مؤنثة لا توجد بها علامة تأنيث؟

أنتنتج

- علامات تأنيث الأسماء.....، وتكون في.....وهي:

-، مثل: فاطمة. -، مثل: فدوى - آسيا. -، مثل: سناء.
 - و، هناك.....، مثل: مريم - شمس.

أتدرب

1 - أعين في الأسماء الآتية الأسماء المؤنثة. واصنّفها حسب الجدول:

- صفيّة - بدر - نغمى - هيفاء - مصطفى - نائلة - وسيلة - حمزة - سمراء - علاء - سوسن
 سماح - راوية - فيروز - التقوى - الشيماء - هند - أكرم - عمارة - زكرياء - ذكري

بِدُونِ علامة تأنيث	الألفُ المقصورة	الألفُ المدودة	التاء المتحرّكة	علامة التّأنيث
.....	الأسماء
.....	
.....	
.....	

2 - أحول الأسماء التالية إلى المؤنث. واكتب علامة التّأنيث بلونٍ مُغاير:

- مرّكب (.....) - مُتّصِر (.....) - أعور (.....) - الأوّل (.....)
 - عفيف (.....) - مُستطيل (.....) - أبيض (.....) - غازي (.....)

③ - أَحْوَلُ الكَلِمَاتِ المُسَطَّرَةِ إِلَى المُوْنِثِ فِي الجُمْلِ التَّالِيَةِ، وَأَغْيَرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرَهُ:

- العَامِلُ المُخْلِصُ يُحِبُّ النَّاسَ .

 - كَانَ لِي هِرٌّ أَسْوَدُ اللَّوْنِ بَدِينٌ سَمِينٌ ضَخْمٌ .

 - أَقْبَلَ الشَّابُّ آخَرَ النَّهَارِ كَعَادَتِهِ مُبْتَسِمًا .

 - كَانَ أَحَدُ الأَمْرَاءِ أَكُولًا .

 - هَذَا الفَتَى الأَشَقْرُ يَسْكُنُ بِحَيِّنًا .

④ - أ - أَرْتَبُ الفَقْرَاتِ الخَمْسَ التَّالِيَةَ لِأَحْصُلَ عَلَى نَصِّ مُنْتَظِمٍ بِكِتَابَةِ كُلِّ رَقْمٍ مِنْ هَذِهِ الأَرْقَامِ (1، 2، 3، 4، 5) فِي المَرْتَبِ المُنَاسِبِ:

- خَرَجْتُ مِنَ البَيْتِ، وَانْجَهْتُ نَحْوَ المَدْرَسَةِ كَعَادَتِي مَرَّةً عَلَى مَنزِلِ صَدِيقَتِي "....." وَ.....".
 سَلَّمَتِ المُعَلِّمَةُ القُرْطَ لِلْمُدِيرَةِ، وَقَصَّتْ عَلَيْهَا قِصَّتَهُ، فَظَهَرَتْ إِلَيَّ المُدِيرَةُ مُبْتَسِمَةً، وَقَالَتْ: "إِنَّهُ قُرْطُ التَّلْمِيذَةِ"....."
 الَّتِي تَدْرُسُ بِالصَّفِّ الرَّابِعِ، لَقَدْ جَاءَتْنِي مُنْذُ حِينَ بَاكِتِي، وَأَعَلَّمَتْنِي بِضِيَاعِهِ."
 وَبَيْنَمَا كُنْتُ أُسِيرُ لِمَحْتِ شَيْئًا يَلْمَعُ عَلَى حَافَةِ الطَّرِيقِ. اقْتَرَبْتُ مِنْهُ فَإِذَا هُوَ قُرْطٌ ذَهَبِي. التَّقَطُّتُهُ وَوَضَعْتُهُ فِي جَيْبِي.
 وَوَأَصَلْتُ طَرِيقِي نَحْوَ مَنزِلِ الصَّدِيقَتَيْنِ. نَادَيْتُهُمَا فَخَرَجَتَا، لَكِنِّي لَمْ أُعْلِمَهُمَا بِمَا وَجَدْتُ. وَفَضَّلْتُ أَنْ أَبُوحَ بِذَلِكَ
 لِعَلْمَتِي ".....".
 وَمِنَ العَدِ وَجَدْتُ لَافِتَةً فِي مَدْخَلِ المَدْرَسَةِ كُتِبَ عَلَيْهَا: (.....) "تَلْمِيذَةٌ بِالسَّنَةِ الخَامِسَةِ تَحْضُلُ عَلَى جَائِزَةِ
 التَّلْمِيذَةِ الأَمِينَةِ: عَثَرْتُ عَلَى قُرْطٍ ثَمِينٍ وَسَلَّمْتُهُ لِصَاحِبَتِهِ).
 عِنْدَمَا وَصَلْتُ أُعَلِّمَتُ المُعَلِّمَةَ بِمَا وَجَدْتُ، فَشَكَرْتَنِي، وَاضْطَحَبْتَنِي إِلَى مَكْتَبِ السَّيِّدَةِ "....." مُدِيرَةِ المَدْرَسَةِ
 لِئُسَلِّمَهَا القُرْطَ.

عن مسالك الكتابة

ب - أَمَلِ كُلَّ فَرَاغٍ بِاسْمِ مُوْنِثٍ مُعْتَمِدًا عَلَى بَيِّنَاتِ الجَدْوَلِ التَّالِي:

الشَّخْصِيَّةُ	إِسْمُهَا هُوَ:	عَلَامَةُ تَأْنِيثِهِ
الصَّدِيقَةُ: 1.	اسْمُ أَوَّلِ مَنْ دَخَلَ الإِسْلَامَ مِنَ النِّسَاءِ.
الصَّدِيقَةُ: 2.	اسْمُ بَطْلَةٍ جَزَائِرِيَّةٍ تُلَقَّبُ بِ: "عَرُوسُ جَرَجْرَةَ".
المُعَلِّمَةُ .	اسْمُ أُمِّ الرَّسُولِ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ.
المُدِيرَةُ.	اسْمُ أُمِّ النَّبِيِّ إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.
التَّلْمِيذَةُ الَّتِي وَجَدْتُ القُرْطَ.	اسْمُ أُمِّ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
التَّلْمِيذَةُ الَّتِي ضَاعَ قُرْطُهَا.	إِحْدَى بَنَاتِ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ	أَلِفٌ مَمْدُودَةٌ

زار إبراهيم معرض الصناعات التقليدية الذي أقامته البلدية في المدينة، وطاف بمختلف أجنحته، وقد أعجب بإتقان العارضين لصناعاتهم، ولكن إعجابه كان أشد بالفخاري لسرعة إنجازهِ وجمالِ مصنوعاتهِ، فوقف مُدَّةً يُراقِبُهُ وهو يَعْمَلُ، ثُمَّ دَنَا مِنْهُ، وَحَيَّاهُ، وَقَالَ لَهُ: "هَلْ تَتَفَضَّلُ، يَا عَمُّ، وَتَشْرَحُ لِي مَرَاجِلَ صِنَاعَةِ الْفَخَّارِ؟" أَجَابَهُ الْفَخَّارِيُّ: "بِكُلِّ سُرُورٍ، يَا وَلَدِي: أَحْضِرْ أَوَّلًا التُّرْبَةَ، ثُمَّ أَصْفِيهَا مِنَ الشَّوَابِ، بَعْدَ ذَلِكَ أَخْلِطُهَا بِالْمَاءِ، وَأَتْرِكُهَا مُدَّةً كَيْ تَجِفَّ، ثُمَّ أَقْطَعُ كَمِيَّةً مِنْهَا وَأَدْعُكُمَا حَتَّى تَلِينِ، ثُمَّ أَضَعُهَا فِي الدُّوْلَابِ، وَأَدِيرُهُ بِرِجْلِي وَأَصْنَعُ بِيَدِي الْمِزْهَرِيَّةَ أَوْ الْإِبْرِيْقَ، وَسَأَصْنَعُ لَكَ مِزْهَرِيَّةً الْآنَ."

خلال دقائق صنع الجرفي المزهريّة، ثُمَّ صَاحَ قَائِلًا: "أَقْبِلْ، يَا وَلَدِي، وَخُذِ الْمِزْهَرِيَّةَ. أَخَذَ إِبْرَاهِيمُ الْمِزْهَرِيَّةَ، ثُمَّ وَدَّعَهُ وَانصَرَفَ عَائِدًا إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ أَنْ شَكَرَهُ عَلَى إِهْدَائِهِ هَذِهِ التُّحْفَةَ الْفَنِيَّةَ الرَّائِعَةَ.

عن اللغة العربية منشورات الشهاب

① - أقرأ النص، وأستخرج الأفعال التي تضمّنتها العبارة التي شرح فيها الفخاري مراحل صناعة الفخار، ثم أصنّفها حسب الجدول:

أفعال لا تبدأ بهمزة	أفعال تبدأ بهمزة
.....
.....

② - أعيّد قراءة الأفعال ضمن العبارة، وأكتب (نعم) أو (لا) أمام الجواب التالي:
- نطقت الهمزة المكتوبة في بداية الأفعال عندما قرأت العبارة.

أعرف الهمزة التي تكتب وتُنطق في بداية الكلمة تُسَمَّى: همزة قطع (ء)

③ - أقرأ الفقرة الأولى من النص (من زار... إلى... الآن)، وأستخرج منها ما يلي:

ثلاث كلمات بها همزة القطع مكسورة	ثلاث كلمات بها همزة القطع مفتوحة	ثلاث كلمات بها همزة القطع مضمومة
.....

4 - أَرْبِطُ كُلَّ عِبَارَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِمَا يُنَاسِبُهَا:

- إِذَا كَانَتْ هَمْزَةُ الْقَطْعِ مَضْمُومَةً

- إِذَا كَانَتْ هَمْزَةُ الْقَطْعِ مَفْتُوحَةً

- إِذَا كَانَتْ هَمْزَةُ الْقَطْعِ مَكْسُورَةً

تُكْتَبُ تَحْتَ الْأَلْفِ.

تُكْتَبُ عَلَى السَّطْرِ.

تُكْتَبُ فَوْقَ الْأَلْفِ.

5 - أَصْنِفُ الْأَفْعَالَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي النَّصِّ حَسَبَ الْجَدُولِ:

فِعْلٌ مَاضِي ثَلَاثِي	فِعْلٌ مَاضِي رُبَاعِي	فِعْلٌ مُضَارِعٌ	فِعْلٌ أَمْرٌ مِنَ الرُّبَاعِي
.....

- اعْتَمَادًا عَلَى مَا سَبَقَ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ، وَأَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَسْتِنَاجِ.

- مَا هَمْزَةُ الْقَطْعِ؟

- مَتَى تُكْتَبُ هَمْزَةُ الْقَطْعِ فَوْقَ الْأَلْفِ؟

- وَمَتَى تُكْتَبُ تَحْتَهُ؟

- مَا الْأَفْعَالُ الَّتِي تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ فِي بَدَايَتِهَا هَمْزَةً قَطْعًا؟

أَسْتَنْجِ

- هَمْزَةُ الْقَطْعِ (ء) هِيَ هَمْزَةٌ.....

- تُكْتَبُ هَمْزَةُ الْقَطْعِ فَوْقَ الْأَلْفِ إِذَا كَانَتْ..... أَوْ..... وَتُكْتَبُ تَحْتَ الْأَلْفِ إِذَا كَانَتْ.....

- تُكْتَبُ هَمْزَةُ الْقَطْعِ: - فِي الْفِعْلِ الْمَاضِي..... وَالْمَاضِي..... أَلَّذَيْنِ يَبْدَأْنَ بِهَمْزَةٍ.

- فِي الْفِعْلِ.....

- فِي فِعْلِ..... الْمَأْخُودِ مِنْ.....

أَتَدْرَبُ

1 - أَعْلِلْ كِتَابَةَ الْهَمْزَةِ هَمْزَةً قَطْعًا فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا سَطْرٌ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:

الْجُمْلُ	التَّعْلِيلُ (لِمَاذَا؟)
أَكَلَ سَعِيدٌ تَفَاحَةً.
أَحْسِنُ إِلَى الْفُقَرَاءِ يَا بِلَالُ.
أَقْبَلَ شَهْرُ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ.
أَطْلُبُ الْعِلْمَ بِجِدِّ.
أَتَمَسَّكَ بِتَقَالِيدِنَا، وَأَعْتَرَّ بِهَا أَيَّمَا اعْتِرَازِ.

② - اقرأ النص، وأستخرج الكلمات التي تحتوي على همزة قطع. وأصنفها حسب الجدول:

أقبل العيد متبخترًا وكأنه عظيم من العظماء. وقد أعددنا البيت لاستقباله، فنفضنا الزرابي، وأسدلنا الستائر الجميلة كما أعددنا الثياب الجميلة لرتديها عند حضوره. وكان أكثرنا شوقًا لقدمه أخي الصغير سامي، وأختي أمينة، فقد قضيا اليومين السابقين يتحدثان عنه، ويمنيان النفس بالأمان الكريمة. عندما أقبل الفجر نهضت باكرا، ونظرت من النافذة فإذا بالنور أخذ يغمر المنازل. فهزعت إلى أخوي وأيقظتهما، فانتبها فرحين، ثم سارعنا نحو غرفة والدينا فوجدناهما في انتظارنا واندفعنا نحوهما فاجأناهما بقولنا: "صباح الخير كل عام وأنتم بخير".

عن القراءة العربية

الأسماء التي تحتوي على همزة قطع

الأفعال التي تحتوي على همزة قطع

.....
.....

.....
.....

③ - أعوض الفعل الذي تحته سطر فيما يأتي بفعل آخر يؤدي معناه ويحتوي على همزة قطع:

- ساعد خالد أخاه الصغير. - خالد أخاه الصغير.
- بعث عمر رسالة إلى صديقه أحمد. - عمر رسالة إلى صديقه أحمد.
- لما قدم الخريف بدأ الفلاحون يعلبون الأرض. - لما قدم الخريف بدأ الفلاحون يعلبون الأرض.

④ - اكتب نصًا يكون عنوانه "أنا الكمبيوتر" استعمل فيه كلمات بها همزة قطع مستعينًا بالمعاني التالية:

من اخترعه، مكوناته، استعماله، فوائده، أضراره، نصائح للإنسان للوقاية من أضراره.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

وَصَلَ فَرِيدٌ وَمُصْطَفَى وَسُعَادٌ إِلَى جَامِعِ كَثَاوَةِ فَوَقَفُوا يَتَأَمَّلُونَهُ، ثُمَّ قَالَتْ سُعَادُ: "مَا زَوْعَ هَذَا الْجَامِعِ! وَمَا أَجْمَلَ نُقُوشَهُ وَرُسُومَهُ الْمُزْخَرَفَةَ! فَكَيْفَ اسْتَطَاعَ أَجْدَادُنَا أَنْ يُشِيدُوهُ؟ وَنَمْ تَكُنْ لَدَيْهِمْ وَسَائِلُ الْبِنَاءِ الْحَدِيثَةَ." أَجَابَهَا مُصْطَفَى قَائِلًا: "سَيَزِدَادُ تَعْجُوبِكَ عِنْدَمَا نَدْخُلُ نَقْصَبَةَ وَتُشَاهِدِينَ أَرْقَمَتَهَا الضَّيِّقَةَ، وَقُصُورَهَا الْفَخْمَةَ، وَأَسْوَاقَهَا الْعَامِرَةَ؟" وَفِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ كَانَ فَرِيدٌ يَتَأَمَّلُ مَدَاخِلَ الْقَصَبَةِ فَقَالَ: "مَا أَجْمَلَ عَاصِمَةَ بِلَادِي! وَمَا أَوْسَعَهَا!" أَجَابَهُ مُصْطَفَى: "إِنَّكَ لَمْ تُشَاهِدْ مِنَ الْمَدِينَةِ الْيَوْمَ إِلَّا الْقَلِيلَ، إِنَّهَا أَوْسَعُ مِمَّا تَتَصَوَّرُ." فَقَالَتْ سُعَادُ: "لَقَدْ أَصَابَنَا الْعِيَاءُ، هَيَّا نَعُدِ الْآنَ إِلَى الْبَيْتِ، وَنُكْمِلْ جَوْلَتَنَا غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ." قَالَ مُصْطَفَى: "صَدَقْتَ، هَيَّا بِنَا إِلَى الْبَيْتِ."

عن القراءة للسنة الرابعة أساسي

1 - أقرأ النص، واستخرج الجمل التي استعملت للتعبير عن التعجب:

الجُمْلَةُ	الشيء المُتَعَجَّبُ مِنْهُ
مَا أَرْوَعَ هَذَا الْجَامِعِ!	رَوْعَةُ الْجَامِعِ.
.....	جَمَالُ نُقُوشِ وَرُسُومِ الْجَامِعِ.
.....	جَمَالُ الْعَاصِمَةِ.
.....	سِعَةُ الْعَاصِمَةِ.

"مَا أَرْوَعَ هَذَا الْجَامِعِ!" هَذِهِ الْجُمْلَةُ تُسَمَّى: جُمْلَةً تَعْجِيبِيَّةً، وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ الَّتِي عَلَى مِنْوَالِهَا.

2 - ألاحظ الجمل التَّعْجِيبِيَّةَ الْمُسْتَخْرَجَةَ مِنَ النَّصِّ، وَاجِيبْ عَنِ السُّؤَالَيْنِ التَّالِيَيْنِ:

بِمَاذَا ابْتَدَأَتْ كُلُّ جُمْلَةٍ تَعْجِيبِيَّةٍ؟	وَبِمَاذَا انْتَهَتْ كُلُّ جُمْلَةٍ تَعْجِيبِيَّةٍ؟
.....

- اعتمداً على ما سبق أجب عن الأسئلة التالية، وأكمل كتابة الاستنتاج.

- عرّف الجُمْلَةَ التَّعْجِيبِيَّةَ. - بِمَاذَا تَبْدَأُ الْجُمْلَةُ التَّعْجِيبِيَّةُ؟ - وَبِمَاذَا تَنْتَهِي؟

الجُمْلَةُ التَّعْجِيبِيَّةُ هِيَ الجُمْلَةُ الَّتِي.....

تبدأ الجُمْلَةُ التَّعْجِيبِيَّةُ بِ..... وتنتهي بِ..... مثل:.....

أتدرب

1

- أضع علامة (+) أمام كل جُمْلَةٍ تَعْجِيبِيَّةٍ مِمَّا يَأْتِي:

- مَا أَلَذُّ هَذَا الطَّعَامِ!

- مَا حَكَّتْ لَنَا جَدُّنَا إِلَّا حِكَايَةَ وَاحِدَةٍ فِي هَذِهِ السَّهْرَةِ.

- مَا أَجْمَلَ مَنْظَرَ الْقَطِيعِ وَهُوَ عَائِدٌ عِنْدَ الْغُرُوبِ!

- هَلْ رَأَيْتَ مَنْظَرَ أَجْمَلَ مِنْ مَنْظَرِ الشَّمْسِ عِنْدَ الْغُرُوبِ؟

- مَا أَطْيَبَ هَذِهِ الرَّائِحَةَ!

2

- أقرأ النص، واعين الجُمْلَةَ التَّعْجِيبِيَّةَ بوضع خطِّ تحتها.

رَأَتْ الْبِنْفَسَجَةَ فِي الْحَدِيقَةِ يَوْمًا وَرَدَّةً تَتَطَاوَلُ نَحْوَ الْفَضَاءِ بِقَامَةٍ جَمِيلَةٍ وَرَأْسٍ يَتَسَامَى مُتَشَامِخًا، وَقَالَتْ مُتَنَهِّدَةً: "مَا أَقَلَّ حَظِّي بَيْنَ الرِّيَّاحِينَ! وَمَا أَحَقَّرَ مَقَامِي بَيْنَ الْأَزْهَارِ! إِنِّي صَغِيرَةٌ أَعِيشُ مُلْتَصِقَةً بِأَدِيمِ الْأَرْضِ، وَلَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَرْفَعَ قَامَتِي نَحْوَ السَّمَاءِ، أَوْ أَحْوَلَ وَجْهِي نَحْوَ الشَّمْسِ مِثْلَمَا يَفْعَلُ الْوَرْدُ." وَسَمِعَتْ الْوَرْدَةَ مَا قَالَتْهُ صَدِيقَتُهَا الْبِنْفَسَجَةَ، فَاهْتَزَّتْ مُتَضَاحِكَةً، ثُمَّ قَالَتْ: "مَا أَغْبَاكَ بَيْنَ الْأَزْهَارِ! فَأَنْتِ فِي نِعْمَةٍ تَجْهَلِينَ قِيَمَتَهَا، إِنَّ لِكَ مِنَ الطَّيِّبِ وَالْجَمَالِ مَا لَيْسَ لِكَثِيرٍ مِنَ الْأَزْهَارِ وَالرِّيَّاحِينَ، فَخَلِّي عَنْكَ الْمَيْوَلَ الْعَوْجَاءَ وَالْأَطْمَاعَ الْمُهْلِكَةَ، وَحَافِظِي عَلَى مَا وَهَبَكَ اللَّهُ مِنْ خَيْرٍ وَنِعَمٍ، وَاعْلَمِي أَنَّ مَنْ تَوَاضَعَ عَلَا قَدْرُهُ، وَأَنَّ مَنْ طَلَبَ الْمَزِيدَ وَقَعَ فِي الْحَضِيضِ."

عن القراءة للسنة السادسة أساسي

3

- أحول ما تحته خطِّ فيما يأتي إلى جُمْلَةٍ تَعْجِيبِيَّةٍ حَسَبِ الْمَثَالِ.

- آثَارُ التَّعَاوُنِ عَظِيمَةٌ، وَفَوَائِدُهُ جَلِيلَةٌ.

- مَا أَعْظَمَ آثَارَ التَّعَاوُنِ! وَمَا أَجَلَّ فَوَائِدَهُ!

- يَا بِلَادِي، رُبُوعُكَ جَمِيلَةٌ، وَأَرْضُكَ خَصْبَةٌ، وَثِرَوَاتُكَ غَزِيرَةٌ، وَشَعْبُكَ عَظِيمٌ.

..... يَا بِلَادِي،.....

- قَالَ تَاجِرُ لَزْبُونَةَ: "أُنْظِرِي إِلَيَّ هَذَا الْفُسْتَانَ: نَسِيجُهُ حَسَنٌ، وَلَوْنُهُ جَمِيلٌ، وَزَرَكَشْتُهُ رَائِعَةٌ."

- قَالَ تَاجِرٌ لِرَبُوعَةَ: "أُنْظِرِي إِلَيَّ هَذَا الْفُسْتَانَ:

- الرَّبِيعُ جَمِيلٌ، وَمَنَاظِرُهُ رَائِعَةٌ.

- قَلْبُ هَذَا الرَّجُلِ طَيِّبٌ، وَخُلُقُهُ نَبِيلٌ.

- أَرْقَةُ الْقَصَبَةِ ضَيِّقَةٌ، وَقُصُورُهَا فَخْمَةٌ.

4 - أَحْوَلُ الْجُمَلِ التَّعْجِيبِيَّةِ إِلَى جُمَلِ إِخْبَارِيَّةِ.

- مَا أَنْبَلَ عَمَلَ رَجَالِ الْمَطَافِي!

- مَا أَرَقَّ قَلْبَ هَذَا الْفَتَى!

- مَا أَرْوَعَ النَّتِيجَةَ الَّتِي حَقَّقَهَا فَرِيقُنَا الْوَطَنِي!

- مَا أَصْعَبَ حَيَاةَ الْغُرَبَاءِ.

- مَا أَطْيَبَ أَخْلَاقَ الْفَلَاحِينَ!

5 - أَكُونُ أَرْبَعَ جُمَلِ تَعْجِيبِيَّةِ:

6 - اكْتُبْ نَصًّا، تَصِفُ فِيهِ مَدِينَةَ زُرْتَمَا، وَضَمِّنْهُ جُمَلًا تَعْجِيبِيَّةً مُسْتَرَشِدًا بِالْعُنَاصِرِ التَّالِيَةِ:

• مَا اسْمُ الْمَدِينَةِ الَّتِي زُرْتَمَا
وَمَتَى؟

• وَصِفْ الْمَدِينَةَ:

مَوْقِعُهَا وَمَا يُحِيطُ بِهَا مِنْ

جِبَالٍ وَسُهُولٍ وَأَشْجَارٍ.

مَسَاكِينُهَا وَسُورَاتُهَا

وَحَدَائِقُهَا....

• سُكَّانُهَا وَمَا يَتَحَلَّلُونَ بِهِ

مِنْ صِفَاتٍ.

ثَامِرٌ وَعَامِرٌ وَسَامِرٌ أَصْدِقَاءُ، خَرَجُوا يَوْمًا يَبْحَثُونَ عَنْ عَمَلٍ، وَفِي الطَّرِيقِ قَابِلُهُمْ شَيْخٌ عَجُوزٌ. وَلَمَّا عَرَفَ الشَّيْخُ مُشْكِلَتَهُمْ مَنَحَهُمْ قِطْعَةً أَرْضٍ يَمْلِكُهَا، وَطَلَبَ مِنْهُمْ خِدْمَتَهَا. قَسَمَ الْأَصْدِقَاءُ الْأَرْضَ بَيْنَهُمْ بِالسَّوِيَّةِ. زَرَعَ ثَامِرٌ قِطْعَتَهُ فَاكِهَةً، وَزَرَعَ عَامِرٌ أَرْضَهُ بِأَشْجَارِ الزَّيْنَةِ وَالْوُرُودِ، أَمَّا سَامِرٌ فَفَرَضَ خِدْمَةَ أَرْضِهِ، لِأَنَّهُ كَانَ يَرَى أَنَّ لَهَا فَايِدَةً مِنْ ذَلِكَ. بَعْدَ سَنَوَاتٍ جَتَى ثَامِرٌ مَحْصُولَ الْفَاكِهَةِ، وَابْتَهَجَ عَامِرٌ وَهُوَ يَرَى الطُّيُورَ تُغَرِّدُ فَوْقَ الْأَشْجَارِ، وَالْفَرَاشَ وَالنَّحْلَ الَّذِي يَطِيرُ، وَيَحْطُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ. وَذَاتَ لَيْلَةٍ رَأَى سَامِرٌ فِي مَنَامِهِ، أَنَّ الشَّيْخَ يُوَبِّخُهُ عَلَى كَسَلِهِ وَإِهْمَالِهِ الْأَرْضَ، وَيَشْكُرُ صَدِيقِيهِ عَلَى جِدِّهِمَا، وَخِدْمَتَيْهِمَا قِطْعَتَيْهِمَا، أَدْرَكَ سَامِرٌ خَطَأَهُ، وَنَدِمَ أَشَدَّ النَّدَمِ، وَقَرَّرَ فِلَاحَةَ أَرْضِهِ.

عن رياض النصوص للسنة الخامسة ابتدائي

1 - اقرأ النص وأملأ الفراغ بفعل مناسب من النص:

- الشَّيْخُ الْعَجُوزُ عَامِرًا وَثَامِرًا وَسَامِرًا قِطْعَةَ أَرْضٍ.
- الْأَصْدِقَاءُ الْأَرْضَ بَيْنَهُمْ بِالسَّوِيَّةِ.
- سَامِرٌ خِدْمَةَ أَرْضِهِ.
- عَامِرٌ أَرْضَهُ بِأَشْجَارِ الزَّيْنَةِ وَالْوُرُودِ.
- ثَامِرٌ مَحْصُولَ الْفَاكِهَةِ.
- عَامِرٌ وَهُوَ الطُّيُورَ فَوْقَ الْأَشْجَارِ.
- رَأَى سَامِرٌ فِي مَنَامِهِ أَنَّ الشَّيْخَ عَلَى كَسَلِهِ وَإِهْمَالِهِ لِلْأَرْضِ.
- سَامِرٌ أَشَدَّ النَّدَمِ عَلَى إِهْمَالِهِ خِدْمَةَ الْأَرْضِ.

أعرف الحروف العربيّة نوعان:

- أ- حروفٌ صحيحة، وهي كلُّ الحروفِ العربيّة ما عدا ثلاثة حروفٍ فقط.
- ب- حروفٌ علة، وهي ثلاثة: الألف، والواو، والياء.

2 - أصنّف الأفعال التي ملأت بها الفراغ في التمرين الأول حسب الجدول:

أفعالٌ أُحدُ حُرُوفِهَا الْأَصْلِيَّةَ حَرْفٌ عِلَّةٌ

أفعالٌ حُرُوفِهَا الْأَصْلِيَّةَ كُلُّهَا صَحِيحَةٌ

.....
.....

.....
.....

اعتمادًا على ما سبق أجب عن الأسئلة التالية واكمل كتابة الاستنتاج.

- كم نوعًا للفعل من حيث الصحة والعلة؟ ما هو الفعل الصحيح؟
ما هو الفعل المعتل؟

استنتج

الفعل نوعان: فعل صحيح، وفعل معتل.

أ- الفعل الصحيح هو ما كانت جميع حروفه الأصلية.....

ب- الفعل المعتل هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرفًا.....

أدرب

1 - أحول الأفعال الآتية من المضارع إلى الماضي. ثم أذكر نوعها: صحيحة أو معتلة:

نوعه:	الفعل		نوعه:	الفعل	
	الماضي	المضارع		الماضي	المضارع
صحيح أو معتل	تصير	يعيش
.....	يفرح	يؤدي
.....	يصل	يحرث
.....	يترك	يزن

2 - أقرأ النص. وأضع خطأ تحت الفعل الصحيح. وأضع الفعل المعتل بين قوسين:

رَغِبَ فَلَاحٌ فِي الذَّهَابِ إِلَى الْمَدِينَةِ عَلَى حِصَانِهِ، وَقَبِلَ أَنْ يَرْكَبَ الْحِصَانَ فَحَصَّ نِعَالَهُ الْأَرْبَعَةَ فَوَجَدَ أَنَّ مَسْمَارًا يَنْقُصُ مِنْ أَحَدِهَا فَقَالَ: "لَا بَأْسَ، مَسْمَارٌ نَاقِصٌ لَا يُشْكَلُ أَيَّ خَطَرٍ عَلَى سُرْعَةِ الْفَرَسِ." فَبَيْنَمَا هُوَ فِي لَطْرِيْقٍ سَقَطَ نَعْلُ الْفَرَسِ فَقَالَ: "لَا يُوجَدُ حَدَادٌ يُصْلِحُ النَّعْلَ، وَلَكِنْ لَا بَأْسَ فَإِنَّهُ يَقْدِرُ أَنْ يُكْمَلَ مَا تَبَقِيَ مِنْ مَسَافَةِ الثَّلَاثِ نَعَالٍ الْبَاقِيَّةِ." وَبَعْدَ أَنْ مَشَى قَلِيلًا بَدَأَ الْفَرَسُ يَعْجَجُ، وَتَعَطَّلَتْ حَرَكَتُهُ، وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ خَرَجَ عَلَيْهِ اثْنَانِ مِنْ قُطَاعِ الطَّرْقِ، فَلَمْ يَتِمَكَّنْ مِنَ الْهَرَبِ بِسُرْعَةٍ، وَقَبِضَ عَلَيْهِ اللَّصَّانُ، وَسَلَبَا مِنْهُ فَرَسَهُ وَمَالَهُ. عَادَ إِلَى بَيْتِهِ مَا شِئَا، وَقَالَ وَهُوَ كَتِيبٌ: "مَا كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ فَقْدَ مَسْمَارٍ وَاحِدٍ مِنْ نَعْلِ الْفَرَسِ يَكُونُ سَبَبًا لِخَسَارَةِ الْفَرَسِ وَمَا يَحْمِلُهُ، حَقًّا إِنَّ عَاقِبَةَ الْإِهْمَالِ خُسْرَانٌ وَوَبَالٌ."

عن كتاب المتقن في الإنشاء

3 - أَسْتَبْدِلُ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ الَّذِي تَحْتَهُ خَطًّا فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ بِفِعْلِ مُعْتَلٍ يُؤَدِّي مَعْنَاهُ:

- اقْتَرَبَ ابْنُ بَطُوْطَةَ مِنَ الْحَجْرِ الْأَسْوَدِ وَقَبْلَهُ. - اقْتَرَبَ ابْنُ بَطُوْطَةَ مِنَ الْحَجْرِ الْأَسْوَدِ وَقَبْلَهُ.
- اِنْتَشَرَ خَبْرُ الْحَيْتَانِ فِي كُلِّ مَكَانٍ. - اِنْتَشَرَ خَبْرُ الْحَيْتَانِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.
- أَخَذَ الْعَمَالُ يَدْفَعُونَ الصَّخْرَةَ وَيَهْتَفُونَ. - أَخَذَ الْعَمَالُ يَدْفَعُونَ الصَّخْرَةَ وَيَهْتَفُونَ.
- اِهْتَمَّتِ الذَّنَابُ بِالطِّفْلِ وَقَدِمَتْ لَهُ الْأَكْلَ. - اِهْتَمَّتِ الذَّنَابُ بِالطِّفْلِ وَقَدِمَتْ لَهُ الْأَكْلَ.
- أَخَذَ الْعَمَالُ يَدْفَعُونَ الصَّخْرَةَ وَ..... - أَخَذَ الْعَمَالُ يَدْفَعُونَ الصَّخْرَةَ وَ.....
- الذَّنَابُ بِالطِّفْلِ وَقَدِمَتْ لَهُ الْأَكْلَ. - الذَّنَابُ بِالطِّفْلِ وَقَدِمَتْ لَهُ الْأَكْلَ.

4 - أَسْتَبْدِلُ الْفِعْلَ الْمُعْتَلَّ الَّذِي تَحْتَهُ خَطًّا فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ بِفِعْلِ صَحِيحٍ يُؤَدِّي مَعْنَاهُ:

- رَأَى الثَّعْلَبُ غُرَابًا عَلَى غَصْنِ شَجَرَةٍ. - رَأَى الثَّعْلَبُ غُرَابًا عَلَى غَصْنِ شَجَرَةٍ.
- صَوَّبَ الصَّيَّادُ بِنَدَقِيَّتِهِ نَحْوَ الْحَمَامَةِ. - صَوَّبَ الصَّيَّادُ بِنَدَقِيَّتِهِ نَحْوَ الْحَمَامَةِ.
- تَهَوَّى سُعَادُ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ الْخَيَالِيَّةِ. - تَهَوَّى سُعَادُ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ الْخَيَالِيَّةِ.
- أَظْلَمَ اللَّيْلُ فَأَوَى كُلُّ مَخْلُوقٍ إِلَى مَأْوَاهِ. - أَظْلَمَ اللَّيْلُ فَأَوَى كُلُّ مَخْلُوقٍ إِلَى مَأْوَاهِ.
- الثَّعْلَبُ غُرَابًا عَلَى غَصْنِ شَجَرَةٍ. - الثَّعْلَبُ غُرَابًا عَلَى غَصْنِ شَجَرَةٍ.
- الصَّيَّادُ بِنَدَقِيَّتِهِ نَحْوَ الْحَمَامَةِ. - الصَّيَّادُ بِنَدَقِيَّتِهِ نَحْوَ الْحَمَامَةِ.
- سُعَادُ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ الْخَيَالِيَّةِ. - سُعَادُ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ الْخَيَالِيَّةِ.
- أَظْلَمَ اللَّيْلُ فَأَوَى كُلُّ مَخْلُوقٍ إِلَى مَأْوَاهِ. - أَظْلَمَ اللَّيْلُ فَأَوَى كُلُّ مَخْلُوقٍ إِلَى مَأْوَاهِ.

5 - لَكَ صَدِيقٌ يَقْضِي كُلَّ وَقْتِهِ فِي اللَّعْبِ وَاللَّهْوِ. دَفَعَكَ حُبُّكَ لَهُ إِلَى تَنْبِيهِهِ إِلَى سُوءِ عَاقِبَةِ سُلُوكِهِ هَذَا.

اَكْتُبْ نَصًّا تَتَحَدَّثُ فِيهِ عَنِ هَذَا الصَّدِيقِ وَتَصْرُفُهُ. وَتَذَكَّرُ مَا قُلْتَهُ لَهُ. وَتُبَيِّنُ رَدَّ فِعْلِهِ. وَنَتِيْجَةَ ذَلِكَ، مُسْتَعْمِلًا أَفْعَالًا صَحِيحَةً وَأُخْرَى مُعْتَلَّةً.

جاءَ طبيبٌ ومعه ممرضانِ بدايةَ هذا العامِ إلى قريتنا. ومُنذُ وصولِهِم إليها، واستقرارِهِم بِهَا أخذوا يَعْتَنُونَ بِالحَالَةِ الصِّحِّيَّةِ لِسُكَّانِهَا، وَسُكَّانِ المَزَارِعِ المِجَاوِرَةِ لَهَا. يَذْهَبُ المَرَضَى إِلَى المُسْتَوْصِفِ لِلعِلاجِ، فَيَسْتَقْبِلُهُم المُمَرِّضَانِ مُبْتَسِمِينَ، وَيُحَادِثَانِهِم بِمِلاطِقِينَ، ثُمَّ يَدْخِلَانِهِم الوَاحِدَ بَعْدَ الآخرِ إِلَى الطَّبِيبِ، فَيَفْحَصُهُم فَحْصًا دَقِيقًا. وَبَعْدَ الفَحْصِ يَطْمِئِنُّهُمْ، وَيُزَوِّدُهُم بِبَعْضِ النِّصَاحِ المُفِيدَةِ، ثُمَّ يُعْطِيهِم الأَدْوِيَّةَ الضَّرُورِيَّةَ، فَيُنْصَرِفُونَ شَاكِرِينَ مُطْمَئِنِّينَ.

كَانَ الطَّبِيبُ وَالمُمَرِّضَانِ كَالجُنُودِ الشِّهَامِ: يَقُومُونَ بِوَاجِبِهِمْ فِي كُلِّ وَقْتٍ دَاخِلِ المُسْتَوْصِفِ وَخَارِجِهِ، لِأَنَّ تَلْتِنَهُم شَمْسٌ مُحْرِقَةٌ، وَلَا بَرْدٌ قَارِسٌ.

عن القراءة للسنة الخامسة أساسي

① - أقرأ النص، وأجب عن الأسئلة التالية حسب المثال:

السؤال المطروح	الجواب	نوع الجملة	أداة الاستفهام	سئل بها عن:	بماذا انتهت كل جملة
من يفحص المريض؟	الطبيب	من	شخص
ماذا يعطي الطبيب المريض بعد فحصهم؟
متى جاء الطبيب والممرضان إلى القرية؟
كيف يستقبل الممرضان المريض؟
أين يقوم الطبيب والممرضان بواجبهم؟
كم ممرضًا جاء مع الطبيب؟

- اعتمادًا على ما سبق أجب عن الأسئلة التالية. واكمل كتابة الاستنتاج.

- ماذا تسمى الجملة التي نطرح بها سؤالًا؟ - وبماذا تبدأ؟ - وبم تنتهي؟

الاستنتاج - الجملة التي نطرح بها سؤالًا تسمى: الجملة..... وتبدأ ب.....

- نستعمل أداة الاستفهام:

• من للسؤال عن • للسؤال عن • للسؤال عن

• للسؤال عن • للسؤال عن • للسؤال عن

- تنتهي الجملة الاستفهامية ب..... (?).



1 - أحوّل الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إلى جُمْلٍ اسْتِفْهَامِيَّةٍ. وَأَسْتَعِينُ بِالْجَدْوَلِ وَالْمِنْوَالِ لِأَسْتَعْمَلَ الْأَدَاةَ الْمُنَاسِبَةَ:

السُّؤَالُ عَنِ	الجُمْلَةُ الاسْتِفْهَامِيَّةُ	الجُمْلَةُ الْإِخْبَارِيَّةُ
شَيْءٍ	وَضَعَ مُهَابٌ مَلَابِسَهُ فِي الْحَقِيبَةِ.
شَخْصٍ	شَعَرَ مُهَابٌ بِحُزْنٍ كَبِيرٍ.
زَمَانٍ	متى خَرَجَ مُهَابٌ لِلْبَحْثِ عَنِ الْحَيَوَانِ؟	خَرَجَ مُهَابٌ صَبَاحًا لِلْبَحْثِ عَنِ الْحَيَوَانِ.
الْعَدَدِ	أَدَّى التَّمَثِيلِيَّةَ سِتَّةً مُثَلِّينَ .
الْحَالِ	عَادَ مُهَابٌ وَرِفَاقَهُ إِلَى الْمُخِيْمِ مَسْرُورِينَ.
مَكَانٍ	وَضَعُوا كَوْمَةً مِنَ الْعُشْبِ أَمَامَ الْغَزَالِ.
حَيَوَانٍ	وَجَدَ أَحَدُ أَفْرَادِ الْمَجْمُوعَةِ الْغَزَالَ.

2 - أَرِبِطْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا، وَأَضِعْ النُّقْطَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي آخِرِهَا:

- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ مُهَابٌ فِي الصَّبَاحِ
- لَمَحَ الْقَائِدُ بُقْعًا مِنَ الدَّمَاءِ
- بِمَاذَا رِبِطَ الطِّفْلُ الْجُرْحَ الْغَزَالِ
- مَا أَرَقَّ قَلْبَ الْأُمِّ
- كَيْفَ تَجْعَلُ الْحَيَاةَ الْكَشْفِيَّةَ الْفَرْدِ
- مَا أَظْلَمَ الْأَقْوِيَاءَ مِنْ بَنِي الْإِنْسَانِ
- شَكَرَ الْقَائِدُ مُهَابًا وَرِفَاقَهُ عَلَى عَمَلِهِمْ
- مَاذَا شَاهَدَ مُهَابٌ أَثْنَاءَ نَوْبَةِ حِرَاسَتِهِ
- مَنْ أَعَدَّ طَعَامَ الْغَدَاءِ.

اسْتِفْهَامِيَّة

تَعَجُّبِيَّة

إِخْبَارِيَّة

3 - أَدْخِلْ أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ (أَيْنَ - مَتَى - مَنْ - كَيْفَ - مَاذَا - كَمْ) عَلَى الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

- اتَّصَلْتَ إِدَارَةَ الْمُسْتَشْفَى بِالطَّبِيبِ؟
- تَجَمَّعَتْ مِيَاهُ الْأَمْطَارِ فِي الْبَرَكِ؟
- أَقِيمَتِ الْحَفْلَةُ؟ وَ حَضَرَهَا؟
- عَادَ سَعِيدٌ مِنَ الْمَلْعَبِ؟
- دَفَعَ مُهَابٌ لِلْخُرُوجِ بَحْثًا عَنِ الْحَيَوَانِ؟
- مَدَّعُوا حَضَرَ حَفْلَ نَهَايَةِ السَّنَةِ؟
- وَضَعْتَ الْكِتَابَ يَا إِبْرَاهِيمَ؟
- خَرَجَ مَعَ مُهَابٍ لِلْبَحْثِ عَنِ الْحَيَوَانِ؟

حينما اكتشف مُهابٌ أنّ الحيوان الذي رآه أثناء نوبة حِرَاسَتِهِ في الليل يَمُرُّ بِجَانِبِ الخِيَّامِ جَرِيحٍ، شَعْرِبُحُزْنٍ كَبِيرٍ، وَقَالَ: "يَجِبُ البَحْثُ عَنْهُ، وَعَدَمُ تَرْكِهِ وَحْدَهُ". ثُمَّ اسْتَأْذَنَ القَائِدَ، وَخَرَجَ مَعَ مَجْمُوعَةٍ مِنْ أَفْرَادِ الكَشَّافَةِ، لِلبَحْثِ عَنِ الحَيَوَانِ، وَلَمْ يَطُلْ بِحُثْمٍ كَثِيرًا، فَقَدَ عَثَرَ عَلَيْهِ أَحَدُ أَفْرَادِ المَجْمُوعَةِ، فَنَادَى أَصْدِقَاءَهُ: "هَلُمَّوا يَا رِفَاقَ، لَقَدْ وَجَدْتَهُ، إِنَّهُ غَزَالٌ صَغِيرٌ، أَصَابَهُ الصَّيَّادُونَ."

اجْتَمَعَ أَفْرَادُ المَجْمُوعَةِ حَوْلَ الغَزَالِ الصَّغِيرِ، وَقَامَ أَحَدُهُمْ بِتَطْهِيرِ جُرْحِهِ، وَقَامَ آخَرُ بِرِبْطِ الجُرْحِ بِرِبَاطٍ مُعَقَّمٍ نَظِيفٍ، ثُمَّ تَرَكَوهُ لِحالِ سَبِيلِهِ بَعْدَ أَنْ وَضَعُوا أَمَامَهُ كَوْمَةً مِنَ العُشْبِ الطَّرِيِّ... وَعَادَ الجَمِيعُ إِلَى المَعْسَكَرِ، وَالْفَرُحُ يَمَلَأُ قُلُوبَهُمْ، لِأَنَّهم عَثَرُوا عَلَى الغَزَالِ، وَأَسْعَفُوهُ.

عن رياض النصوص س 5 ابتدائي

1 - اقرأ النص، وأملأ الفراغ بالفعل المناسب:

- | | |
|---|--|
| - مُهابٌ القَائِدَ وَ..... مَعَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الرِفَاقِ. | - مُهابٌ بِحُزْنٍ كَبِيرٍ. |
| - رَفِيقُنَا يُنَادِي، لَقَدْ..... الغَزَالِ. | - عَلَيْنَا البَحْثُ عَنْهُ، وَعَدَمُ تَرْكِهِ وَحْدَهُ. |
| - أَحَدُهُمْ بِتَطْهِيرِ جُرْحِ الغَزَالِ. | - أَفْرَادُ المَجْمُوعَةِ حَوْلَ الغَزَالِ الصَّغِيرِ. |
| - أَفْرَادُ المَجْمُوعَةِ أَمَامَ الغَزَالِ كَوْمَةً مِنَ العُشْبِ. | - الغَزَالِ أَحَدَ الصَّيَّادِينَ. |
| - الجَمِيعُ إِلَى المَعْسَكَرِ. | - مُهابٌ وَرِفَاقُهُ الغَزَالِ لِحالِ سَبِيلِهِ. |

2 - أصنّف الأفعال التي ملأت بها الفراغات في التمرين الأول حسب الجدول:

فعلٌ مُعتَلٌّ	فعلٌ صَحِيحٌ
.....
.....

3 - استخرج من الأفعال المعتلة الأفعال التي حرفها الأصلي الأول حرف علة:

الأفعال المعتلة التي حرفها الأول حرف علة:

- اعتمادًا على ما سبق أجب عن السؤال التالي، وأكمل كتابة الاستنتاج.

- ماذا يُسمّى الفعل الذي يكون حرفه الأول حرف علة؟

أستنتج - الفعل المعتل الذي يكون حرفه الأول حرف علة يُسمَّى: فعلاً.....

أُتدَرَّب

1 - أعيُن من الأفعالِ التَّاليةِ الفعلِ المِثالِ بوضعِ خطِّ تحتِه:

كان، وُضِع، سَمِع، وُرم، دَخَلَ، وُرد، وُجِل، يَنع، زَاد، وُهِب، اِمْتَطَى، وُعِظ، سَأَلَ.

2 - أكْمَلْ ملءَ الجدول:

نوعُ الفعلِ: (صَحِيح، مُعْتَل مِثَال)	الأمر	المُضارع	المَاضِي
.....	ضَع
.....	اِرْكَب
.....
.....	يَزِن
.....	يَصِلُ
.....
.....	رَاسَلَ

3 - اَمَلِ الفِراغَ بفِعلِ مِثالِ مِمَّا يَأْتِي: "وَرِثَ - وَهَبَ - وَفَدَ - وَجَدَ - وَقَعَ."

..... عَلَى الْمَطَارِ مُسَافِرُونَ مِنْ كُلِّ أَنْحَاءِ الْمَعْمُورَةِ.

..... صَدِيقُنَا عَبْدُ اللَّهِ ثَرِيحٌ طَائِلَةٌ عَنِ أَبِيهِ.

..... الْعِصْفُورُ فِي الشَّرِكِ الَّذِي نَصَبَهُ الصَّيَّادُ.

..... اللَّهُ لِبِلَادِنَا ثَرَوَاتٍ كَثِيرَةٌ.

4 - اِرْكَبْ سِتَّ جُمَلٍ: ثَلَاثًا تَحْوِي فِعْلاً مِثَالًا، وَثَلَاثًا تَحْوِي فِعْلاً صَحِيحًا:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

إِنَّ خِدْمَةَ الْوَطَنِ هِيَ وَاجِبٌ كُلِّ فَرْدٍ يَعِيشُ فَوْقَ أَرْضِهِ، وَيَنْتَسِبُ إِلَيْهِ، وَهِيَ مَسْئُولِيَّةٌ جَمِيعِ
أَبْنَائِهِ صِغَارًا وَكِبَارًا، رِجَالًا وَنِسَاءً، حُكَّامًا وَمَحْكُومِينَ.
فَأَنْتَ أَيُّهَا التِّلْمِيذُ يُمَكِّنُكَ فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ أَنْ تَخْدُمَ وَطَنَكَ كَمَا يَخْدُمُهُ الْكِبَارُ، وَذَلِكَ بِأَنْ
تَبْذُلَ جُهْدَكَ فِي دُرُوسِكَ، وَأَنْ تَقُومَ بِوَاجِبَاتِكَ الْمَدْرَسِيَّةِ عَلَى الْوَجْهِ الْأَكْمَلِ، وَأَنْ تَكُونَ قُدْوَةً
حَسَنَةً لِزُمَلَائِكَ فِي احْتِرَامِ النِّظَامِ، وَطَاعَةِ الْأَوْامِرِ، وَالتَّحَلِّيِ بِالْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ.
إِنَّكَ أَيُّهَا التِّلْمِيذُ إِنْ التَزَّمْتَ بِذَلِكَ فِي حَيَاتِكَ نَشَأْتَ عَضْوًا صَالِحًا فِي مُجْتَمَعِكَ، وَاسْتَطَعْتَ
بَعْدَ أَنْ تُتِمَّ دِرَاسَتَكَ أَنْ تَكُونَ أَحَدَ الْمَوْاطِنِينَ الْعَامِلِينَ عَلَى تَطْوِيرِهِ وَازْدِهَارِهِ.

عن القراءة العربية

1 - اقرأ النص. واستخرج الأفعال. وأكمل ملء الجدول حسب المثال:

الفعل من النص			الفعل من النص		
الماضي	المضارع	المجرد منه	الماضي	مضارعه	المجرد منه
أمكن	يُمكن	مكن	استطعت	تستطيع	طاع
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2 - أصنف الأفعال حسب المجموعتين التاليتين:

.....
.....
.....

أفعال معتلة

.....
.....
.....

أفعال صحيحة

3 - ألاحظ الأفعال المعتلة، ثم أربط العبارة التالية بما يناسبها:

- حَرْفُهَا الْأَصْلِيُّ الْأَوَّلُ هُوَ الْمُعْتَلُّ.
- حَرْفُهَا الْأَصْلِيُّ الثَّانِي هُوَ الْمُعْتَلُّ.
- حَرْفُهَا الْأَصْلِيُّ الثَّلَاثُ هُوَ الْمُعْتَلُّ.

الأفعال المعتلة المستخرجة

- اعتماداً على ما سبق أجب عن السؤال التالي، وأكمل كتابة الاستنتاج.
- كيف يُسمَّى الفعل الذي يكون حَرْفُهُ الْأَصْلِيُّ الثَّانِي حَرْفَ عِلَّةٍ؟

الفعل الذي يكون حَرْفُهُ الْأَصْلِيُّ الثَّانِي حَرْفَ عِلَّةٍ يُسَمَّى: "الفعل....."

استنتج

أدرب

1 - أعيِّن الفعلَ الأَجْوَفَ ممَّا يأتي بوضعِ سَطْرٍ تَحْتَهُ:

بَدَل - صَاد - وَهَب - عَمِل - نَالَ - أَقْبَلَ - نَوَى - مَالَ - رَجَعَ - كَالَ - نَصَح - شَاد.

2 - أجعلُ الأفعالَ التَّالِيَةَ مُجَرَّدَةً، ثُمَّ أعيِّنُ الفعلَ الأَجْوَفَ:

اسْتَعَانَ - انْفَتَحَ - تَحَوَّلَ - تَمَّائِلَ - رَاجَعَ - تَجَوَّلَ - اسْتَعْلَمَ - اسْتَخْرَجَ - تَوَاصَلَ - اسْتَعَادَ - اسْتَطَالَ - تَقَابَلَ - اسْتَمْسَكَ - انْقَادَ.

الفعلُ الأَجْوَفُ منها

الأفعالُ بعد حذف حروف الزيادة منها

.....
.....

.....
.....

3 - أملأ الفراغَ بفعلٍ أَجْوَفٍ ممَّا يأتي:

"فَازَ - سَاءَ - رَافَقَ - قَالَ - طَافَ - قَادَ - نَالَ."

..... المرشدُ الزَّائِرِينَ إِلَى مَوْقِعِ الْأَثَارِ.

..... فَرِيقُ مَدْرَسَتِنَا بِالْمُقَابِلَةِ، فَ..... الْجَائِزَةُ.

..... الْحُوتُ بِأَنْحَاءِ السَّفِينَةِ.

..... الطَّبِيبُ: "الْيَوْمَ..... حَالُ الْمَرِيضِ جِدًّا".

4 - أركب أربع جُمَلٍ تَحْوِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا فِعْلاً أَجْوَفَ:

.....
.....

انْتَسَبْتُ إِلَى نَادِي الْمَلَائِكَةِ، وَأَقْبَلْتُ عَلَى التَّدْرِيبِ مُتَحَمِّسًا، وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَالَ لِي الْمُدْرِبُ: "سَتُصْبِحُ مُلَاكِمًا عَظِيمًا، لِمَا تَتَّسِمُ بِهِ مِنْ سُرْعَةٍ وَخِفَّةٍ فِي الْحَرَكَةِ..." فَلَمَّا سَمِعْتُ مِنْهُ ذَلِكَ تَضَاعَفَ حَمَاسِي لِلْمَلَائِكَةِ، وَأَصْبَحْتُ أَتَرَقَّبُ حِصَصَ التَّدْرِيبِ مُتَشَوِّقًا، وَذَاتَ يَوْمٍ لَكَمَنِي الْمُدْرِبُ عَلَى فَيْي لَكْمَةً قَوِيَّةً، فَغَضِبْتُ غَضَبًا شَدِيدًا وَانْهَلْتُ عَلَيْهِ بِغَيْرِ تَرْفُقٍ، وَكُنْتُ أَتَوَقَّعُ أَنْ يَثُورَ غَاظِبًا كَمَا ثُرْتُ، وَلَكِنَّهُ نَظَرَ إِلَيَّ مُبْتَسِمًا، وَقَالَ لِي: "يَكْفِي، يَكْفِي الْآنَ ااطْمَأَنَّ قَلْبِي لَقَدْ أَرَدْتُ أَنْ أَجْرِيكَ فَانْجَحْتَ التَّجْرِبَةَ لَقَدْ صِرْتَ مُلَاكِمًا مُقْتَدِرًا، وَتَسْتَطِيعُ أَنْ تُنَازِلَ مَنْ شِئْتَ".

عن القراءة للسنة السادسة أساسي

① - اقرأ النص واستخرج منه الكلمات التي تبين حالة الملاكم والمدرّب (الفاعل) وقت وقوع الفعل

في الجمل التالية، وأكمل ملء الجدول:

حَرَكَةُ حَرْفِهَا الْأَخِيرِ	نَوْعُ الْكَلِمَةِ (اسم معرفة - اسم نكرة)	الْكَلِمَةُ الَّتِي تُبَيِّنُ حَالَهُ الْفَاعِلِ (كَيْفَ؟)	الْجُمْلَةُ
..... مُتَحَمِّسًا	وَأَقْبَلْتُ عَلَى التَّدْرِيبِ
.....	أَتَرَقَّبُ حِصَصَ التَّدْرِيبِ
.....	وَكَنْتُ أَتَوَقَّعُ أَنْ يَثُورَ
.....	وَلَكِنَّهُ نَظَرَ إِلَيَّ

- الكلمات (مُتَحَمِّسًا وَ..... وَ.....) تُسَمَّى حَالًا لِأَنَّهَا بَيَّنَّتْ هَيْئَةَ

(أَيَّ حَالَةٍ) مَا قَبْلَهَا عِنْدَ وُقُوعِ الْفِعْلِ.

② - أ- اقرأ الجمل التالية واكمل ملء الجدول:

الْجُمْلَةُ	الْحَالُ	صَاحِبُ الْحَالِ	وِظِيفَةُ صَاحِبِ الْحَالِ
- يَذْهَبُ فَرِيدٌ إِلَى النَّادِي مَاشِيًا.	مَاشِيًا	فَرِيدٌ	فَاعِلٍ
- أَتَاكَ الرَّبِيعُ ضَاحِكًا.
- رَأَى الْمَلَائِكِمَ الْمُدْرِبَ مُقْبِلًا نَحْوَهُ.
- انْطَلَقَتِ الْحَافِلَةُ مُسْرِعَةً.

ب - أَشْطَبُ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةُ مِمَّا يَأْتِي:

يَكُونُ صَاحِبُ الْحَالِ فَاعِلًا أَوْ مَفْعُولًا بِهِ

يَكُونُ صَاحِبُ الْحَالِ فَاعِلًا فَقَطْ

يَكُونُ صَاحِبُ الْحَالِ نَكِرَةً

يَكُونُ صَاحِبُ الْحَالِ مَعْرِفَةً

- اعتمدا على ما سبق أجب عما يأتي. واكمل كتابة الاستنتاج.

- عرّف الحال؟ - كيف يكون صاحب الحال؟

أستنتج

الحال: يُبَيِّنُ الفاعل أو حين وقوع ويكُونُ
- يكون صاحب الحال

أتدرب



1 - أقرأ النّصّ، وأحدّد الحال وصاحبه ووظيفته في الجملة:

- خَرَجْتُ لَيْلَةً أَمْسِ أَرْتَاضٌ عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ، فَلَمَّا اسْتَقْبَلْتُ الْفَضَاءَ شَعَرْتُ أَنَّ أَوْرَاقَ الْأَشْجَارِ تَضْطَرِبُ فِي صَمْتٍ، وَأَنَّ الْهَوَاءَ يَمْشِي مُتَثَقِلًا، يَتَحَامَلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وَرَأَيْتُ قِطْعَ السَّحَابِ الضَّخْمَةِ مُتَنَقِّلَةً فِي صَحْرَاءِ السَّمَاءِ... وَأَبْصَرْتُ الطُّيُورَ مُرْفَرِفَةً عَلَى سَطْحِ النَّهْرِ، تَسْتَبِقُ إِلَى أَوْكَارِهَا، وَشَاهَدْتُ الْحُشْرَاتِ مُتَعَادِيَةً بَيْنَ الصُّخُورِ تَسْرَبُ إِلَى بُيُوتِهَا.

وظيفة صاحب الحال	الحال	صاحب الحال
.....
.....
.....
.....

2 أ - أكوّن جملتين يكون في كلّ منهما حالٌ ويكون صاحبهما فاعلا:

.....
.....

ب - أكوّن جملتين يكون في كلّ منهما حالٌ ويكون صاحبهما مفعولا به:

.....
.....

3 - اجعل كل كلمة من الكلمات التالية حالاً في جملة:
"مُنْتَقِلَةٌ، مُنْتَصِرًا، مُبْتَسِمَاتٍ، سَاهِرًا، غَالِيَةً، مُتَعَاوِنِينَ".

..... -
..... -
..... -

4 أ - اسطر الاسم الذي يبين حالة الطبيب وأعيد كتابة الجملة حسب السياق:

..... - خَرَجَ الطَّيِّبُ مُسْرِعًا
..... - الطَّيِّبَانِ
..... - خَرَجَ الْأَطْبَاءُ
..... - الطَّيِّبَةُ
..... - الطَّيِّبَاتُ
..... - الطَّيِّبَانِ

- اعتمدا على ما سبق أجب عما يأتي. وأكمل كتابة الاستنتاج.

- ما علامة نصب الحال إذا كانت مفرداً؟ إذا كانت مثنى؟ إذا كانت جمع مذكر سالم؟ إذا كانت جمع مؤنث سالم؟

استنتاج

الحال تكون علامة نصيها الفتححة إذا دلت على مفرد، وتكون علامة نصيها

..... إذا كانت مثنى، وتكون علامة نصيها إذا كانت

وتكون علامة نصيها إذا كانت

5 - اجعل كل كلمة من الكلمات التالية صاحب حال في جملة وأسطر الحال:

الفلاحون، الممرضتان، الطيور، التلميذات، المريضان، السحب.

..... -
..... -
..... -

6 - اقرأ الأسئلة التالية وأجب عنها مكوّناً نصّاً أوظف فيه الحال:

- متى خرجت من الدار؟

وكيف؟ وإلى أين توجهت؟

- كيف رأيت الحديقة العامة؟

- كيف رأيت الأطفال في

الحديقة؟

- وكيف عدت مساءً إلى الدار؟

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

18 حذف حرف العلة من الأفعال المضارعة المعتلة المجزومة

المجموعة (1)

يَقْضِي الأَطْفَالُ وَقْتًا مُتَمَتِّعًا فِي الحَدِيقَةِ العَامَّةِ.
يَرَى الشَّيْخُ الأَشْيَاءَ بِوُضُوحٍ.
يَشْتَرِي الطِّفْلُ المَأْكُولَاتِ المَعْرُوضَةَ فِي الشَّارِعِ.
يَدْنُو الطِّفْلُ مِنَ النَّارِ.

المجموعة (2)

لَمْ يَقْضِ الأَطْفَالُ وَقْتًا مُتَمَتِّعًا فِي الحَدِيقَةِ العَامَّةِ.
لَمْ يَرِ الشَّيْخُ الأَشْيَاءَ بِوُضُوحٍ.
لَمْ يَشْتَرِ الطِّفْلُ المَأْكُولَاتِ المَعْرُوضَةَ فِي الشَّارِعِ.
لَمْ يَدْنُ الطِّفْلُ مِنَ النَّارِ.

1 - أستخرج الأفعال التي تضمنتها أمثلة المجموعتين (1). وأكمل ملء الجدول حسب المثال:

زمن الفعل في المجموعة	التغيير الذي حصل عليه في المجموعة (2)	أفعال المجموعة (1)		
		موقع حرف العلة فيه	نوعه (صحيح أو معتل)	الفعل
مضارع	حذف حرفه الأخير أو حرف العلة	الثالث أو الأخير	معتل	يقضي
.....
.....
.....

2 - أربط كل عبارة بالبطاقة التي تناسبها.

الأفعال في المجموعة (1)

الأفعال في المجموعة (2)

منصوبة

مرفوعة

مجزومة

- اعتمادا على ما سبق أجب عما يأتي. واكمل كتابة الاستنتاج.

- ماذا يحدث للأفعال المضارعة المعتلة الآخر إذا دخل عليها حرف من حروف الجزم (لم، لا الناهية)؟

أستنتج إذا دخل حرف جزم على الأفعال المضارعة المعتلة الآخر حذف حرف علتها: (الياء، الواو، الألف)

أدرب انف الجمل التالية بأداة من أدوات الجزم المناسبة (لم، لا الناهية) واكتب الفعل كتابة صحيحة.

- يَحْظِي بالفُوزِ المُجَدُّ المَثَابِرِ.

- يَشْتَكِي الإنسانُ مِنَ الدَّاءِ.

- لَهَا التَّلْمِيذُ الكَسُولُ وَقْتَ العَمَلِ.

- بَقِيَتْ بَيْنَ التَّلَالِ إِلَّا الغَرَبَانِ.

- يَخْشَى الفَلاحُ عَلَى مَوَاشِيهِ الذُّنَابِ.

- يَحْظِي بالفُوزِ المُجَدُّ المَثَابِرِ.

- يَشْتَكِي الإنسانُ مِنَ الدَّاءِ.

- لَهَا التَّلْمِيذُ الكَسُولُ وَقْتَ العَمَلِ.

- بَقِيَتْ بَيْنَ التَّلَالِ إِلَّا الغَرَبَانِ.

- يَخْشَى الفَلاحُ عَلَى مَوَاشِيهِ الذُّنَابِ.

جَلَسَ عَارِفٌ مَعَ صَدِيقِيهِ اللَّذَيْنِ يَسْكُنَانِ مَعَهُ فِي الْعِمَارَةِ، وَرَاحَ يُحَدِّثُهُمَا عَنِ الْأَقْمَارِ الْإِصْطِنَاعِيَّةِ، قَائِلًا: "هَلْ قَرَأْتُمَا مَا كُتِبَ الْيَوْمَ عَنِ الْأَقْمَارِ الْإِصْطِنَاعِيَّةِ؟" فَتَسَاءَلَ الْأَوَّلُ: "تَقْصِدُ الْقَمَرَ الَّذِي نَرَاهُ مُضِيئًا فِي السَّمَاءِ؟" فَرَدَّ عَارِفٌ: "بَلْ أَقْصِدُ الْأَقْمَارَ الَّتِي يُرْسِلُهَا الْإِنْسَانُ فِي الْفَضَاءِ." فَسَأَلَهُ الثَّانِي: "مَا هَذِهِ الْأَقْمَارُ الْإِصْطِنَاعِيَّةِ؟" أَجَابَ عَارِفٌ: "هِيَ أَجْهَزَةٌ كَبِيرَةٌ مُزَوَّدَةٌ بِوَسَائِلَ قَوِيَّةٍ يُرْسِلُهَا الْإِنْسَانُ فِي الْفَضَاءِ فَتَدُورُ كَالْقَمَرِ، وَيَسْتَعْمِلُهَا فِي مَجَالَاتٍ عَدِيدَةٍ، مِثْلَ مَعْرِفَةِ الْأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ وَالِاسْتِقْبَالَ التِّلْفِزِيُونِيِّ وَالِاتِّصَالَاتِ الْهَاتِفِيَّةِ... وَهَذِهِ الْأَقْمَارُ هِيَ الَّتِي سَمَحَتْ لِمَلَائِينَ مِنَ الْمُتَفَرِّجِينَ الَّذِينَ يُحِبُّونَ كُرَةَ الْقَدَمِ وَالْمُتَفَرِّجَاتِ اللَّوَاتِي يُخْبِنَنَّ هَذِهِ اللَّعْبَةَ أَنْ يُتَابِعُوا مُبَارَيَاتِ كَأْسِ الْعَالَمِ."

عن رياض النصوص للسنة الخامسة ابتدائي

1 - أقرأ النص. وأكمل الجمل التالية لتبصير الكلمات المهمة التي تحتها خطٌ تدلُّ على معنى مُعيَّن :

نوع التكملة: (كلمة - جملة)	الجمل
.....	- جَلَسَ عَارِفٌ مَعَ صَدِيقِيهِ اللَّذَيْنِ
.....	- تَقْصِدُ الْقَمَرَ الَّذِي
.....	- أَقْصِدُ الْأَقْمَارَ الَّتِي
.....	- وَهَذِهِ الْأَقْمَارُ هِيَ الَّتِي
.....	- سَمَحَتْ لِمَلَائِينَ مِنَ الْمُتَفَرِّجِينَ الَّذِينَ
.....	- وَالْمُتَفَرِّجَاتِ اللَّوَاتِي أَنْ يُتَابِعُوا مُبَارَيَاتِ كَأْسِ الْعَالَمِ.

2 - أكمل ملء الجدول حسب المثال:

الكلمات المبهمه	نوعها من حيث أقسام الكلمة	نوعها من حيث الجنس:	تدلُّ على:
اللَّذَيْنِ	اسْم	مُذَكَّر	(مُفْرَد - مُثْنِي - جَمْع)
الَّذِي
الَّتِي
الَّذِينَ
اللَّوَاتِي

أعرف

الكلمة المبهمة هي الكلمة التي لا تدلُّ على معنى واضح ومعيَّن.

- اعتمادًا على ما سبق أجب عما يأتي. واكمل كتابة الاستنتاج.
- ما ذا يُسمَّى الاسم المبهم (الكلمة المبهمة)؟
- بماذا تُسمَّى الجملة التي تأتي بعده؟
- مع ماذا نستعمل هذا الاسم؟ ولماذا؟
- ما هي ألفاظ هذا الاسم؟

استنتج

- يُسمَّى هذا الاسم المبهم (الكلمة المبهمة) اسمًا
- نستعمل مع هذا الاسم جملة تأتي بعده لتدلُّ على وتُسمَّى هذه الجملة
- الأسماء الموصولة هي:

النوع	مذكر	مؤنث
مفرد
مثنى	اللَّتان - اللَّتين
جمع

- الأسماء الموصولة كلها مبنية إلا المثنى، فيرفع بالألف ويُنصب ويُجرُّ بالياء.

أدرب

- 1- أعيِّن الاسم الموصول وصلة الموصول بوضع خطٍ تحت الاسم وأضع الصلة بين قوسين:
 وَطَنِي هُوَ الْمَنْزَلُ الَّذِي نَشَأْتُ فِيهِ، وَعَلَى أَرْضِهِ تَرَعْرَعْتُ، وَالْعَبُّ فِيهِ مَعَ إِخْوَتِي. وَطَنِي هُوَ كُلُّ الَّذِينَ يَتَعَاوَنُونَ عَلَيَّ تَرْبِيَّتِي وَإِطْعَامِي وَإِلْبَاسِي وَتَكْوِينِي، وَهُوَ أَيْضًا أَصْدِقَائِي وَأَتْرَابِي الَّذِينَ يُحِبُّونَنِي وَأَحِبُّهُمْ.
 وَطَنِي هُوَ الطَّرِيقَاتُ وَالشُّوَارِعُ الَّتِي أَطَّأهَا بِقَدَمِي، وَالْمَلَاعِبُ الَّتِي أَلْعَبُ فِيهَا، وَالْمَنْتَزَهَاتُ الَّتِي أَتَنَزَّرُ فِيهَا. وَهُوَ أَيْضًا الْحُقُولُ وَالْمَزَارِعُ الْمُمْتَدَّةُ أَمَامَ بَصْرِي بِأَشْجَارِهَا الْبَاسِقَةِ وَظِلَالِهَا الْوَارِفَةِ، وَالْجِبَالِ الشَّامِخَاتِ وَالشُّهُولِ الْخَضِرَاءِ الْمُتْرَامِيَّةِ الْأَطْرَافِ، وَالصَّحَارِي الشَّاسِعَةِ وَالْأودِيَّةِ الْمُتَدَفِّقَةِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.
 وَطَنِي هُوَ الْقَوَانِينُ الَّتِي تَحْمِينِي، وَالْجَيْشُ الَّذِي يُدَافِعُ عَنِّي وَالْمَدْرَسَةُ الَّتِي تَأْوِينِي.

2- أَمَلِ الْفَرَاغَ بِاسْمِ مَوْصُولٍ مُنَاسِبٍ فِيمَا يَأْتِي:

- يُعْتَبَرُ الْقَرْنُ نَعِيشُ فِيهِ قَرْنَ الْاِخْتِرَاعَاتِ الْعَجِيبَةِ.
- أَثْمَرَتْ جُهُودُ الْعُلَمَاءِ أَنْفَقُوا كُلَّ وَقْتِهِمْ فِي الدَّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ وَالتَّجْرِبِ اِخْتِرَاعَاتٍ مُدْهِشَةٍ.

- كَافَأَ صَاحِبُ الْمَصْنَعِ الْعَامِلَاتِ يَتَفَانِينَ فِي الْعَمَلِ .
- تُوجَّحُ اللَّاعِبَانِ اجْتَهَدَا خِلَالَ الْحَصَصِ التَّدْرِيبِيَّةِ .
- الطَّيْرَانُ مِنَ الْمَوَاضِيْعِ شَغَلَتْ تَفْكَيرَ الْإِنْسَانِ مِنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ .
- وَصَلَتِ الْفَتَاتَانِ تَفَوَّقَتَا فِي الْإِمْتِحَانِ .

③ - أَكْمَلْ مَا يَأْتِي بِصِلَةٍ مَوْصُولٍ مُنَاسِبَةٍ:

- أَحَبُّ الْعَامِلِ الَّذِي
- كَرَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ التَّلْمِيذِينَ الَّذِينَ
- هَوَّلَاءِ الْعَامِلَاتِ هُنَّ اللَّوَاتِي
- وَزَعَتِ الْمَسَاعِدَاتُ عَلَى الَّذِينَ
- رَأَيْتُ الطَّبِيبَتَيْنِ اللَّتَيْنِ
- الْبِنْتُ الْمُؤَدَّبَةُ هِيَ الَّتِي

④ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

- حَضَرَ اللَّذَانِ نَجْحًا. - يُحِبُّ المُعَلِّمُ الَّذِي يَجْتَهِدُ. - اللَّوَاتِي اجْتَهِدْنَ نَجْحًا.

- اللَّذَانِ:
- الَّذِي:
- اللَّوَاتِي:

- ⑤ - اَكْتُبْ نَصًّا يَكُونُ عِنْوَانَهُ: "مَدْرَسَتِي" عَلَى مِنْوَالِ نَصِّ "وَطَنِي" الْمُقَدِّمِ فِي التَّمْرِينِ الْأَوَّلِ
- أَسْتَعْمَلُ فِيهِ الْأَسْمَاءَ الْمَوْصُولَةَ مُسْتَعِينًا بِالْمَفْرَدَاتِ التَّالِيَةِ: " الْقِسْمُ، السَّاحَةُ، الْمَكْتَبَةُ، الْمُعَلِّمُونَ، الْمُعَلِّمَاتُ، الْمُدِيرُ، التَّلَامِيذُ، الْعُمَالُ، "

كَانَ مَرَضُ الْجُدْرِيِّ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي مِنْ أخطرِ الأَمْرَاضِ...، وَلَكِنَّ عَالِمًا أَنْجَلِيْزِيًّا اسْمُهُ " إِدْوَارْدُ جِنْر " اِكْتَشَفَ اللِّقَاحَ الوَاقِي مِنْ هَذَا المَرَضِ. وَلِهَذَا العَالِمِ فِي اِكْتِشَافِ اللِّقَاحِ الوَاقِي قِصَّةٌ طَرِيفَةٌ. كَانَ " إِدْوَارْدُ جِنْر " يَوْمًا جَالِسًا عَلَى بَابِ دُكَّانٍ، فَسَمِعَ الحِوَارَ الآتِي بَيْنَ صَاحِبِ الدُّكَّانِ وَبَيْنَ امْرَأَةٍ قَرَوِيَّةٍ مِنْ بَائِعَاتِ الحَلِيبِ:

- كَيْفَ الجُدْرِيُّ فِي قَرْبَتِكُمْ ؟

- لَقَدْ فَتَكَ بِالنَّاسِ فَتَكًا.

- وَلَكِنِّي أَرَاكَ فِي عَافِيَةٍ مِنَ الجُدْرِيِّ.

- إِنْ حَلَابَاتِ الأَبْقَارِ لَا يُصِيبُهُنَّ الجُدْرِيُّ الخَطِيرُ، بَلْ يُصِيبُهُنَّ مَرَضٌ بَسِيطٌ هُوَ جُدْرِيُّ البَقْرِ.

وَإِذَا شُفِينَ مِنْهُ لَمْ يُصِيبُهُنَّ الجُدْرِيُّ أَبَدًا.

لَفَتَتْ هَذِهِ العِبَارَةُ الأَخِيرَةُ انْتِبَاهَ العَالِمِ الإِنْجَلِيْزِيِّ، وَاسْتَوَلَتْ عَلَى تَفْكِيرِهِ. فَقَالَ لِمَاذَا لَا

نَسْتَخْلِصُ جُدْرِيَّ البَقْرِ، وَنُلْقِحُ بِهِ النَّاسَ فَيَكْتَسِبُوا بِهِ مَنَاعَةً.

وَفِي الحَالِ شَرَعَ فِي تَنْفِيذِ فِكْرَتِهِ. وَبَعْدَ تَجَارِبِ عِدَّةٍ، وَتَضَحِيَّاتٍ جَسِيمَةٍ تَوَصَّلَ إِلَى اِكْتِشَافِ

اللِّقَاحِ الشَّافِي مِنْ هَذَا المَرَضِ الخَطِيرِ، وَبِذَلِكَ قَدَّمَ لِلإِنْسَانِيَّةِ خِدْمَةً عَظِيمَةً.

عن القراءة العربية

① - أَقْرَأِ النَّصَّ. وَأَسْتَخْرِجْ مِنْهُ صِفَةً مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الجُمْلِ التَّالِيَةِ. وَاكَتُبْهَا مَكَانَ النِّقَاطِ:

- كَانَ مَرَضُ الجُدْرِيِّ فِي الزَّمَنِ مِنْ أخطرِ الأَمْرَاضِ وَأَشَدَّهَا فَتَكًا بِالنَّاسِ.

- وَلَكِنَّ عَالِمًا أَنْجَلِيْزِيًّا اسْمُهُ " إِدْوَارْدُ جِنْر " اِكْتَشَفَ اللِّقَاحَ مِنْ هَذَا المَرَضِ.

- وَلِهَذَا العَالِمِ فِي اِكْتِشَافِ اللِّقَاحِ قِصَّةٌ طَرِيفَةٌ.

- فَسَمِعَ الحِوَارَ بَيْنَ صَاحِبِ الدُّكَّانِ وَبَيْنَ امْرَأَةٍ قَرَوِيَّةٍ مِنْ بَائِعَاتِ الحَلِيبِ.

- تَوَصَّلَ إِلَى اِكْتِشَافِ اللِّقَاحِ

② - أَضَعُ عِلَامَةَ (+) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَأْتِي:

- صِفَاتُ الأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ هِيَ أَفْعَالٌ آخِرُهَا يَاءٌ مَكْسُورٌ مَا قَبْلَهَا.

- صِفَاتُ الأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ هِيَ أَسْمَاءٌ آخِرُهَا يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَكْسُورٌ مَا قَبْلَهَا.

- صِفَاتُ الأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ هِيَ أَسْمَاءٌ آخِرُهَا يَاءٌ مَكْسُورٌ مَا قَبْلَهَا.

أعرف  تُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ: (الصِّفَاتُ الْمُسْتَخْرَجَةُ مِنَ النَّصِّ) "إِسْمًا مَنْقُوصًا".

- اعتمدا على ما سبق أجب عما يأتي. واكمل كتابة الاستنتاج.
- ما هو الاسم المنقوص؟

أستنتج  - الاسم المنقوص هو: اسمٌ.....

أتدرب 

1 - أضع كل اسم مما يأتي في المجموعة المناسبة:

- الدَّاعِي - الذُّكْرَى - الشَّاكِي - الشَّاي - الصَّافِي - الصَّخْرَاء - المَحَامِي - العَالِي - القُرَى - الغِنَى -
- الطَّاهِي - الوَفِي - الحَوَاشِي - المَغْرِبِي - الشَّادِي - الرَّامِي - المَاشِي - الشَّوَاطِي.

.....

.....

.....

.....

↓
أسماء ليست منقوصة

↓
أسماء منقوصة

2 - اكتب الاسم المنقوص المناسب من الأسماء التالية مكان النقاط:

- النَّادِي - الأَوَان - القَاسِي - المَلْعَب - الهَادِي - العَادِي - سَاعِي - الرَّاوي.
- من المهن التي يستعين فيها الإنسان برثيته صناعة..... الزجاجة.
- قضى عصام مع ابني خالتيه وقتاً ممتعاً في.....
- يحمل..... البريد الرسائل إلى أصحابها في أيام الحر، وأيام القَر.
- في المحيط..... أماكن عميقة جداً، وهذه الأعماق تعج بالحيوانات والمخلوقات العجيبة.
- لحم الحوت كاللحم..... في لونه وطعمه.
- أدى هشام دور..... في التمثيلية التي عرضت في حفل نهاية العام الدراسي.
- الرجل..... قلبه على الناس غير محبوب.

...وَأَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ... فِي الْبَيْتِ لَمْ يَتَغَيَّرْ شَيْءٌ.. هَذِهِ أُمِّي بِابْتِسَامَتِهَا الدَّائِمَةِ، تَتَأَمَّلُنِي وَتَبْكِي لِطَوْلِ الْغِيَابِ، وَهَذَا أَبِي يَضُمُّنِي إِلَى صَدْرِهِ وَيُقْبِلُنِي، فَأُحِسُّ وَأَنَا فِي حُضْنِهِ كَأَنِّي عُصْفُورٌ صَغِيرٌ، يَلْجَأُ إِلَى وَكْرِهِ الدَّافِي فِي لَيْلَةٍ مُمَطَّرَةٍ... وَهَؤُلَاءِ إِخْوَتِي وَأَخَوَاتِي.
هَذِهِ مَكْتَبَتِي الصَّغِيرَةَ، فِيهَا كُتُبٌ قِيَمَةٌ، هَذَانِ الْكِتَابَانِ أَرْوَعُ كُتُبَيْهَا، وَهَاتَانِ الصُّورَتَانِ مَازَالَتَا رَائِعَتَيْنِ فِيهَا.. إِنَّنِي أُمُدُّ يَدِي وَأَقْلِبُ الْكُتُبَ وَالِدَفَاتِرَ الْقَدِيمَةِ، أَيُّ لَذَّةٍ فِي تَصَفُّحِهَا! وَأَيُّ سَعَادَةٍ فِي عَوْدَتِي!

المختار في قواعد اللغة العربية

1 - أقرأ النص، وأستخرج المشار إليه بالأسماء المكتوبة في الجدول، وأكمل ملاء:

اسم الإشارة	المشار إليه	جنسه (مذكر، مؤنث)	عدده (مفرد، مثنى، جمع)
هَذِهِ
هَذِهِ
هَذَا
هَاتَانِ
هَذَانِ
هَؤُلَاءِ

2 - أقرأ الجمل التالية، ثم أصنّف المشار إليه فيها حسب الجدول.

- هَذِهِ مَدْرَسَتِي، وَأَوْلَادُكَ الْمُعَلِّمُونَ.
- أَنْظِرْ إِلَى هَذَا الْعُصْفُورِ، مَا أَجْمَلَهُ!
- تُحِيطُ بِالْأَرْضِ طَبَقَةٌ مِنَ الْهَوَاءِ، وَهَذِهِ الطَّبَقَةُ هِيَ الَّتِي تَجْعَلُ الْحَيَاةَ مُمَكِّنَةً عَلَى سَطْحِهَا.
- اسْقِ يَا عَمْرُ هَاتَيْنِ الشَّجَرَتَيْنِ.
- فِي هَذِهِ الْمَكْتَبَةِ تُوجَدُ كُتُبٌ قِيَمَةٌ.
- ذَلِكَ الشَّرْطِيُّ يَسْهَرُ عَلَى تَنْظِيمِ الْمُرُورِ.
- تِلْكَ الْحَشْرَةُ نَحْلَةٌ، وَلَيْسَتْ ذَبَابَةٌ.

شخص (إنسان)	حيوان	نبات	شيء
.....
.....
.....

- اعتمادًا على ما سبق أجب عما يأتي. وأكمل كتابة الاستنتاج.
- علام يدل اسم الإشارة؟ وما يكون المشار إليه؟
- إلى كم قسم ينقسم اسم الإشارة من حيث العدد؟ وما هي ألفاظ كل قسم؟

استنتاج - اسم الإشارة هو: اسم معرفة يدل على مشار إليه معين. يكون إليه شخصًا
أَوْ..... أَوْ..... أَوْ.....

- 1- ينقسم اسم الإشارة إلى ثلاثة أقسام: و ألفاظه هي:
- 2- و ألفاظه هي:
- 3- و ألفاظه هي:

③ - أعرف إغراب أسماء الإشارة:

أسماء الإشارة قسمان: الأول مبني والثاني معرب.

المُعرب	المبني
هذان، هاتان، في حالة الرفع. هذين، هاتين في حالتَي النصبِ والجَر.	هذا، هذه، هذي، ذلك، تلك، هؤلاء، أولاء.

أُتَدَرَّب

① - أقرأ النص، وأضع خطًا تحت اسم الإشارة. وأضع المشار إليه بين قوسين:

قَالَ عَصْفُورٌ صَغِيرٌ لِأَبِيهِ يَوْمًا: أَلَسْنَا نَحْنُ خَيْرٌ مِنْ عَمْرٍ هَذَا الْكَوْنُ؟! فَهَزَّ الْأَبُ رَأْسَهُ وَقَالَ: هَذَا رَأْيُكَ، يَا بُنَيَّ، وَلَكِنْ أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ الْإِنْسَانَ يَزْعُمُ لِنَفْسِهِ هَذَا الْحَقَّ! ذَلِكَ الَّذِي يَرشُقُ أَعشاشَنَا بِالْحِجَارَةِ. رَبَّمَا كَانَ خَيْرًا مِنَّا، وَلَكِنَّهُ لَيْسَ أَسْعَدَ مِنَّا، يَا لَهُ مِنْ مَسْكِينِ ذَلِكَ الْإِنْسَانِ! لَقَدْ عَرَفْتَهُ لِكثْرَةِ مُلَاحَظَتِي لَهُ، إِنَّ الطَّمَعِ يَجْعَلُهُ لَا يَشْبَعُ، وَلَا يَطْمَئِنُّ وَلَا يَسْتَرِيحُ.
نَحْنُ لَا نَعْرِفُ الظُّلْمَ، فَهَؤُلَاءِ عَصَافِيرُ الْأَرْضِ تَعْدُو بِأَحْتَهُ عَنْ رِزْقِهَا فَرِحَةً مُغَرَّدَةً مُتَأَخِيَّةً، أَمَّا ذَلِكَ الْإِنْسَانُ فَلَا يَحْلُمُ إِلَّا بِظُلْمِ أَخِيهِ الْإِنْسَانِ وَظُلْمِ غَيْرِهِ مِنْ مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ، فَحَذَارِيَا بُنَيَّ أَنْ تُزْفِرَ فَوْقَ هَاتَيْنِ الشَّجَرَتَيْنِ، لِنَلَّا يَرَانَا هَذَانِ الطِّفْلَانِ، فَتَصِيرُ حَيَاتُنَا فِي خَطَرٍ.

عن كتاب المتقن في الإنشاء

② - أضع اسم الإشارة المناسب في مكان النقاط:

هذا، هذان، هذه، أولئك، هذين، ذاك، هؤلاء.

- القسم سيكون بيتًا لكم في السنة، و عليكم أن تجعلوه أجمل مما هو عليه الآن.

- إن الاختراعات العديدة التي أصبحنا نراها في كل مكان، والتي أفادت الإنسان فائدة كبيرة في شتى مجالات الحياة، ما كانت لتكون لولا تضحيات العلماء، الذين أفنوا أعمارهم في الدراسة والبحث والتجريب.

- قال أمين لطارق وهو يرى في يده كتابين: " من أين حصلت على الكتابين؟ " فردّ طارق: " لقد استعرتُهما من مكتبة مدرستنا. "

- النسوة اللواتي يُقدِّمن الطعام من أهل العريس، و..... اللواتي يُغنين من أهل العروس.
- التلميذان من عناصر النادي العلمي، و..... التلميذان من عناصر الفرقة المسرحية.

③ - **أحوّل اسم الإشارة في الجملة التالية: " هذا العامل يتقن عمله. " إلى:**

المفردة المؤنثة:
المثنى المذكّر:
الجمع المذكّر:
المثنى المؤنث:
الجمع المؤنث:

④ - **أعرب ما تحته خطّ فيما يأتي:**

- أحسن إلى هذا المسكين. - هاتان البنتان تحافظان على البيئة. - إن هؤلاء التلميذات مجتهدات.

- هذا:
- هاتان:
- هؤلاء:

⑤ - **أشير إلى ما يأتي في جمل مفيدة باسم إشارة مناسب. ثمّ أربط بينها لأحصل على نص:**
حكّم الميدان - حكما التماس - اللاعبون - رجال الحماية المدنية.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

لَمَّا اسْتَقَلَّتْ بِلَادُنَا عَمِلَتْ عَلَى نَشْرِ الصَّنَاعَةِ، فَفَتَحَتْ أَبْوَابَ الْعَمَلِ وَالْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ لِلْمُوَاطِنِينَ. وَرَسَمَتْ ثُورَتُنَا خُطَّةً لِلْكَشْفِ عَنْ ثُرَوَاتِ أَرْضِنَا، وَبَدَلَتْ الْجُهُودَ، وَأَنْفَقَتْ الْأَمْوَالَ، وَاسْتَعَانَتْ بِالْعُلَمَاءِ وَالْخُبْرَاءِ مِنَ الْجَزَائِرِيِّينَ وَغَيْرِهِمْ، وَكَشَفَتْ عَنْ كَثِيرٍ مِنَ الْمَعَادِنِ الَّتِي تَحْوِيهَا أَرْضُنَا، فَاسْتَخْرَجَتْ مِنْ بَطْنِهَا النَّفْطَ، وَالْحَدِيدَ، وَالنُّحَاسَ، وَالرُّخَامَ وَغَيْرَهَا، وَشَيَّدَتْ الْمَصَانِعَ الْمُخْتَلِفَةَ فِي مُخْتَلَفِ أَرْجَاءِ الْبِلَادِ. فَشَيَّدَتْ مَصْنَعًا لِلْحَدِيدِ بِوَهْرَانَ، وَبَنَتْ مَصْنَعًا لِلْحَافِلَاتِ وَالشَّاحِنَاتِ بِالرَّوَيْبَةِ، وَمَصْنَعًا لِلنَّسِيجِ بِبَائِنَّةَ وَمَصْنَعًا لِلْجَرَارَاتِ بِقَسَنْطِينَةَ، وَغَيْرَهَا مِنَ الْمَصَانِعِ الْأُخْرَى الْكَثِيرَةِ.....

عن القراءة للسنة السادسة أساسي

1 - اقرأ النص. وأجب عن الأسئلة التالية:

السؤال	الجواب
1 - مَاذَا فَتَحَ نَشْرُ الصَّنَاعَةِ بِلَادُنَا؟	فَتَحَ نَشْرُ الصَّنَاعَةِ..... لِلْمُوَاطِنِينَ.
2 - مَاذَا رَسَمَتِ الثُّورَةُ؟
3 - مَاذَا شَيَّدَتْ بِوَهْرَانَ؟
4 - مَاذَا بَنَتْ بِالرَّوَيْبَةِ؟
5 - مَاذَا شَيَّدَتْ بِقَسَنْطِينَةَ؟

2 - أكمل ملء الجدول:

الكلمة	الكلمة من النص	ماذا دخل على كلمة "المواطنين"؟	ماذا حذف منها؟
المواطنون	للمواطنين

3 - اكتب الكلمات التي حوتها الأجوبة السابقة ودخلت عليها اللام وحذفت منها الألف.

مثل: - للمواطنين	- للمواطنين
.....
.....

4 - أضع علامة (+) أمام الجواب الصحيح:

الكلمات السابقة كلها أسماء معرفة بـ "أل"	<input type="checkbox"/>	- الكلمات السابقة كلها أسماء نكرة	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	-----------------------------------	--------------------------

- اعتمداً على ما سبق أجب عما يأتي. وأكمل كتابة الاستنتاج.

- ماذا يحدث للاسم المَعْرَفِ بِـ "أَلْ" عِنْدَمَا تَدْخُلُ عَلَيْهِ لَامُ الْجَرِّ؟

استنتج

عِنْدَمَا تَدْخُلُ عَلَى

مثل: دَشَنَ الرَّئِيسُ مَصْنَعِ الرُّخَامِ.

مثل: دَشَنَ الرَّئِيسُ مَصْنَعًا لِلرُّخَامِ.

فائدة

- لا تَنْسَ كِتَابَةَ اللَّامِ مَعَ "أَلْ" الشَّمْسِيَّةِ وَإِنْ كُنْتَ لَا تَنْطِقُهَا، مِثْل: النَّسِيجِ لِلنَّسِيجِ
- تُحَذَفُ الألفُ وَاللَّامُ مَعًا مِنْ الأسمِ الَّذِي يَبْدَأُ بِاللَّامِ، مِثْل: اللَّيْلِ لِلَّيْلِ

أدرب

① - أدخل لام الجر على الكلمات التالية. واكتبها صحيحة:

الْمَرْزَعَةُ - الْبِلَادُ - الْخُبْرَاءُ
الشَّاحِنَاتُ - الصَّنَاعَةُ - الْحَيَاةُ

② - أنزع لام الجر من الأسماء التالية. واكتبها صحيحة:

لِلْأَبْوَابِ - لِلثُّورَةِ - لِلْجَزَائِرِ
لِلْمَصَانِعِ - لِلْعُلَمَاءِ - لِلرَّاحَةِ

③ - اكتب العبارات التالية حسب المثال:

المثال: - الأقمار الاصطناعية لها استعمالات عديدة.

- الصَّوْمُ لَهُ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ.
- الْمُكْفُوفُونَ لَهُمْ طَرِيقَةٌ خَاصَّةٌ فِي التَّعَلُّمِ.
- التَّقَدُّمُ الْعِلْمِيُّ نَتَجَتْ عَنْهُ أَضْرَارٌ كَثِيرَةٌ.
- الرِّيَاضَةُ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا كَرَةُ الْقَدَمِ وَالسَّبَاحَةُ.

④ - أدخل لام الجر على الكلمات التالية. وأوظفها في جمل.

الْحِوَارِ - الْوَالِدَانِ - الطِّفْلِ - الْبَرْتِقَالِ - الطَّائِرَةُ - الْبَلَدِيَّةُ - الْغَابَةُ - الْمَادَةُ.

حلّم الإنسان منذ زمنٍ بعيدٍ بغزو الكواكب، فأرسل السفن الفضائية لاختراق المدار المحيط بالأرض. وقد أخفق الرواد الأوائل في بلوغ هذا الهدف إلا الرائد الروسي "يوري غاغارين". وتطلّع الإنسان إلى أبعد من ذلك فأرسل السفن الفضائية نحو القمر تستكشفه، واستطاع رائد الفضاء الأمريكي "نيل أمسترونغ" النزول على سطحه عام 1969. وحين أذيع هذا النبأ لم يصدّقه الناس في مختلف أرجاء المعمورة إلا القليل منهم. ولا يزال العلماء منذ ذلك الزمان يواصلون البحث والتجريب، ويُرسلون السفن إلى الفضاء رغبةً في اكتشاف أسرار هذا الكون العظيم.

عن الجديد في اختبارات اللغة العربية س5

1 - اقرأ النص، واستخرج الجملتين اللتين تفيدان معنى ما يأتي:

- المعنى الأول: أخفق الرواد الأوائل في بلوغ هذا الهدف ولم يَخْفِ الرائد الروسي.

- المعنى الثاني: لم يصدّقه الناس في مختلف أرجاء المعمورة وصدّقه القليل.

- الجملة الأولى:

- الجملة الثانية:

2 - أجب عن الأسئلة الآتية:

- مَنْ أخفق في اختراق المدار المحيط بالأرض؟

- مَنْ لم يَخْفِ في اختراق المدار المحيط بالأرض؟

- مَنْ لم يصدّق نبأ النزول على سطح القمر؟

- مَنْ صدّق نبأ النزول على سطح القمر؟

3 - أكمل ما يأتي.

- في الجملة الأولى: نَسِبَ الإخفاق إلى وأسْتثنِي (أخرج) منهم

- في الجملة الثانية: نَسِبَ عدم إلى الناس وأسْتثنِي (أخرج) منهم

4 - ألون اللافئة الصحيحة:

الحُكْمُ (الفعل) الذي نَسَبناه إلى الاسم الذي بَعْدَ "إلا" مُخالفٌ لحُكْمِ الاسم الذي قَبْلَها.

الحُكْمُ (الفعل) الذي نَسَبناه إلى الاسم الذي بَعْدَ "إلا" غيرٌ مُخالفٌ لحُكْمِ الاسم الذي قَبْلَها.

أعرف



يُسَمَّى هذا الأسلوبُ أسلوبَ الاستثناء، ولهذا الأسلوبِ ثلاثة أركانٍ هي: المُستثنى منه والأداة والمُستثنى.

5 - أعيّن أركانَ أسلوبِ الاستثناء:

- في الجملة الأولى: المُستثنى منه الأداة المُستثنى
- في الجملة الثانية: المُستثنى منه الأداة المُستثنى

6 - ألَوّن اللَّافِتةَ الصَّحيحةَ مما يأتي:

المُستثنى في الجُمْلَتَيْنِ جَاءَ:

مَجْرُورًا

مَنْصُوبًا

مَرْفُوعًا

- اعتمداً على ما سبق أجب عما يأتي، واكمل كتابة الاستنتاج.

- عرّف المُستثنى بـ "إلا".
- ماذا يُسمّى الاسم الذي يأتي قبل أداة الاستثناء؟

أستنتج

- المُستثنى بـ "إلا" هو اسم يُذكر بعد ويكون حُكْمُهُ (أي الفعل الذي نُسب إليه)
- لحكم الاسم الذي ويكون
- يُسمّى الاسم الذي يأتي قبل أداة الاستثناء "إلا"

فائدة



- للاستثناء أدواتٌ أخرى منها: غير وسوى.

- المُستثنى منه يُعرب حسب موقعه في الجملة، فاعلاً أو مفعولاً به، أو اسماً مجروراً.
- لا تُعرب غير وسوى وكذلك الاسم الذي يأتي بعد "إلا" مستثنى إلا إذا توفرت الأركان الثلاثة، و هي: المستثنى منه، والأداة، والمستثنى.

أدرب



1 - أستعمل في التعبير عن معنى ما يأتي أسلوبَ الاستثناء بـ "إلا"، وأشكّل المستثنى.

- حضر المدعوون في الموعد وغاب سليم.
- زرتُ مدنَ الغربِ الجزائريِّ ولم أزرُ تلمسان.

2 - أقرأ النصَّ الآتي، وأضع خطأً تحت المُستثنى وأشكّله:

دَخَلَ الشَّابُّ الدَّارَ بَعْدَ العِشَاءِ، فَوَجَدَ كُلَّ أَفْرَادِ العَائِلَةِ نَائِمِينَ إِلَّا أُمَّه الَّتِي كَانَتْ تَنْتَظِرُهُ، وَهِيَ مُضْطَّرِبَةٌ قَلِقَةٌ بِسَبَبِ الوَبَاءِ الَّذِي أَوْدَى بِحَيَاةِ عَدَدٍ مِنْ أَبْنَاءِ القَرْيَةِ، وَحِينَ رَأَى الشَّابُّ أُمَّه عَلَى ذَلِكَ الحَالِ أَخَذَ يَهْدِي مِنْ رُوعِهَا قَائِلًا: " لَقَدْ بَدَأَتْ شِدَّةُ هَذَا الوَبَاءِ تَخِفُّ، فَالْيَوْمَ لَمْ تُسَجَّلْ إصَابَاتٌ جَدِيدَةٌ إِلَّا إصَابَةٌ وَاحِدَةٌ."

كَانَ الشَّابُّ فِي تِلْكَ الْأَثْنَاءِ يُحْسُ بِأَلَمٍ فِي بَطْنِهِ، فَاسْرَعَ إِلَى غُرْفَتِهِ حِرْصًا مِنْهُ عَلَى إِخْفَاءِ مَا يُعَانِيهِ عَنْ أُمِّهِ، فَيَزِدَادَ قَلْقُهَا وَيَشْتَدَّ رَوْعُهَا.
وَبَعْدَ أَنْ انْقَضَى اللَّيْلُ إِلَّا جُزْءًا مِنْهُ، وَبَيْنَمَا كَانَ الْجَمِيعُ نَائِمِينَ عَلَتْ صَيْحَةٌ غَرِيبَةٌ مَرَّقَتْ سُكُونَ اللَّيْلِ، وَإِذَا بِالْجَمِيعِ يَهْرَعُونَ نَاحِيَةَ مَصْدَرِ الصَّيْحَةِ إِلَّا الصِّبْيَانَ، وَمَا كَادُوا يَصِلُونَ حَتَّى كَانَ الشَّابُّ قَدْ لَفَظَ أَنْفَاسَهُ الْأَخِيرَةَ.

عن القراءة للسنة السادسة أساسي

③ - أكمل الجمل الآتية بمستثنى مناسب، وأشكّله.

- يُحِبُّ أَبِي كُلَّ الرِّيَاضَاتِ إِلَّا
- أَحَبُّ كُلِّ فِصُولِ السَّنَةِ إِلَّا
- أَجِدُ كُلَّ الْمَوَادِّ الدِّرَاسِيَّةِ سَهْلَةً إِلَّا
- يَصُومُ كُلُّ الْمُسْلِمِينَ شَهْرَ رَمَضَانَ إِلَّا

④ - اكوّن أربع جمل تختوي كل واحدٍ منها على مُستثنى:

-
.....

⑤ - أعرب ما تحته خط في الجملة الآتية: تَجْدُبُ الْأَرْضُ جَمِيعَ الْأَجْسَامِ إِلَّا الصَّارُوخَ.

- جَمِيعَ:
- إِلَّا:
- الصَّارُوخَ:

⑥ - أستعين بالمعاني الآتية، واكتب نصًا أوظّف فيه أسلوب الاستثناء بـ "إلا":

المخترعون الذين قدّموا خدماتٍ جليّةً للبشريّة في مختلف
المجالات كثيرون منهم: أديسون و.....

- المَخْتَرَعُونَ الَّذِينَ قَدَّمُوا خِدْمَاتٍ
عَظِيمَةً لِلْبَشَرِيَّةِ كَثِيرُونَ مِنْهُمْ...

- مُعْظَمُ هَؤُلَاءِ بَدَأُوا يَخْتَرَعُونَ فِي سِنِّ
مُتَأَخِّرَةٍ وَأَدِيسُونُ بَدَأَ فِي سِنِّ مُبَكَّرَةٍ.

- كُلُّ الْمُخْتَرَعِينَ تَرَكُوا أَعْمَالًا قَلِيلَةً
وَأَدِيسُونُ تَرَكَ أَعْمَالًا كَثِيرَةً.

- لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يُحَقِّقَ مَا حَقَّقَ
أَدِيسُونُ وَغَيْرُهُ مِنَ الْمُخْتَرَعِينَ

وَيُحَقِّقُهُ الْمُجِدُّ الْمُثَابِرُ.

تَرَكْنَا مَدِينَةَ وَرَقْلَةَ، وَاتَّخَذْنَا الطَّرِيقَ الْمُتَّجِهَةَ إِلَى الْغَرْبِ وَسَطَ الصَّحْرَاءِ. كَانَ الطَّرِيقُ يَصْعَدُ التَّلَالَ مَرَّةً، وَيَنْحَدِرُ مَرَّةً أُخْرَى. كُنَّا نَرَى فِي طَرِيقِنَا مِنْ حِينٍ لِأَخْرَافَتِهِ تَحْتَوِي عَلَى صُورَةِ جَمَلٍ، وَفِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ كُنَّا نَرَى فِي الْأَفْقِ حَفَّارَةً مِنْ حَفَّارَاتِ النَّفْطِ، وَحَوْلَهَا مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْخَزَانَاتِ الْبَيْضَاءِ.

وَحِينَ وَصَلْنَا مَدِينَةَ غَرْدَايَةَ، قُمْنَا بِجَوْلَةٍ عَبْرَ سُوقِهَا الْكَبِيرِ، وَأَزَقَّتْهَا الضَّيِّقَةُ وَمَسَجِدِهَا الْعَتِيقِ، وَبَعْدَ الْغَدَاءِ زُرْنَا "بَنِي يَزْقِنَ" أَحَدَ أَحْيَاءِ الْمَدِينَةِ الْمُتَّمَيِّزِ بِمَنَازِلِهِ الْبَسِيطَةِ وَالنَّظِيفَةِ ذَاتِ السَّقُوفِ الْمُسَطَّحَةِ.

وَفِي الْمَسَاءِ عُدْنَا إِلَى وَرَقْلَةَ، وَنَحْنُ مَسْرُورُونَ بِمَا شَاهَدْنَا فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ الْوَاقِعَةِ فِي قَلْبِ الصَّحْرَاءِ.

عن رياض النصوص للسنة الخامسة ابتدائي

① - أقرأ النص، وأجب عن الأسئلة التالية:

أ - أين يقع الطريق الذي اتخذته الحافلة؟ ب - أين كانت الخزانات البيضاء؟

ج - أكتب العبارة التالية صحيحة: "بني يزقن" مصنع من مصانع مدينة غرداية".

- أ -
- ب -
- ج -

② - أعين مما يأتي الكلمات التي تحتويها أجوبة السؤال الأول ①، وأكمل ملء الجدول:

"الواحة - الشمس - أحياء - الرمال - بيضاء - النخيل - الصحراء - العمال - الغداء"

الكلمات التي تحتويها الأجوبة	نوعها: (اسم، فعل، حرف)	بإذا ختمت كل كلمة منها
.....	ختمت ب..... بعد مد
.....
.....
.....

أَيُّهَا الْأَغْنِيَاءُ الْبُخْلَاءُ، لِمَ تَتَمَسَّكُونَ بِالْمَالِ؟ وَعَلَامَ تَتَعَلَّقُونَ بِالْمَادَّةِ؟ وَالْإِمَامَ تُؤْخَذُونَ بِبَرِيقِ
الذَّهَبِ وَلَمَعَانِ الْفِضَّةِ؟ وَالْإِمَامَ تُعْرِضُونَ عَنِ الْبَائِسِينَ مِنْ إِخْوَانِكُمُ الْبَشَرِ؟
أَيُّهَا الْأَغْنِيَاءُ الْبُخْلَاءُ، مِمَّ تَخْشَوْنَ إِذَا بَدَلْتُمْ وَأَحْسَنْتُمْ؟ وَبِمَ تُؤَمِّلُونَ وَالْعُمُرُ فَإِنَّ الْحَيَاةَ
زَائِلَةٌ؟ فَإِنْ سَأَلْتُمْ أَنْ تَضْمَنُوا خُلُودَ الذِّكْرِ، فَلَا تَبْخَلُوا عَلَى الْفُقَرَاءِ، وَلَا تَحْبِسُوا أَمْوَالَكُمْ عَنْ
مَشَارِعِ الْخَيْرِ بِمَا رَزَقَكُمُ اللَّهُ مِنْ مَالٍ.

عن قواعد النحو والصرف والإملاء

1 - أقرأ النص. واستخرج الجمل الاستفهاميّة:

.....

.....

.....

.....

.....

2 - أضع علامة (+) أمام الجواب الصحيح مما يأتي:

- أداة الاستفهام التي استعملت في الجمل الاستفهامية السابقة هي: مَنْ.
- أداة الاستفهام التي استعملت في الجمل الاستفهامية السابقة هي: مَا.
- أداة الاستفهام التي استعملت في الجمل الاستفهامية السابقة هي: مَتَى.

3 - اكتب (صحيح) أو (خاطئ) أمام كل عبارة مما يأتي:

.....

.....

.....

- أداة الاستفهام التي استعملت في الجمل السابقة اتصلت بها: أفعال.
- أداة الاستفهام التي استعملت في الجمل السابقة اتصلت بها: أدوات نصب الأفعال.
- أداة الاستفهام التي استعملت في الجمل السابقة اتصلت بها: حروف جرّ.

- ④ - اكتب الكلمات التي اتصلت بأداة الاستفهام التي استعملت في الجمل السابقة. وأعين نوعها:
- الكلمات التي اتصلت بأداة الاستفهام (...) هي و..... و..... ونوعها هو:.....
- اعتمداً على ما توصلت إليه فيما سبق.
املاً الفراغ فيما يأتي بما يناسب.

استنتج إذا اتصلت حروف و..... و..... بـ (...) الاستفهامية تحذف المد فيها.

أدرّب

- ① - اكتب الكلمات التي بين قوسين فيما يأتي كتابةً صحيحة:

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| - (لما) شكّل منشطو المهرجان لجنة؟ | - (لما) شكّل منشطو المهرجان لجنة؟ |
| - (علي ما) يدلّ تصفيق المشاهدين؟ | - (علي ما) يدلّ تصفيق المشاهدين؟ |
| - (بما) أعجب المشاهدون؟ | - (بما) أعجب المشاهدون؟ |
| - (إلى ما) هذا الاختلاف بينكم؟ | - (إلى ما) هذا الاختلاف بينكم؟ |
| - (في ما) أنفقت مالك؟ | - (في ما) أنفقت مالك؟ |
| - (.....) شكّل منشطو المهرجان لجنة؟ | |
| - (.....) يدلّ تصفيق المشاهدين؟ | |
| - (.....) أعجب المشاهدون؟ | |
| - (.....) هذا الاختلاف بينكم؟ | |
| - (.....) أنفقت مالك؟ | |

- ② - اكتب حرف الجر المتصل بـ (ما) الاستفهامية مكان النقاط فيما يأتي:

- | | |
|---|-------------------------------------|
| -م دخل أعضاء اللجنة إلى مقرّ البلدية؟ | -م تعتمد في تحصيل قوتك؟ |
| -م سألك والدك عندما عدت إلى الدار؟ | -م تشتغل الشلاجة؟ |
| -م يتكوّن جهاز الكومبيوتر؟ | - أريد أن أعرفم كنتم تتحدثون؟ |

- ③ - أدخل حروف الجر التالية على " ما " الاستفهامية. وأكوّن بها جملًا وأكتبها صحيحة:

" الباء - في - على - عن - من - اللام - إلى "

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

قدم الشتاء هذا العام مُبَكِّرًا، وَتَجَمَّدَ الْبَحْرُ، فَوَقَعَتْ ثَلَاثَةُ حَيْتَانِ فِي فَخِّهِ، وَكَمْ حَاوَلَتْ أَنْ تَجِدَ طَرِيقًا إِلَى الْبَحْرِ الْوَاسِعِ، لَكِنَّهَا لَمْ تُفْلِحْ.
وَصَادَفَ أَنْ نَزَلَ أَحَدُ الصَّيَّادِينَ إِلَى الْبَحْرِ، فَرَأَى هَذِهِ الْحَيْتَانَ، وَوَعَى مُشْكَلَتَهَا، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجْرُؤُ عَلَى الْاقْتِرَابِ مِنْهَا، ثُمَّ أَسْرَعَ إِلَى الْقَرْيَةِ يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ.
وَحِينَ وَصَلَ الصَّيَّادُ إِلَى الْقَرْيَةِ رَوَى لِلسُّكَّانِ قِصَّةَ الْحَيْتَانِ، وَطَلَبَ مِنْهُمُ مُسَاعَدَتَهُ عَلَى إِنْقَادِهَا، فَقَالُوا لَهُ: "انْطَلِقْ حَيْثُ تَرَكْتَ الْحَيْتَانَ، وَأَنْتِظِرْنَا هُنَاكَ رَيْثَمَا نُحْضِرُ الْأَدْوَاتِ الْلازِمَةَ."
وَفِي السُّكَّانِ بِوَعْدِهِمْ، وَسَارُوا إِلَى الْمَكَانِ، وَمَا إِنْ وَصَلُوا حَتَّى بَدَأُوا الْعَمَلَ، وَلَمْ يَتَوَقَّفُوا حَتَّى أَحْدَثُوا ثُقْبًا فِي الْجَلِيدِ، فَخَرَجَتِ الْحَيْتَانُ إِلَى الْبَحْرِ الْوَاسِعِ، وَبِذَلِكَ نَجَتْ مِنَ الْهَلَاكِ.

عن رياض النصوص للسنة الخامسة ابتدائي

أتذكر



- أ - الفِعْلُ الْمِثَالُ هُوَمَا كَانَ حَرْفُهُ الْأَوَّلُ " فَاؤُهُ " فَقَطُّ حَرْفَ عِلَّةٍ، مِثْلُ: " وَعَدَ ".
ب - الفِعْلُ الْأَجُوفُ هُوَمَا كَانَ حَرْفُهُ الثَّانِي " عَيْنُهُ " فَقَطُّ حَرْفَ عِلَّةٍ، مِثْلُ: " نَالَ ".
ج - الفِعْلُ النَّاقِصُ هُوَمَا كَانَ حَرْفُهُ الثَّلَاثُ " لَامُهُ " فَقَطُّ حَرْفَ عِلَّةٍ، مِثْلُ: " سَقَى ".

1 - أقرأ النص . ثم أكمل استخراج الأفعال المعتلة:

الأفعال المعتلة في النص: " - - حَاوَلَ - - وَفَى -
- - - قَالَ - - - تَوَقَّفَ - نَجَا "

2 - أصنّف الأفعال المستخرجة من النص حسب الجدول:

فِعْلٌ مِثَالٌ	فِعْلٌ أَجُوفٌ	فِعْلٌ نَاقِصٌ
.....
.....

3 - أنقل الأفعال المعتلة الباقية (التي ليست أفعال مِثَالٍ وَلَا أفعالاً جَوْفَاءَ وَلَا أفعالاً نَاقِصَةً) إلى

الجدول، ثم أصنّفها حسب موقع حُرُوفِ الْعِلَّةِ فِيهَا:

الأفعالُ الْمُعْتَلَّةُ الْبَاقِيَةُ	فِعْلٌ حَرْفَاهُ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي مُعْتَلَانِ	فِعْلٌ حَرْفَاهُ الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ مُعْتَلَانِ
.....	أَيُّ حَرْفَا الْعِلَّةِ مُقْتَرِنَانِ	أَيُّ حَرْفَا الْعِلَّةِ مُفْرُوقَانِ
.....

أعرف

الفعل الذي يجتمع فيه حرفاً علةً يُسمَّى " الفعل اللّيف "

- اعتمداً على ما سبق أجب عن الأسئلة التالية. واكمل كتابة الاستنتاج.
- ما هو الفعل اللّيف؟ - كم نوعاً للفعل اللّيف؟ - اذكر اسم كل نوع، وعرفه.

استنتج

الفعل اللّيف هو:

- 1 - النوع الأول: " اللّيف " وهو ما كان مُعتلّ الحرف الأول والحرف.....
2 - النوع الثاني: " اللّيف " وهو ما كان مُعتلّ الحرف الوسط والحرف.....

أدرب

1 - اقرأ الجمل التالية. وأعين الفعل اللّيف. وأبين نوعه:

- هَبَّتِ الْعَاصِفَةُ فَأَوَى كُلُّ مَخْلُوقٍ إِلَى مَسْكِنِهِ.
- "لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى".
- وَفَى نَفْسُهُ مِنَ الْمَهَالِكِ.
- لَهَيْبُ الشَّمْسِ يَكْوِي الْوُجُوهَ كَيًّا.
- اصْطَادَ صَيَّادٌ سَمَكَةً وَشَوَاهَا عَلَى النَّارِ.
- تَحَطَّمتِ السَّفِينَةُ وَهَوَّتْ فِي الْأَعْمَاقِ.

السبب	نوعه	الفعل
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2 - أكمل تصريف الأفعال التالية في الماضي مع ضمائر المخاطب: طوى، نوى، وعى:

الضمائر	طوى	نوى	وعى
أنتَ	نويتَ
أنتِ	وعيتِ
أنتمَا	وعيتُما
أنتم	طويْتُم
أنتن	نويْتُنَّ

3 - أكمل تصريف الأفعال التالية في المضارع مع ضمائر المخاطب: يطوي، يهوى، يقي:

الضمائر	يَطْوِي	يَهْوِي	يَقِي
أنت
أنتِ	تَقِينِ
أنتم	تهويان
أنتم	تَطْوُونَ
أنتن	تهوينَ

4 - أنتج نصًا مستعينًا بالمعاني التالية، وبنص القراءة: "سبانخ بالحمص" معوضًا ما تحته سطرًا

بفعلٍ لفيف:

(استعن بالأفعال الواردة في الأنشطة السابقة)

- الأم تعدُّ طبقَ سبانخ للغداء.
- عصامُ يعلمُ بطبقِ الغداء، ويرفضُ أكله، لأنه لا يحبُّ السبانخ.
- الأم تُرغبُ ابنها في أكلِ الخضروات لأنها تشتملُ على المعادنِ الضرورية لصحةِ الجسم.
- عصامُ يسألُ أمه عن قيمةِ السبانخِ الغذائية.
- الأمُ تبينُ لابنها القيمةَ الغذائيةَ للسبانخ: غناه بالحديد الذي يحمي الجسم من فقرِ الدم.
- عصامُ يدركُ أهميةَ أكلِ السبانخ، ويغيرُ موقفَهُ من أكلها.

1 - أَسْنِدُ الْعِبَارَةِ إِلَى الضَّمَانِ التَّالِيَةِ، وَأَغَيِّرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌ فَقَطْ حَسَبَ الْمِثَالِ:

أ - هُوَ يُودِّعُ صَدِيقَهُ وَهُوَ لَا يَعْلَمُ أَيَّرْجِعُ إِلَيْهِ سَالِمًا أَمْ لَا يَرْجِعُ.

ب - أَنْتُمْ تُوَدِّعَانِ صَدِيقَكُمَا وَأَنْتُمَا لَا تَعْلَمَانِ أَيَّرْجِعُ إِلَيْكُمَا سَالِمًا أَمْ لَا يَرْجِعُ.

ج - أَنْتُمْ.....تَعْلَمُونَ.....إِلَيْهِمَا.....

د - أَنْتِ تُوَدِّعِينَ.....

هـ - هُمَا.....إِلَيْهِمَا.....

و - هُمْ.....وَهُمْ.....

2 - اكْمِلْ نَقْلَ أَفْعَالِ الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ بَعْدَ إِسْنَادِهَا إِلَى الضَّمَانِ إِلَى الْجَدُولِ:

الأفعال كما وَرَدَتْ فِي الْعِبَارَةِ (و)	الأفعال كما وَرَدَتْ فِي الْعِبَارَةِ (هـ)	الأفعال كما وَرَدَتْ فِي الْعِبَارَةِ (د)	الأفعال كما وَرَدَتْ فِي الْعِبَارَةِ (ج)	الأفعال كما وَرَدَتْ فِي الْعِبَارَةِ (ب)	الأفعال كما وَرَدَتْ فِي الْعِبَارَةِ (أ)
.....	تُوَدِّعَانِ	يُودِّعُ
يُودِّعُونَ	يَعْلَمُ

3 - أَضَعْ عِلَامَةَ (+) فِي الْمُسْتَطِيلِ الْمُنَاسِبِ:

- الأفعال المُسْنَدَةُ إِلَى الضَّمَانِ السَّابِقَةِ: أفعال مَضَارَعَةٌ أفعال مَاضِيَةٌ أفعال أَمْرٌ

4 - اكْمِلْ كِتَابَةَ الضَّمِيرِ الَّذِي اتَّصَلَ بِأَفْعَالِ كُلِّ عِبَارَةٍ حَسَبَ الْمِثَالِ:

الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ بِأَفْعَالِ الْعِبَارَةِ (هـ)	الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ بِأَفْعَالِ الْعِبَارَةِ (د)	الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ بِأَفْعَالِ الْعِبَارَةِ (ج)	الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ بِأَفْعَالِ الْعِبَارَةِ (ب)	الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ بِأَفْعَالِ الْعِبَارَةِ (أ)
.....	أَلِفُ الْاِثْنَيْنِ	يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ

أَفْعَالُ الْمَضَارَعَةِ الَّتِي تَتَّصِلُ بِهَا الضَّمَانِ التَّالِيَةِ.....المُخَاطَبَةُ..... الْاِثْنَيْنِ،.....

أعرف

الْجَمَاعَةُ، تُسَمَّى: الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ.

5 - أنقل الأفعال المسطّرة في النصّ التالي إلى الجدول، وأكمل ملاءة حسب المثال:

اجتمع أهل البحارة يودعون أقاربهم. وسارت السفينة، ولكن طول المسافة وغيباب البر كانا يقللان من ثقة البحارة في كولومبس، وأرادوا أن يتخلصوا منه. عرف كولومبس ذلك فقال لهم: "لن تجدوا من يستطيع أن يعود بكم إلى البر"، فتركوه. وبعد تسعة وخمسين يوماً ظهر لهم البر ولم يصدقوا ذلك... ولما عادوا استقبلتهم الملكة فشكرها كولومبس وقال لها: "لولاك لفشلنا فقد كنت تسجين هذه الرحلة ولم تبخلي عليها بشيء".

عن رياض النصوص للسنة الخامسة ابتدائي

الفعل	لم يُسبق بأداة نصب أو جزم (مرفوع)	سبقته أداة نصب (منصوب)	سبقته أداة جزم (مجزوم)	النون في آخر الفعل مُثبتة أو محذوفة
يودعون	مرفوع / /	النون مُثبتة
..... / /
..... / /
..... / /
..... / /
..... / /
..... / /

- انطلاقاً من كل ما سبق أجب عما يأتي، وأكمل كتابة الاستنتاج.

- عرف الأفعال الخمسة. - بم ترفع الأفعال الخمسة؟ - وبم تنصب وتجزم؟

استنتج الأفعال الخمسة هي كل فعل..... أتصلت به..... أو..... أو.....
الأفعال الخمسة تُرفع ب..... وتُنصب وتُجزم ب.....

أتدرب

1 - اقرأ النص وأضع خطاً تحت كل فعل من الأفعال الخمسة:

يختار أهل العريس لإقامة الحفلات منزلاً واسعاً يغطون جذرانه بالسّتائر، ويفرشون أرضه بالزّرابي، يجلس عليها في شكل دائرة جوق الموسيقى. وقد حفّ به المدعوون ليستمعوا إلى الألحان التي يعزفها

الْجَوْقُ وَهُوَ يُغْنِي ، وَيَسْتَدُّ بِهِمُ التَّائِرُ فَيُوقِعُونَ بِأَيْدِيهِمْ مَعَ الْجَوْقِ ، وَقَدْ يَبْلُغُ بِأَحَدِهِمُ الطَّرْبُ فَيَقُومُ مِنْ مَكَانِهِ وَيَأْخُذُ فِي الرَّقْصِ . بَيْنَمَا كَانَ هُنَاكَ شَابَانٍ مِنْ أَهْلِ الْعُرْسِ يَطُوفَانِ عَلَى الْحَاضِرِينَ بِالشَّايِ وَالْحَلَوِيَّاتِ .

وَبَعْدَ الْغَدَاءِ يَخْرُجُ النَّاسُ فِي مَوْكِبٍ كَبِيرٍ ، وَهُمْ لَا يَتَوَقَّفُونَ عَنِ الْغِنَاءِ وَإِطْلَاقِ الْبَارُودِ ، إِلَى أَنْ يَصِلُوا إِلَى مَنْزِلِ أَهْلِ الْعُرُوسَةِ ، فَيَتَجَمَّعُونَ أَمَامَ بَابِهِ .

عن القراءة للسنة السادسة ابتدائي

2 - أَقْرَأِ النَّصَّ وَاسْتَخْرِجِ الْأَفْعَالَ الْخَمْسَةَ حَسَبَ الْجَدُولِ التَّالِي:

دَخَلْتُ أَنَا وَأُمِّي يَوْمًا مَحَلًّا لِبَيْعِ الْمَلَابِسِ ، وَهُنَاكَ رَأَيْتُ فُسْتَانًا بَدَأَ لِي أَجْمَلَ الْفَسَاتِينِ الْمَعْرُوضَةِ ، فَأَخَذْتُهُ بَيْنَ أَصَابِعِي أَتَلَمَّسُ قِمَاشَهُ ، وَأَقْلِبُ الطَّرْفَ فِي أَلْوَانِهِ ، رَأَيْتُ التَّاجِرَ فَأَقْبَلَ نَحْوِي وَرَاحَ يُرَدِّدُ: " هَذَا الْفُسْتَانُ مِنْ أَحْسَنِ نَسِيجٍ يَا أُنْسَةَ ، أَنْظِرِي إِلَى لَوْنِهِ مَا أَجْمَلُهُ ! إِنَّهُ يُنَاسِبُ لَوْنَ وَجْهِكَ تَمَامًا . أَرَأَيْتِ زُرْكُشَةَ أَجْمَلَ مِنْ هَاتِهِ الْمَزْرَكُشَةَ؟ "

فَمَا كَانَ مِنِّي إِلَّا أَنْ قُلْتُ لِوَالِدَتِي: " لَقَدْ أَعْجَبَ هَذَا الْفُسْتَانُ صَاحِبَهُ فَلِمَ لَا يَلْبَسُهُ وَيَكْفِينِي شَرَّهُ؟ " وَهَمَمْتُ بِالْإِنْصِرَافِ ، لَكِنَّ أُمِّي هَدَّأَتْ مِنْ رَوْعِي وَقَالَتْ: " هَذِهِ عِبَارَاتُ اعْتَادَ الْبَائِعُونَ أَنْ يُرَدِّدُوهَا عَلَى مَسَامِعِ الزَّبَائِنِ يَا عَزِيزَتِي ، فَلَا تَهْتَمِّي ، وَلَا تَدْعِي زَائِيَهُ يُؤَثِّرُ فِي آرَائِكَ ، يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تُعْبِرِي عَنْ رَأْيِكَ بِصَرَاحَةٍ ، فَأَنَا أَرَاهُ مُوَافِقًا لَكَ . " فَقُلْتُ لَهَا: " لَكَ مَا تُرِيدِينَ يَا أُمِّي ، فَمَعْرِفَتُكَ بِالْمَلَابِسِ لَا جِدَالَ فِيهَا . "

عن القراءة للسنة السادسة ابتدائي

الأفعال الخمسة المجزومة

.....
.....

الأفعال الخمسة المنصوبة

.....
.....

الأفعال الخمسة المرفوعة

.....
.....

3 - أَحْوَلِ الْفَقْرَةَ حَسَبِ السِّيَاقِ التَّالِي:

اطْرَحْ عَنْكَ هَذِهِ الْأَفْكَارَ وَلَا تَشْغَلْ بِاللَّكْ بِهَا . إِنَّكَ جِئْتَ لِكَيْ تَتَمَتَّعَ بِجَمَالِ الرَّبِيعِ وَمَنَاظِرِهِ الْبَدِيعَةِ . يَنْبَغِي عَلَيْكَ أَنْ تَلْعَبَ وَتَمْرَحَ كَيْ تَسْتَرْجِعَ نَشَاطَكَ .

اطْرَحِي عَنْكَ هَذِهِ الْأَفْكَارَ وَلَا

اطْرَحَا عَنْكُمَا

اطْرَحُوا

4 - أ- أَكُونُ بِكُلِّ فِعْلَيْنِ جُمْلَةً مَعَ اتِّصَالِهِمَا بِنَاءِ الْمُخَاطَبَةِ:
(تَجْفَفُ - تَكْوِي) - (تَزْعَرِدُ - تُصَفِّقُ).

ب - أَكُونُ بِكُلِّ فِعْلَيْنِ جُمْلَةً مَعَ اتِّصَالِهِمَا بِالْفِ الْأَثْنَيْنِ:
(تُشْفِقُ - تُسَاعِدُ) - (يَلْبَسُ - يَخْرُجُ).

ج - أَكُونُ بِكُلِّ فِعْلَيْنِ جُمْلَةً مَعَ اتِّصَالِهِمَا بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ:
(يَحْرُثُ - يَزْرَعُ) - (يَنْظُمُ - يَسْهَرُ).

5 - أعرب ما تحته سطر في الجملة التالية: الفلاحون يحرثون الأرض.

- الفلاحون:
- يحرثون:

6 - اتفقت مع إخوانك خالد وهشام ولبنى للخروج إلى الغابة للتنزه. وقبل خروجكما قدمت لكم أمكم بعض النصائح التي يجب أن تلتزموا بها في هذه النزهة.
أسرد هذه الحادثة، واذكر النصائح التي قدمتها لكم أمكم مستعملاً الأفعال الخمسة:

29 الألف اللينة في الأسماء

1 أ - ألاحظُ، وأكملُ ملء الجدول:

العَصَا، الفَتَى، الحَصَى، سَلَمَى، المُسْتَشْفَى، القُرَى، السَنَا.

نوع المفردة: إسم، فعل، حرف	بماذا ختمت كل مفردة؟	كيف جاء الحرف الذي قبلها من حيث الشكل في كل المفردات؟
.....	ألف ساكنة

أعرف  يُسمى حرف المد الذي ختمت به الأسماء السابقة: "الألف اللينة"

ب - انطلاقاً مما سبق عرف الألف اللينة:

أستنتج  1 الألف اللينة هي في آخر الكلمة، ويكون ما قبلها

2 - ألاحظُ الجدول التالي:

الاسم مفرداً	المثنى	أصل الألف اللينة في الاسم	نوع الاسم من حيث عدد أحرفه	شكل رسم الألف في الاسم
العَصَا	العَصَوَان	واو	ثلاثي (3 أحرف)	طويلة (ا)
الفَتَى	فَتَيَان	ياء	ثلاثي (3 أحرف)	مقصورة (ى)

3 - ألاحظُ الجدول التالي:

الاسم جمعاً	المفرد	أصل الألف اللينة في الاسم	نوع الاسم من حيث عدد أحرفه	شكل رسم الألف في الاسم
الذُّرَا	الذُّرْوَة	واو	ثلاثي (3 أحرف)	طويلة (ا)
القُرَى	القرية	ياء	ثلاثي (3 أحرف)	مقصورة (ى)

- اعتماداً على الجدول رقم (2) و (3) أجب عما يأتي، وأكمل كتابة الاستنتاج.

- ما الأسماء التي تكتب فيها الألف اللينة طويلة؟ - ما الأسماء التي تكتب فيها الألف اللينة مقصورة؟

2 استنتج

تُكْتَبُ الألفُ اللَّيْنَةُ طَوِيلَةً (ا) فِي الأَسْمَاءِ إِذَا كَانَ أَصْلُهَا
تُكْتَبُ الألفُ اللَّيْنَةُ مَقْصُورَةً (ى) فِي الأَسْمَاءِ إِذَا كَانَ أَصْلُهَا

2 - ألاحظُ الجدولَ التالي:

الاسم	نوعُ الاسمِ مِنْ حَيْثُ عَدَدُ أَحْرَفِهِ	شكْلُ رَسْمِ الألفِ فِي الاسمِ
سَلَمَى	أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ	مَقْصُورَةٌ (ى)
المُسْتَشْفَى	أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ	مَقْصُورَةٌ (ى)

- اعتمدا على الجدول السابق أجب عما يأتي. واكمل كتابة الاستنتاج.

- كَيْفَ تُكْتَبُ الألفُ اللَّيْنَةُ فِي الأَسْمَاءِ الَّتِي تَزِيدُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ؟

3 استنتج

تُكْتَبُ الألفُ اللَّيْنَةُ فِي الأَسْمَاءِ الَّتِي تَزِيدُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ

1 فائدة

تُكْتَبُ الألفُ اللَّيْنَةُ أَلْفًا طَوِيلَةً (ا) فِي الأَسْمَاءِ الَّتِي تُسَبِّقُ بِبَاءٍ، مِثْل: دُنْيَا.
لَكِنْ فِي "يَحْيَى" تُكْتَبُ مَقْصُورَةً (ى).

2 فائدة

يُعْرَفُ أَصْلُ الألفِ بِتَثْنِيَةِ الاسمِ المُفْرَدِ، أَوْ جَمْعِهِ أَوْ رَدَّ جَمْعِهِ إِلَى المُفْرَدِ.

أدرب

1 - اكمل رسم الألف اللينة في المفردات التي تحبها خط فيما يأتي:

- مَنْ طَلَبَ العَدَّ. سَهَرَ اللَّيَالِي.
- رَدَّ الشَّعْبُ الجَزَائِرِي العَدَّ. عَنِ أَرْضِهِ بالقُوَّة.
- أَيُّهَا الشَّبَابُ اتَّبِعُوا حُطَّ. أَبَائِكُمْ تَفُوزُوا فِي الحَيَاةِ.
- لَا تُدْرِكُ المُنَى. بِالأَمَلِ، وَلَكِنْ بِالعَمَلِ.
- ساق الراعي الماشية إلى المرعى.
- لَيْسَ البَصِيرُ مِثْلَ الأَعْمَى.
- عَادَتْ سَلْوَى. وَصَدِيقَتَهَا بُنَى. المَرَضَى. فِي المُسْتَشْفَى.
- يَقُومُ مُحَرِّكُ الدَّمِ. بِاسْتِخْدَامِ العِصِيِّ لِتَحْرِيكِ العَرَائِيسِ الأَرَاجُوزِيَّةِ.

2 - اكتب شكل رسم الألف اللينة في المفردات التالية . وأذكر السبب:

المفردة	شكل رسم الألف اللينة	السبب
الشَّكْوَى
الرُّبَا
الرُّعَى
الجُرْحَى
الرُّؤْيَا
الرُّحَى
الرُّصْفَا
الرُّمْنَايَا

3 - اكوّن ثمانى جمل تحوي كل واحدة منها اسماً مختوماً بالـ لينة:

- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -

النص

وَقَفَ مُغْفَلٌ عَلَى بَابِ مَدِينَةٍ عَظِيمَةٍ، وَكَانَ يَحْمِلُ عُودَيْنِ طَوِيلَيْنِ مِنَ الْقَصَبِ فَلَمْ يَعْرِفْ كَيْفَ يَدْخُلُ بِهِمَا مِنَ الْبَابِ، لِأَنَّ ارْتِفَاعَهُ كَانَ أَقَلَّ مِنْ طُولِ الْقَصَبِ. فَوَقَفَ حَائِرًا أَمَامَ الْبَابِ، وَأَشْخَاصٌ كَثِيرُونَ يَدْخُلُونَ وَيَخْرُجُونَ. وَرَأَى أَطْفَالَ صِغَارًا حَوْلَهُ يَلْعَبُونَ، وَرِجَالًا يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ، فَاخْتَارَ أَحَدَهُمْ وَسَأَلَهُ حَلَّ مُشْكِلَتِهِ، وَكَانَ هُوَ الْآخِرُ مُغْفَلًا، فَقَالَ لَهُ: "هَذَا سُلَّمٌ إِلَى جَانِبِ السُّورِ، وَتِلْكَ شَجَرَةٌ خَلَقَهُ، فَاصْعد فِي السُّلَّمِ، ثُمَّ تَنَاوَلْ مِثْيَ الْعُودَيْنِ، وَانْقُلْهُمَا إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ، وَأَسْنِدْهُمَا إِلَى الشَّجَرَةِ ثُمَّ انْزِلْ وَتَعَالَ نَدْخُلْ مِنَ الْبَابِ". فَأَعْجِبَ الْمُغْفَلُ الْأَوَّلُ بِذِكَاةِ صَاحِبِهِ، وَأَصْبَحَا صَدِيقَيْنِ حَمِيمَيْنِ.

عن كتاب النجاح في اللغة العربية

① - الكلمات التي تحتها خط في النص تبين صفة من صفات ما ذكر قبلها.

أعرف  تسمى كل كلمة من هذه الكلمات "صفة". ويسمى ما قبلها "موصوفاً"

② - أستخرج من النص موصوفات الصفات التي تحتها خط.

③ - أربط بسهم كل كلمة مما يأتي بنوعها المناسب من أنواع الكلمة.

فعل

الصفة

اسم

الموصوف

حرف

④ - أعيّن حركة إعراب كل موصوف، وحرّكة إعراب كل صفة فيما يأتي.

الموصوف	حركة إعرابه	الصفة	حركة إعرابها
مدينة	عظيمة
أطفالا	صغارا
الجانب	الآخر
المغفل	الأول

- انطلقا من الجدول السابق أكْمِل ما يأتي:

- إذا كان الموصوف مرفوعا تكون الصفة.....

- وإذا كان الموصوف..... تكون الصفة.....

- وإذا كان الموصوف..... تكون الصفة.....

5 - أعيّن نوع الموصوف ونوع الصفة من حيث التعريف والتنكير فيما يأتي:

الموصوف	معرفة أو نكرة	الصفة	معرفة أو نكرة
مدينة	عظيمة
أطفالا	صغارا
الجانب	الآخر
المغفل	الأول

- انطلقا من الجدول السابق أكْمِل ما يأتي:

- وإذا كان الموصوف..... تكون الصفة.....

- وإذا كان الموصوف..... تكون الصفة.....

6 - أعيّن نوع الموصوف ونوع الصفة من حيث العدد فيما يأتي:

الموصوف	عدده (مفرد أو مثنى أو جمع)	الصفة	عددها (مفرد أو مثنى أو جمع)
مدينة	عظيمة
عودين	طويلين
أطفالا	صغارا
أشخاص	كثيرون
الجانب	الآخر
صديقين	حميمين

- انطلقا من الجدول السابق أكْمِل ما يأتي:

- إذا كان الموصوف مفردا تكون الصفة.....

- وإذا كان الموصوف..... تكون الصفة.....

- وإذا كان الموصوف..... تكون الصفة.....

- انطلاقاً من كل ما سبق أجب عن الأسئلة التالية. وأكمل كتابة الاستنتاج.

- عرف الصفة؟ - ماذا يسمى الاسم الذي يأتي قبل الصفة؟ - فيم تتبع الصفة الموصوف؟

استنتج

- الصفة يذكريبتان من الاسم الذي
- يسمى الاسم
- تتبع الصفة الموصوف في حركات، وفي و وفي الإفراد و و

أدرب

1 - أعيّن الصفة بوضع خطّ تحتها. واضبط بالشكل الصفة الدالة على المفرد فيما يأتي:

في هذا اليوم بدأت حياتنا الجديدة في صفوف جيش التحرير، فكُنّا نحضر الاجتماعات، وتدرّب على استعمال الأسلحة المختلفة، ونُسعِفُ المُجاهدين المُصابين في المعارك التي يخوضونها ضدّ جنود المحتلّ الغاشم، ثمّ أخذنا نقومُ بزياراتٍ منتظمة إلى القرى المتناثرة حولنا حيثُ نتّصلُ بالمواطنين، ونعقدُ الاجتماعات، ونُسعِفُ المُصابين من الغارات الانتقامية التي كانت تُشنّها طائراتُ العدو على المواطنين العزل.

2 - اكمل ما يأتي بصفة مناسبة:

التلميذ محبوب.
العمل يُعلي شأن صاحبه.
ساعدت رجلين
في بلادي مناظر
عبد الحميد بن باديس عالم
النساء يُفدن وطنهن.

3 - اجعل كلا مما يأتي في جملة بحيث يكون صفة.

واسع - المشاركون - صوتية - الفائتان.

.....
.....

4 - أعرب ما تحته سطر فيما يأتي:

استقبلت أم العريس النساء المدعوات. - الحياة الهامدة تنتعش في الغصون الذابلة.

.....
.....
.....
.....

يَعْدُو أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَلَّاحُ إِلَى حَقْلِهِ، وَيَقْضِي الْيَوْمَ كُلَّهُ فِيهِ مُتَنَقِّلاً يَتَفَقَّدُ الْمَرْزُوعَاتِ، وَيُعَاوَنُ الْفَلَاحِينَ وَهُمْ يَحْرَثُونَ وَيَزْرَعُونَ، وَعِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ يَعُودُ إِلَى الضَّيْعَةِ، وَمَا أَنْ يَصِلَهَا حَتَّى يَسْعَى إِلَى الْحَظِيرَةِ، وَهُنَاكَ يَرَى الْبَهَائِمَ مُتْرَاصَةً أَمَامَ مَعَالِفِهَا، وَرُؤُوسُهَا مُنْحَنِيَةً تَأْكُلُ فِي شَرِّهِ لَا تَسْمَعُ مِنْهَا غَيْرَ جَرَشٍ وَقَضْمٍ وَأَنْفَاسٍ تُرَدِّدُهَا بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْآخِرِ.
يَدْخُلُ الرَّجُلُ فَإِذَا بِرُؤُوسِ الْمَوَاشِي قَدِ ارْتَفَعَتْ عَنِ مَعَالِفِهَا، وَهِيَ تَلُوكُ فِي فَمِهَا مَا بَقِيَ مِنَ الْعَلْفِ وَجَعَلَتْ تَنْظُرُ إِلَيْهِ بَعْضُ الْبُحَيْرَةِ كُلِّهَا أَطْمِئِنَّانَ، ثُمَّ يَخْرُجُ وَهُوَ سَعِيدٌ مُطْمَئِنٌّ، فَمَوَاشِيهِ كُلُّهَا بِخَيْرٍ، ثُمَّ يَمْضِي إِلَى فِرَاشِهِ بَعْدَ أَنْ يُصَلِّيَ فَرَضَهُ، وَيَتَنَاوَلُ عَشَاءَهُ مَعَ أُسْرَتِهِ.

عن القراءة للسنة السادسة أساسي

1 - أصنّف الأفعال التي تحتمل الخط في النص حسب الجدول التالي:

فعل مُعْتَل		فعل صَحِيح
فعل أَجُوف	فعل مِثَال	
.....
.....
.....
.....

2 - النَّصُّ السَّابِقُ يَتَضَمَّنُ أَفْعَالًا أُخْرَى غَيْرَ الَّتِي تَحْتَمِلُ خَطًّا. اسْتَخْرِجْهَا وَأَكْمَلْ مَلَأَ الْجَدُولَ:

الفعل	هل هو صحيح أو مُعْتَل؟	إذا كان مُعْتَلًا فَأَيُّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِهِ حَرْفٌ عِلَّةٌ؟
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- اعتمادًا على ما سبق أجب عن السؤال التالي، وأكمل كتابة الاستنتاج.
- ماذا يُسمَّى الفعل الذي يكون حرفه الأخير (الثالث) حرف علة؟

استنتج الفعل الذي يكون حرفه الأخير (الثالث) حرف علة يُسمَّى: الفعل

أتدرب

1 - اكتب كل فعلٍ من الأفعال التالية في المجموعة التي تناسبه:

سَال - زَهَا - وَقَى - سَمَا - وَقَعَ - غَنِيَ - لَقِيَ - وَعَى - هَدَى - رَوَى - حَكِيَ - عَدَا -
نَوَى - رَضِيَ - مَالَ - وَفَدَ - حَشَا.

.....
.....
.....

.....
.....
.....

↓
لَيْسَتْ أَفْعَالًا نَاقِصَةً

↓
أَفْعَالٌ نَاقِصَةٌ

2 - أحول الأفعال الآتية إلى المضارع:

دَعَا (.....) - خَشِيَ (.....) - أَبَى (.....) - فَنِيَ (.....) - سَقَى (.....)
دَنَا (.....) - رَمَى (.....) - رَجَا (.....) - رَضِيَ (.....) - بَنَى (.....)

3 - أحول الأفعال الآتية إلى الماضي:

يَشْكُو (.....) - يَنْسَى (.....) - يَسْرِي (.....) - يَرُسُو (.....) - يَجْنِي (.....)
يَعْلُو (.....) - يَرَعَى (.....) - يَقْضِي (.....) - يَغْلُو (.....) - يَجْرِي (.....)

4 - أعوض كل فعل تحته خطٌ بفعل ناقصٍ يؤدي معناه مما يأتي:

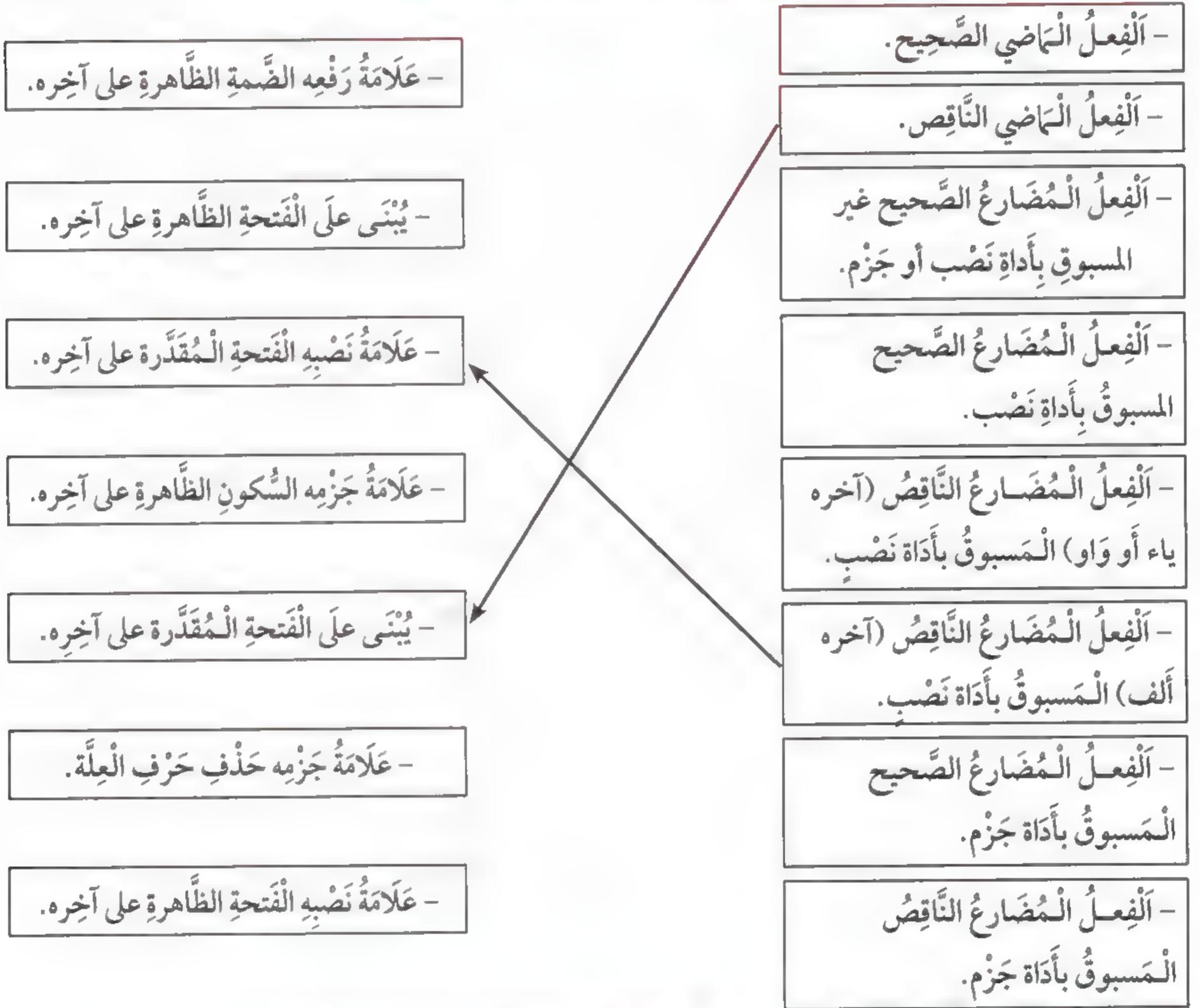
"أقبل - بدا - نما - عفا - زاد - أتى - حلا - عدا - كان"

- خرج عمرٌ من المدرسة يركضٌ متجهًا نحو البيت. - خرج عمرٌ من المدرسة. متجهًا نحو البيت.
- الأشجارُ في فصل الخريف تظهرُ عاريةً. - الأشجارُ في فصل الخريف. عاريةً.
- يطيبُ له السيرُ على شاطئ البحر عند الغروب. - له السيرُ على شاطئ البحر عند الغروب.
- صفحَ الأميرُ عن المجرمين بعدما تابوا. - الأميرُ عن المجرمين بعدما تابوا.
- جاء الربيعُ فجاء معه الجمالُ والغناء. - الربيعُ ف. معه الجمالُ والغناء.

لَمْ يَتَخَلَّفْ ابْنُ بَطُوطَةَ عَنِ الرَّكْبِ الْمُتَّجِهِ إِلَى الْبِقَاعِ الْمُقَدَّسَةِ، وَفِي طَرِيقِهِ إِلَيْهَا شَاهِدَ مَوَاطِنَ لَهَا ذِكْرِيَّاتٍ. وَلَمَّا وَصَلَ إِلَى مَكَّةَ غَمَرَهُ فَرَحٌ كَبِيرٌ، فَلَبَّى مَعَ الْمَلْبِينِ، وَطَافَ وَصَلَّى خَلْفَ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ. ثُمَّ دَنَا مِنَ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ فَقَبَّلَهُ. وَكَانَ يَحْرِيصُ عَلَى أَنْ يَأْتِيَ بِكُلِّ مَنَاسِكِ الْحَجِّ. وَلَمْ يَخْشَ مِنْ شَيْءٍ سِوَى أَنْ يَنْسِيَ شَيْئًا مِنْهَا. وَكَانَ كَلَّمَا وَجَدَ فُرْصَةً يَدْنُو مِنَ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ وَيُقَبِّلُهُ وَيَشْرَبُ مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ الَّذِي كَانَ يَجْرِي بِدُونِ أَنْ يَنْقَطِعَ.

عن رياض النصوص للسنة الخامسة ابتدائي

① - أقرأ النص، وأربط كل نوع من الأفعال التالية بإعرابه حسب المثال:



- انطلاقاً من كل ما سبق أجب عن الأسئلة التالية، وأكمل كتابة الاستنتاج.

- عَلَامَةُ يُبْنَى الْفِعْلُ التَّامِيُّ النَّاقِصُ؟
- بِمِ يَرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ النَّاقِصُ؟
- وَبِمِ يُجْزَمُ؟

أستنتج

- أَلْفِعْلُ الْمَاضِي النَّاقِصِ يُبْنَى عَلَى.....عَلَى الْأَلْفِ الطَّوِيلَةِ، أَوْ الْمَقْصُورَةِ.
- أَلْفِعْلُ الْمُضَارِعِ النَّاقِصِ يُرْفَعُ بِ.....عَلَى الْأَلْفِ أَوْ، الْوَاوِ، أَوْ الْيَاءِ.
- أَلْفِعْلُ الْمُضَارِعِ النَّاقِصِ يُجْزَمُ بِ.....

فائدة

- أَلْفِعْلُ الْمَاضِي النَّاقِصِ الْبَائِي، مِثْلَ "بَقِيَ" يُبْنَى عَلَى الْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ كَالْفِعْلِ الْمَاضِي الصَّحِيحِ.
- أَلْفِعْلُ الْمُضَارِعِ النَّاقِصِ الْمُنْتَهِي بِالْوَاوِ أَوْ الْيَاءِ، مِثْلَ "يَدْنُو وَيَأْتِي" يَنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ كَالْمُضَارِعِ الصَّحِيحِ. أَمَّا الْمُنْتَهِي بِالْأَلْفِ، مِثْلَ "يَنْسَى" فَيَنْصَبُ بِفَتْحَةٍ مُقَدَّرَةٍ عَلَى آخِرِهِ.

أَتَدْرَبُ

1 - أَعْيِنِ الْفِعْلَ النَّاقِصَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ بِوَضْعِ خَطِّ تَحْتَهُ. ثُمَّ أَعْرِبْهُ:

إِعْرَابُ الْفِعْلِ النَّاقِصِ	الْجُمْلَةُ
.....	الْفَلَّاحُ غَدَا إِلَى حَقْلِهِ.
.....	يُزَكِّي الْمُسْلِمَ مَالَهُ.
.....	لَنْ أَعْفُوَ عَنِ الْمُخْطِئِ.
.....	هُوَ يَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ.
.....	لَمْ يَبْقَ أَحَدٌ فِي الْقَاعَةِ.
.....	شَدَّتِ الْبِنْتُ الْحَبْلَ.

2

أ - أَكُونُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَحْوِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا فِعْلاً مَاضِيًا نَاقِصًا يُكُونُ فِي:

- الْأُولَى حَرْفُ الْعِلَّةِ الْفَا:
- الثَّانِيَةَ حَرْفُ الْعِلَّةِ الْوَاوِ:
- الثَّلَاثَةَ حَرْفُ الْعِلَّةِ الْيَاءِ:

ب - أَكُونُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَحْوِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا فِعْلاً مُضَارِعًا نَاقِصًا يُكُونُ فِي:

- الْأُولَى مَرْفُوعًا:
- الثَّانِيَةَ مَنْصُوبًا:
- الثَّلَاثَةَ مَجْزُومًا:

عُرِفَ مُصْطَفَى بَيْنَ الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ، بِمُحَافَظَتِهِ عَلَى الْوَقْتِ وَ الْاهْتِمَامِ بِتَنْظِيمِهِ أَشَدَّ الْاهْتِمَامِ، فَقَدْ كَانَ يُخَصِّصُ جُزْءًا مِنْهُ لِلْقِيَامِ بِوَاجِبَاتِهِ الْمُدْرَسِيَّةِ وَمُرَاجَعَةِ دُرُوسِهِ، وَالْقِسْمَ الْآخَرَ يُخَصِّصُهُ لِلرَّاحَةِ وَاللَّعِبِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ الَّذِينَ يَسْكُنُونَ مَعَهُ فِي الْحَيِّ.
وَفِي مَسَاءٍ أَحَدِ الْأَيَّامِ وَبَعْدَمَا رَاجَعَ مُصْطَفَى دُرُوسَهُ، وَقَامَ بِحَلِّ التَّمَارِينِ، خَرَجَ إِلَى الْمَلْعَبِ، وَرَاحَ يَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ، وَفِي أَثْنَاءِ الْمُبَارَاةِ زَلَّتْ سَاقَاهُ وَسَطَ الْحَصَى فَسَقَطَ وَإِذَا بِالدَّمِ يَنْزِفُ بِقُوَّةٍ مِنْ رِجْلِهِ، فَنُقِلَ عَلَى الْفُورِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى الْقَرِيبِ، وَبَعْدَ أَنْ تَمَّ إِسْعَافُهُ خَرَجَ الطَّبِيبُ، وَقَالَ لِمُرَافِقِيهِ مُطْمَئِنَّا: "الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنْ رُكْبَتَهُ لَمْ تُصَبَّ بِأَذَى."، فَقَالُوا: "هَذِهِ بُشْرَى طَيِّبَةٌ." ثُمَّ شَكَرُوهُ عَلَى عِنَايَتِهِ بِالْمُصَابِ وَعِلاجِهِ.

1 - أَقْرَأِ النَّصَّ ، وَأَجِيبْ عَلَى الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- مَنْ عُرِفَ بَيْنَ الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ بِالْمُحَافَظَةِ عَلَى الْوَقْتِ؟
- مَتَى زَلَّتْ سَاقَاهُ؟ وَأَيْنَ؟
- إِلَى أَيْنَ نُقِلَ بَعْدَ السَّقُوطِ وَالْإِصَابَةِ؟
- مَاذَا قَالَ الطَّبِيبُ لِمُرَافِقِيهِ؟
- مَاذَا قَالَ الْمُرَافِقُونَ بَعْدَمَا أَخْبَرَهُمُ الطَّبِيبُ أَنَّ رُكْبَةَ صَدِيقِهِمْ سَلِيمَةٌ؟

.....

.....

.....

.....

.....

2 - أَعْيُنْ مِنْ كُلِّ جَوَابٍ مِنَ الْأَجْوِبَةِ السَّابِقَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي انْتَهَتْ بِالْفِ مَدَّ.

نوعها من حيث أقسام الكلمة

الكلمات المنتهية بالف مدّ طويلة (ا) أو مقصورة (ى)

.....

..... - - -

- اعتمادا على ما سبق عَرَفِ الاسمَ المَقْصُورَ، وأكْمَلِ كِتَابَةَ الاسْتِنْتِاجِ.

الاسمُ المَقْصُورُ هُوَ اسْمٌ يَكُونُ مَخْتُومًا (مُنْتَهِيًا) بِ.....

1 - أَقْرَأِ النِّصْرَ، وَأَضَعْ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ اسْمٍ مَقْصُورٍ:

أَحْسَ رِضًا بِأَلَمٍ فِي بَطْنِهِ، بَدَأَ ضَعِيفًا ثُمَّ أَخَذَ يَشْتَدُّ وَيَشْتَدُّ. كَانَ رِضًا يَصْرُخُ وَيَتَلَوَّى مِنْ شِدَّةِ الأَلَمِ. حِينَ عَادَ الأبُّ مُوسَى، وَرَأَى ابْنَهُ عَلَى تِلْكَ الحَالِ أَخَذَهُ إِلَى عِيَادَةِ الطَّيْبَةِ سَلْمَى. لَمَّا دَخَلَ حُجْرَةَ الكَشْفِ، سَأَلَتِ الطَّيْبَةُ رِضًا قَائِلَةً: " مِمَّ تَشْكُو أُمِّهَا الفَتَى؟ " قَالَ: " مِنْ أَلَمٍ فِي الجِهَةِ اليُمْنَى مِنْ بَطْنِي. " أَصْعَدَتْهُ عَلَى السَّرِيرِ، وَفَحَصَتْهُ، ثُمَّ كَتَبَتْ لَهُ وَصْفَةَ دَوَاءٍ، وَطَلَبَتْ مِنَ الأبِّ أَنْ يُجْرِيَ لَهُ تَحَالِيلَ بِالمُسْتَشْفَى لِتَتَّخِذَ القَرَارَ المُنَاسِبَ لِأَنَّهَا شَكَّتْ فِي الزَّائِدَةِ الدُّودِيَّةِ. ثُمَّ نَادَتْ المُرَضَّةَ بِالعِيَادَةِ، وَقَالَتْ لَهَا: " خُذِي، يَا سَلْمَى هَذَا الفَتَى وَأَحْقِنِيهِ هَذَا المَصْلَ. "

عن كراس الأعمال التطبيقية منشورات الشهاب

2 - أَكْتُبْ مَكَانَ النِّقَاطِ اسْمًا مَقْصُورًا يَكُونُ ضِدًّا مَا تَحْتَهُ سَطْرٌ فِيمَا يَأْتِي:

- هَذِهِ أُخْتِي الصَّغْرَى وَتِلْكَ أُخْتِي
- لَيْسَ البَصِيرُ مِثْلُ
- الأَيْدِ العُلْيَا خَيْرٌ مِنَ الأَيْدِ
- أَحْسَ بِأَلَمٍ فِي الجِهَةِ اليُمْنَى مِنْ بَطْنِهِ ثُمَّ فِي الجِهَةِ
- الأَخِرَةُ خَيْرٌ مِنَ
- خَلَقَ اللهُ الذَّكَرَ وَ.....

3 - أَمَلِ الفِرَاعَ فِيمَا يَأْتِي بِاسْمٍ مَقْصُورٍ مَنَاسِبٍ:

- يَتَمَنَّى كُلُّ مُسْلِمٍ أَنْ يَزُورَ فِلَسْطِينَ وَيُصَلِّيَ فِي المَسْجِدِ
- مَنْ طَلَبَ سَهْرَ اللَّيَالِي.
- مِنْ أَخْلَاقِ المُسْلِمِ إِمَاطَةٌ مِنَ الطَّرِيقِ.

4 - أَحْوَلِ الأَسْمَاءَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِنَ المَفْرَدِ إِلَى الجَمْعِ، وَأَكْتُبِهَا صَحِيحَةً.

- وَفَدَ النَّاسُ إِلَى المَدِينَةِ مِنَ القَرْيَةِ المُجَاوِرَةِ.
- وَفَدَ النَّاسُ إِلَى المَدِينَةِ مِنَ القَرْيَةِ المُجَاوِرَةِ.
- لَا تُنَالُ الأَمْنِيَّةَ بِالتَّمَنِّي، وَإِنَّمَا بِالعَمَلِ.
- لَا تُنَالُ بِالتَّمَنِّي، وَإِنَّمَا بِالعَمَلِ.
- رَأَتْ بُشْرَى فِي السُّوقِ دُمِيَّةً جَمِيلَةً.
- رَأَتْ بُشْرَى فِي السُّوقِ جَمِيلَةً.
- مَا أَلْطَفَ الجَوُّ عَلَى هَذِهِ الرَّبْوَةِ !
- مَا أَلْطَفَ الجَوُّ عَلَى هَذِهِ !

قسم

الأجوبة

1 إن وأخواتها

1 - اقرأ النص، واستخرج الجمل الاسمية المناسبة لكل معنى مما يأتي:

المعنى	الجُملة الاسمية المناسبة للمعنى
تأكيد كبر الجزائر وغناها.	إنّ وطنك الجزائر بلدٌ كبيرٌ.
تشبيه أبناء الجزائر بالأسود.	كأنّهم أسودٌ.
رجاء العدو أنطفاء نار الثورة.	لعلّه مُطفئ نارها.
تمني الكاتب سير كل شاب على نهج الآباء.	ليت كل شاب من شباب اليوم سائر على نهج الآباء.

2 - احذف الحرف الذي دخل على كل جملة من الجمل السابقة، وأعيد كتابتها، وأشكل عناصرها:

الجُملة بعد حذف الحرف	الجُملة بعد حذف الحرف
وطنك الجزائر بلدٌ كبيرٌ.	هو (أي العدو) مُطفئ نارها.
هم (أبناء وطنك) أسودٌ.	كل شاب من شباب اليوم سائرٌ.

3 - اربط بينهم كل حرف من الحروف التي دخلت على الجمل الاسمية بالمعنى الذي يناسبه:



أستنتج

- تُسمّى هذه الحروف الأربعة: (إن، لعل، ليت، كأن) أخوات إن

- تدخل هذه الحروف على الجملة الاسمية فتنبئ الأول ويُسمى اسمها، وترفع الثاني ويسمى خبرها

- تُفيد إن وأن التوكيد، ولعل الرجاء، وكأن التشبيه، وليت التمني.

أدرب

1 - أدخل على الجمل الاسمية إن أو إحدى أخواتها، وأشكل آخر الاسم والخبر في كل منها:

- إن الزحام شديد في السوق.

- الفرائش الحائتم كأنه أزهار ملونة.

- ليت الأيام كلها عيداً.

2 - اقرأ النص، وأضع خطاً تحت كل جملة اسمية مسبوقة ب: أن أو إحدى أخواتها، وأشكل الاسم والخبر:

الجمل المسبوقة بإن أو إحدى أخواتها في النص هي:

• إن الرحلة هذه ممتعة جداً..

• كأن صاحبه مقيم فيه حتى الآن.

• كأنه مبني من عهد قريب.

• ليت مدنتنا الحديثة مثل هذه المدينة.

3 - اختر موضوعاً مما يأتي، وحرر فيه فقرة تتضمن جملاً منسوخة بإن أو إحدى أخواتها: «العلم - التعاون». (ترك للتلميذ).

2 الهمزة المتوسطة

1 - في النص كلمة تحوي همزة متوسطة كتبت على الألف.

استخرج هذه الكلمة، وأذكر سبب كتابتها على الألف.

الكلمة من النص: (كأساً) سبب كتابتها على الألف: لأنها ساكنة وما قبلها مفتوح.

2 - في الفقرة (1) و (3) من النص كلمات تحوي كل منها همزة متوسطة. استخرج هذه الكلمات واكتبها في الجدول، وأكمل ملاء.

الكلمة التي تحوي همزة متوسطة من النص	الحرف الذي كتبت عليه الهمزة	حركة الهمزة	حركة الحرف الذي قبلها
يَوْمٌ	الواو	الضمة	الفتحة
ويؤثرنا	الواو	السكون	الضمة
وتفاؤله	الواو	الضمة	السكون أو المد
هؤلاء	الواو	الضمة	الفتحة

استنتج

تكتب الهمزة على الواو في وسط الكلمة في الحالات التالية:
 • إذا كانت مضمومة بعد فتح.
 • إذا كانت ساكنة بعد ضم.
 • إذا كانت مضمومة بعد سكون أو بعد مد.

أدرب

1 - استخرج مما يأتي الكلمات التي تحوي همزة كتبت على الواو، وأكمل ملء الجدول:

الكلمة التي تحوي همزة متوسطة على الواو	السبب
جاؤوا	لأنها مضمومة بعد مد أو سكون.
وشؤونهم	لأنها مضمومة بعد ضم.
مؤقتة	لأنها مفتوحة بعد ضم.
وسؤددها	لأنها ساكنة بعد ضم.
البؤساء	لأنها مفتوحة بعد ضم.

2 - اكتب الهمزة كتابة صحيحة في مكان النقطة.

- قال فؤاد للطبيب: «إن ضرسي يؤلمني كثيرا.» - كن رؤوفا أيها الإنسان بأخيك الإنسان.
- الحمامات في بلادنا نوعان: حمامات ماؤها عذب مستساغ، وأخرى ماؤها مالح كماء البحر.
- وعندما سكنت العاصفة رفعت أزهار البنفسج رؤوسها فرأت ما حل بأزهار الحديقة من دمار.
- هذا الرجل مؤلف قصص وروايات، وذلك مدير مؤسسة وطنية.
- يذيع خبراء الطقس تنبؤاتهم في نشرات خاصة عبر أمواج الأثير.

3 النداء

1 - استخرج الجمل التي تحوي نداء، وانقلها الى الجدول مرتبة كما وردت في النص:

الجملة التي تحوي نداء	حرف النداء	المنادى	هل المنادى؟ (اسم، فعل، حرف)	المنادى جاء في الجملة
فمن هم هؤلاء الرجال، يا تلاميذ؟	يا	تلاميذ	اسم	نكرة مقصودة
أظن - يا أستاذ - أنهم رجال الأمن.	يا	أستاذ	اسم	نكرة مقصودة
أصبت يا عبد الله	يا	عبد الله	اسم	مضافا
«قل ما عندك يا أمين.»	يا	أمين	اسم	علما

② - أُعِيدَ قِرَاءَةَ الْجُمْلَةِ مَشْكُورَةً، وَأَرَبَطُ الْمُنَادَى بِحُكْمِ إِعْرَابِهِ:

- الْمُنَادَى النَّكَرَةُ الْمَقْصُودَةُ يَكُونُ. -
 - الْمُنَادَى الْمُضَافُ يَكُونُ. -
 - الْمُنَادَى الْعَلَمُ يَكُونُ. -
- مَنْصُوبًا. -
 - مَبْنِيًّا عَلَى الضَّمِّ. -
 - مَرْفُوعًا. -

- اعتمداً على ما سبق أجب عن الأسئلة التالية وأكمل كتابة الاستنتاج.

- مِمَّ يَتَكَوَّنُ النِّدَاءُ؟
 - مَتَى يَكُونُ الْمُنَادَى مَنْصُوبًا؟
- مَاذَا يُسَمَّى الْإِسْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ حَرْفِ النِّدَاءِ؟
 - مَتَى يَكُونُ الْمُنَادَى مَبْنِيًّا عَلَى الضَّمِّ؟

استنتاج

- يَتَكَوَّنُ النِّدَاءُ مِنْ حَرْفِ النِّدَاءِ وَالْمُنَادَى. -
 - يَكُونُ الْمُنَادَى مَنْصُوبًا إِذَا كَانَ مُضَافًا. -
 - الْإِسْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ حَرْفِ النِّدَاءِ يُسَمَّى: الْمُنَادَى. -
 - يَكُونُ الْمُنَادَى مَبْنِيًّا عَلَى الضَّمِّ إِذَا كَانَ نَكْرَةً مَقْصُودَةً أَوْ اسْمَ عَلِيمٍ.

أَتَدْرَبُ

① - أضع علامة (+) في الخانة المناسبة: (ترك للتلميذ).

② - أقرأ النص، وأكمل ملء الجدول:

حُرْفُ النِّدَاءِ	الْمُنَادَى	نَوْعُهُ	حُكْمُ إِعْرَابِهِ
يَا	تِلْمِسَانُ	اسم علم	مبني على الضم.
يَا	بِلَادَ	اسم مضاف	منصوب
يَا	تِلْمِسَانُ	اسم علم	مبني على الضم
يَا	رِفَاقُ	نكرة مقصودة	مبني على الضم

③ - اجعل كل كلمة مما يأتي منادى في جملة. واضبطه بالشكل: (ترك للتلاميذ).

④ - أعرب ما تحته خط فيما يأتي:

- يا: حرف نداء.
 - سكان: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف.
 - القرية: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة.
 - نشء: منادى مبني على الضم في محل نصب.

⑤ - بمناسبة يوم الشهيد نظمت مدرستك حفلاً، وطلب منك إلقاء كلمة، تذكّر فيها بفضائل الشهداء، وتحت التلاميذ على الاقتداء بهم في حب الوطن والتضحية من أجله.

اكتب هذه الكلمة التي ألقيتها مستعملاً المنادى. (ترك للتلميذ).

4 الفعل المُجرّد والفعل المُزِيد

1 - أقرأ النَّص، وأنقل الأفعال المُضارعة إلى الجَدول، وأكْمِل مَلاه حَسَب المِثال:

الفعل في صيغة المُضارع	الفعل في صيغة الماضي (1)	حُرُوفُه الأَصْلِيَّة (2)	الفعل في صيغة المُضارع	الفعل في صيغة الماضي (1)	حُرُوفُه الأَصْلِيَّة (2)
تَكْفِي	كَفَى	ك، ف، ي	يَسْتَشْعِرُ	اسْتَشْعَرَ	ش، ع، ر
أَذْهَبُ	ذَهَبَ	ذ، ه، ب	يَبْكِي	بَكَى	ب، ك، ي
يَقْتَاتُ	اقْتَاتَ	ق، ا، ت	يَصْرُخُ	صَرَخَ	ص، ر، خ
يَبْحَثُ	بَحَثَ	ب، ح، ث	يَخْتَفِي	اخْتَفَى	خ، ف، ي
يَسُدُّ	سَدَّ	س، د، د	يَسْتَمِعُ	اسْتَمَعَ	س، م، ع
يَأْكُلُ	أَكَلَ	أ، ك، ل	يُغَادِرُ	غَادَرَ	غ، د، ر

2 - أَصَنَّفُ الأفعال السَّابِقَةَ حَسَبَ الجَدول كَمَا فِي المِثال: [قَارِنِ بَيْنَ الخَانَةِ (1) وَ (2)]

أفعال تُتكوَّن مِن حُرُوفِ أَصْلِيَّةٍ فَقَطْ (أَيُّ مُجَرَّدَةٍ مِن حُرُوفِ الزِّيَادَةِ)	أفعالٌ زِيدَ عَلَيَّ حُرُوفِهَا الأَصْلِيَّةِ
كَفَى، ذَهَبَ، بَحَثَ، سَدَّ، أَكَلَ، بَكَى، صَرَخَ	حَرْفٌ
	أَكْثَرَ مِن حَرْفٍ
	غَادَرَ
	اقْتَاتَ، اسْتَشْعَرَ، اسْتَمَعَ، اخْتَفَى

أستنتج - مَا هُوَ الفِعْلُ المُجَرَّدُ؟ - مَا هُوَ الفِعْلُ المُزِيدُ؟ - لِلْفِعْلِ المُزِيدِ نَوْعَانِ: مَا هُمَا؟

- الفِعْلُ نَوْعَانِ، وهُمَا: فِعْلٌ مُجَرَّدٌ، وَفِعْلٌ مُزِيدٌ.
- الفِعْلُ المُزِيدُ هُوَ الفِعْلُ الَّذِي زِيدَ عَلَيَّ حُرُوفُه الأَصْلِيَّةِ حَرْفٌ أَوْ أَكْثَرَ مِن حُرُوفِ الزِّيَادَةِ.
- الفِعْلُ المُزِيدُ بِحَرْفٍ، مِثْلُ: أَقْبَلَ، وَالمُزِيدُ بِأَكْثَرَ مِن حَرْفٍ، مِثْلُ: انْكَسَرَ، اسْتَقْبَلَ.

أتدرب

- 1 - أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الفِعْلِ المُزِيدِ مِنَ الأفعالِ التَّالِيَةِ:
سَأَلَ - احْتَفَلَ - تَسَابَقَ - فَرِحَ - اسْتَعْرَضَ - دَخَرَجَ - شَدَّ - جَادَ - عَلَّمَ - انْدَهَشَ - سَافَرَ.
- 2 - أَحْوَلِ الأفعالِ المُجَرَّدَةِ إِلَى مُزِيدَةٍ: (أَجْلَسَ)، (تَفَهَّمَ)، (انْتَصَرَ)، (أَقْدَمَ)، (اسْتَمَالَ)، (أَقْبَلَ)، (كَاتَبَ)، (اسْتَوْقَفَ)، (تَنَازَلَ)، (اشْتَكَى).
- 3 - أَجْرِدِ الأفعالِ التَّالِيَةَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ: اسْتَرَشَدَ (رَشَدَ) - انْفَتَحَ (فَتَحَ) - ارْتَفَعَ (رَفَعَ) - تَعَاوَنَ (عَوَّنَ) - تَقَبَّلَ (قَبَلَ).
- 4 - اسْتَعِينِ بِالمَعَانِي التَّالِيَةِ، وَأَنْتِجْ نَصًّا اسْتَعْمَلُ فِيهِ أفعالًا مُزِيدَةً وَأفعالًا مُجَرَّدَةً: (تُرِكَ لِلتَّلْمِيذِ).

5 الهمزة المتوسطة على النبرة

1 - أقرأ النَّص، وَأجيبُ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- أ - فَهَمَ الكَاتِبُ مِنْ كَلِمَاتِ العَجُوزِ أَنَّهُ جَائِعٌ وَخَائِرٌ القَوَى.
 - ب - عَرَفَ الكَاتِبُ مِنْ عِبْرَاتِ العَجُوزِ أَنَّهُ قَدْ تَعَبَ مِنْ أَحْدَاثِ أَيَّامِ حَافِلَةِ بِالْحَرَمَانِ، وَيَبْسُ مِنْ قَسْوَةِ أَفئِدَةِ النَّاسِ.
 - ج - كَانَ يُفَكِّرُ الكَاتِبُ بَعْدَمَا وَدَّعَ العَجُوزَ وَسَارَ عَلَيَّ الطَّرِيقِ فِي وَضْعِ هَذَا العَجُوزِ وَغَيْرِهِ مِنَ البَائِسِينَ.....
- 2 - أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي اخْتَوَتْ هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً فِي الأَجُوبَةِ، ثُمَّ أَكْمِلُ فِي الجَدولِ، وَأَكْمِلُ مَلاه.

الكلمة	الحرف الذي كُتِبَتْ عَلَيْهِ	حَرَكَةُ الحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا
جَائِعٌ <td>الهمزة <td>الكسرة</td> </td>	الهمزة <td>الكسرة</td>	الكسرة
وَخَائِرٌ <td>الياء (نبرة) <td>الكسرة</td> </td>	الياء (نبرة) <td>الكسرة</td>	الكسرة
أَفئِدَةٌ <td>الياء (نبرة) <td>الكسرة</td> </td>	الياء (نبرة) <td>الكسرة</td>	الكسرة
البَائِسِينَ <td>الياء (نبرة) <td>الكسرة</td> </td>	الياء (نبرة) <td>الكسرة</td>	الكسرة

أستنتج - متى تُكتب الهمزة المتوسطة على النبرة؟

تكتب الهمزة المتوسطة على النبرة إذا كانت: • مكسورة وقبلها سكون. • مكسورة وقبلها مد.

1 - أذكر سبب كتابة الهمزة المتوسطة على النبرة في الكلمات التالية:

الكلمة	الرَّائِحَة	السَّائِل	تَشْمِيز	عِنْدَيْد	الفِئَة
سَبَبُ كِتَابَتِهَا عَلَى النَّبْرَة	لأنها مكسورة وقبلها مد	لأنها مكسورة وقبلها مد	لأنها مكسورة وقبلها فتح	لأنها مفتوحة وقبلها كسر	

2 - أملأ الفراغ في العبارات التالية بكلمات تحوي همزة متوسطة كتبت على نبرة.

- مَا أَعْظَمَ أَثَارَ التَّعَاوُنِ! وَمَا أَجَلَ فَوَائِدِهِ! - عَجَزَ الْأَطْبَاءُ عَنْ مُعَالَجَةِ الْمَلِكِ وَيَتَسَوَّأُ مِنْ شِفَائِهِ (بُرْثِهِ).
- وَاحْشَرْتَاهُ عَلَى الطُّيُورِ الْمُسْكِينَةِ الَّتِي لَا تَجِدُ عَشًا دَافِعًا تَأْوِي إِلَيْهِ فِي هَذَا الْفُضْلِ الْقَاسِي بَرْدُهُ.
- الضَّفْدَعَةُ مَنْظَرُهَا قَبِيحٌ تَشْمِيزٌ مِنْهُ النَّفُوسُ، لَكِنَّهَا مُفِيدَةٌ لِلْمَحَافِظَةِ عَلَى التَّوَازُنِ الْبَيْثِيِّ.
- مَا إِنْ سَمِعْتَ الْمَدِينَةَ بِقُدُومِ الرَّئِيسِ حَتَّى خَرَجْتَ لِاسْتِقْبَالِهِ. - أَعْدُكَ - يَا أَبِي - بَأَنْ أَكُونَ دَائِمًا عِنْدَ حُسْنِ ظَنِّكَ بِي.

3 - اكتشف الخطأ في الكلمات التالية - إن وجد - وأصغحه.

الكلمات المصححة: أنشئت - الرثتان - ممتلئة - المئزر - البيثة - جوائز - ضئيل.

6 الأسماء الخمسة

1 - أقرأ النص، وأجب عن الأسئلة التالية:

- وقعت أحداث هذه القصة أيام الثورة التحريرية الكبرى، ثورة أول نوفمبر الخالدة.
- العبارة التي تدل على قلق الأب: ولما أتم القراءة أخذ يروح ويجيء داخل الغرفة ويضرب كفا بكف.
- خرج الأب من الدار متخفياً، حتى لا يراه عساكر العدو.
- من الأيام الوطنية غير يوم اندلاع الثورة عيد الاستقلال.

2 - أقرأ النص، وابعن علامات إعراب ما تحته خط بوضع علامة (+) في الخانة المناسبة:

عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ					وِظِيفَتُهَا فِي الْجُمْلَةِ:	الكَلِمَةُ
الْيَاءُ	الْأَلِفُ	الْوَاوُ	الْكَسْرَةُ	الْفَتْحَةُ	(فَاعِلٌ، مَفْعُولٌ بِهِ، إِسْمٌ مُجْرورٌ)	الْمُسَطَّرَةُ
+					إِسْمٌ مُجْرورٌ	أَبِيهِ
	+				مَفْعُولٌ بِهِ	أَبَاهُ
		+			فَاعِلٌ	أَبُوهُ

3 - أضع علامة (+) أمام الجواب الصحيح مما يأتي:

- علامات إعراب الكلمات التي تحته خط في النص حركات (ضممة، فتحة، كسرة).
- علامات إعراب الكلمات التي تحته خط في النص حروف (الف، واو، ياء).

4 - أقرأ الجمل. ثم أذكر علامات إعراب الكلمات التي تحته خط فيها:

عَلَامَةُ إِعْرَابِهَا	وِظِيفَةُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ	الْجُمْلَةُ
الْيَاءُ	إِسْمٌ مُجْرورٌ	بَعَثَ سُلَيْمَانُ الرَّسَالََةَ لِأَخِيهِ.
الْوَاوُ	فَاعِلٌ	قَرَأَ أَخُو سُلَيْمَانَ الرَّسَالََةَ.
الْأَلِفُ	مَفْعُولٌ بِهِ	يُحِبُّ وَالِدُهُ عَمَرَ أَخَاهُ سُلَيْمَانَ.

5 - اكتب: (صحيحة) أو (خاطئة) أمام العبارة التالية:

- كلمة أخ في الجمل السابقة علامات إعرابها حروف كما كلمة أب.

صحيحة

استنتج - ماهي الأسماء الخمسة؟ - بماذا ترفع؟ - وبماذا تنصب؟ - وبماذا تجر؟

- الأسماء الخمسة هي: أب، أخ، حم، قم، ذو.

- ترفع الأسماء الخمسة بالواو، وتنصب بالالف، وتجر بالياء.

أدرب

1 - أذكر علامات إعراب الكلمات التي تحتها خط في الجمل التالية:

الجملة	وظيفة الكلمة التي تحتها خط في الجملة	علامة إعرابها
سَلَّمَ عُمَرُ الرَّسَالََةَ لِأَبٍ.	اسم مجرور	الكسرة
سَأَلَ عُمَرُ أَبًا عَنْ سَبَبِ حَيْرَتِهِ.	مفعول به	الفتحة
قَرَأَ أَبُ الرَّسَالََةِ.	فاعل	الضمة

ب - أكمل ملء الفراغ في العبارة التالية بما يأتي: « الحروف - الحركات »:

- إذا كانت الأسماء الخمسة معرفة بـ "أل" فإنها تُعرَبُ بـ: الحركات، وليس بـ: الحروف.

- أسطر كل اسم من الأسماء الخمسة في الجمل التالية، وأكمل ملء الجدول:

الجملة	وظيفة الاسم في الجملة	علامة إعرابه
إِنَّ أَحَاكَ بَطَلٌ مِنْ أَبْطَالِ الثَّوْرَةِ.	اسم إن	الألف
يَتَصَدَّقُ ذُو السَّالِ عَلَى الْفُقَرَاءِ.	فاعل	الواو
رَأَيْتُ حَمًا سُلَيْمَانَ يَدْخُلُ الدَّارَ.	مفعول به	الألف
قَالَ الطَّبِيبُ لِلْمَرِيضِ: « افْتَحْ فَاكَ. »	مفعول به	الألف
لَا تُوجَدُ فِي فَيْكِ أَسْنَانٌ اضْطِنَاعِيَّةٌ.	اسم مجرور	الياء
أَبُو سُلَيْمَانَ فِدَائِيٌّ.	مبتدأ	الواو

3 - أكوّن بكل اسم من الأسماء الخمسة جملة، وألوّن علامة إعرابه: (ترك للتلميذ).

4 - أسّنعين بالمعاني التالية، وأنتج نصًا، وأجعل ما يمكن مما تحتها خط اسمًا من الأسماء الخمسة: (ترك للتلميذ).

7 جمع التكسير

1 - اقرأ النص وأضع عنوانًا مناسبًا له. العنوان المناسب للنص: العيد.

2 - أصنّف الكلمات التي تحتها خط في النص حسب الجدول.

نوع الجمع	
جمع مذكّر سالم	ليست جمع مذكّر سالم
فِرْحُونَ ، مُبْتَهَجِينَ ، آخِرُونَ ، الزَّائِرِينَ .	الأطفالُ ، المزاميرُ ، الكِبَارُ ، البُيُوتُ ، الأصدقاءُ .

3 - أحول الكلمات السابقة من الجمع إلى المفرد.

الكلمات التي تدل على جمع مذكر سالم (1)	الكلمات التي لا تدل على جمع مذكر سالم (2)
الكلمة	الكلمة
مفرداها	مفرداها
فَرِحُونَ	الأطفال
فَرِحَ	طفل
مُبْتَهَجِينَ	المزامير
مُبْتَهَجَ	مزمارة
آخِرُونَ	الكبار
آخِرُ	كبير
الزَّائِرِينَ	البيوت
الزائر	بيت
/	الأصدقاء
/	صديق

4 - أقرن بين كل مفرد وجمعه في المجموعتين (1) و(2). ثم أجب بـ: "نعم" أو "لا" عما يأتي:

أ - هل تغيّرت صورة المفرد في جُموع المجموعة (1) بعد حذف الواو والنون أو الياء والنون؟

ب - هل تغيّرت صورة المفرد في جُموع المجموعة (2)؟

لا

نعم

أستنتج - عرف جمع التكسير.

جمع التكسير هو كل جمع تغيّرت فيه صورة مفرده، مثل: (ملهي - ملاهي)

أندرب

1 - أضغ خطأ تحت كل جمع تكسير في النص التالي:

جموع التكسير في النص: أفراح - وبشائر - النفوس - القلوب - الصغار والكبار - ملابسهم - الملاعب - رفاقه - بقصص - الكبار - القلوب - الأصدقاء - الجيران.

2 - أحول ما تحته سطر في العبارات التالية إلى جمع تكسير. وأغير ما يجب تغييره:

- يعود التلاميذ إلى المدارس.
- يساعدا الأبناء آباءهم في أعمالهم.
- أيها الأغنياء أحسنوا إلى إخوانكم الفقراء.
- ترعى الأبقار في المراعي.

3 - أحول جُموع التكسير التالية إلى المفرد:

الجمع	رَجَالٌ	جُنُودٌ	طَوَائِعٌ	كُرَمَاءٌ	بَسَاتِينٌ	دَنَانِيرٌ	بُؤْسَاءٌ	شُجْعَانٌ	أَلْحَانٌ
المفرد	رجل	جندي	طابع	كريم	بستان	دينار	بئس	شجاع	لحن

4 - أشطب الدخيل فيما يأتي:

الطبيب - الشارع - الفلاح - العيد - الريف - الصفة - القسم - الجمّل - الفضل - المريض.

8 الهزّة المتطرفة

1 - أقرأ النص. وأنقل إلى الجدول كل كلمة وردت فيه تنتهي بهمزة.

الكلمة التي في آخرها همزة	الحركة التي سبقت الهمزة	الكلمة التي في آخرها همزة	الحركة التي سبقت الهمزة	الكلمة التي في آخرها همزة	الحركة التي سبقت الهمزة
جاء	سكون (مد)	السطر (منفردة)	أنبا	السطر (منفردة)	الألف
يجرؤ	الضمّة	الواو	الشتاء	سكون (مد)	السطر (منفردة)
شيء	السكون	السطر (منفردة)	ينبي	مكسور	الياء

استنتج - متى تكتب الهمزة في آخر الكلمة على الألف؟

- متى تكتب الهمزة في آخر الكلمة على الياء؟
- متى تكتب الهمزة في آخر الكلمة على السطر؟

- متى تكتب الهمزة في آخر الكلمة على الواو؟

- تكتب الهمزة في آخر الكلمة على:

- الياء إذا كان ما قبلها مكسورا، أو قبلها كسر.
- الواو إذا كان ما قبلها مضموما أو قبلها ضم.

- الألف إذا كان ما قبلها مفتوحا أو كان قبلها فتح.
- السطر (منقردة) إذا كان ما قبلها ساكنا، أو قبلها سكون.

أدرب

1 - أكمل كتابة الهمزة فيما يأتي:

- يُسْتَخْرَجُ اللُّؤلُؤُ مِنْ أَعْمَاقِ البَحَارِ.
- يَوْمُ النَّاسِ الشَّوَاطِئُ فِي فَضْلِ الصَّيْفِ.
- يَفْرَحُ النَّاسُ بِمَجِيءِ فَضْلِ الجَمَالِ.
- تَسُوءُ حَالُ المَرِيضِ يَوْمًا بَعْدَ آخَرَ.
- قَالَتِ الأُمُّ لولِدِهَا: أَطْفِئِ المَصْبَاحَ، وَنَمْ.
- هُوَ أَنشَأَ فِي جَانِبِ الضَّيْعَةِ حَدِيقَةً لِلبُرْتَقَالِ.

2 - أملأ الفراغ بصيغة المضارع من الافعال الماضية التالية. بحيث يكون منتهيا بهمزة متطرفة.

(جاء، هنا، ملاً، هياً، أرجأ، لجأ)

- يَبْدَأُ الفَلَّاحُ عَمَلَهُ فِي الحَقْلِ مَعَ طُلُوعِ الفَجْرِ.
- تَذْهَبُ القَرْوِيَّةُ إِلَى العَيْنِ لَتَمَلَأَ جَرَّتَهَا.
- التَّلْمِيذُ المُجْتَهِدُ لَا يُرْجَى عَمَلُ اليَوْمِ إِلَى الغَدِ.
- تُهَيِّئِ المَائِدَةَ وَقْتَ الغَدَاءِ.
- يُهْنِئُ المُسْلِمُ إِخْوَانَهُ بِعِيدِ الفِطْرِ.
- عِنْدَمَا تَهَبُّ العَاصِفَةُ يَلْجَأُ النَّاسُ إِلَى بُيُوتِهِمْ.

3 - أعوض ما تحته خط فيما ياتي بكلمة تؤدي معناها وتكون في اخرها همزة:

- مَرْدُودُ البِسْتَانِ هَذَا المَوْسِمِ رَدِيءٌ.
- الجَوُّ لَطِيفٌ، وَوَجْهُ البَحْرِ هَادِيٌّ.
- عِنْدَمَا يَجِيءُ فَضْلُ الرِّبْعِ تَبْتَهِّجُ كُلُّ الكَائِنَاتِ.
- بَعْدَمَا تَهْدَأُ العَاصِفَةُ تَخْرُجُ الطُّيُورُ مِنَ الكُهُوفِ.

4 - اركب أربع جمل تحوي كل منها كلمة في اخرها همزة واكتبها صحيحة. (ترك للتلميذ.)

9 كان وأخواتها

1 - أقرأ النص، واستخرج الجمل الاسمية المسبوقة بـ «كان». ثم احذف كان منها وأعيد كتابتها.

وأضبط خبر المبتدأ بالشكل حسب المثال.

الجمل التي وردت في النص (1)	الجمل بعد حذف كان منها (2)
كَانَ الجَوُّ بَارِدًا.	الجَوُّ بَارِدٌ.
كَانَ يَوْمًا.	هُوَ (أي هذا اليوم) يَوْمٌ
كَانَتِ الحِيتَانُ قَلِقَةً.	الحِيتَانُ قَلِقَةٌ
وَكَانَتْ أَنُوفُهَا مَحْدُوشَةً.	أَنُوفُهَا مَحْدُوشَةٌ.
كَانَ جِدَارُ الجَلِيدِ سَمِيكًا	جِدَارُ الجَلِيدِ سَمِيكٌ.

استنتج - ما نوع الجملة التي تدخل عليها كان؟

- ماذا يُسمى العنصر الأول (المبتدأ) عندما تدخل عليه كان؟ وكيف يكون من حيث الإعراب؟
- ماذا يُسمى العنصر الثاني (الخبر) عندما تدخل عليه كان؟ وكيف يكون من حيث الإعراب؟

- تدخلُ كان على الجملة الاسميّة.

- يُسَمَّى العنصرُ الأوَّل من الجملة الاسميّة (المبتدأ) عندما تدخلُ عليه كان "اسمها" ويكون مرفوعاً.

- يُسَمَّى العنصرُ الثاني من الجملة الاسميّة (الخبر) عندما تدخلُ عليه كان "خبرها" ويكون منصوباً.

2 - اربط كل فعل (ناسخ) بدلالته (بما يفيده). وبمثاله حسب النموذج: (ترك للتلميذ).



1 - أدخل على كل جملة الناسخ المناسب مما يأتي: (كان، ليس، مزال، أصبح، صار، أمسى). وأشكل خبره.

الجملة بعد دخول الناسخ عليها	الجملة بعد دخول الناسخ عليها
- صار البرتقال عصيراً.	- كانت أمواج البحر عالية.
- مزال الجو بارداً.	- أمسى العامل متعباً.
- أصبح الحَيُّ نظيفاً.	- ليست الحديقة العامّة قريبة.

2 - اقرأ النص. واضع خطاً تحت كل جملة اسمية مسبوفة بكان أو إحدى أخواتها. واضبط الخبر بالشكل.

- وكان منظر النار جميلاً في وسط الظلام الدامس...
- صارت ليالي "حَي" في الجزيرة دافئة،
- فأصبح اللحم طيب الطعم.
- كان أمنا في كوخه...

3 - أوظف هذه الكلمات في جمل: (مشرقة، مريض، واقف، دقيق، كاذب، مجتهد) بحيث تكون خبراً لـ (كان) أو إحدى أخواتها، ولا

أنتى شكل عناصر الجملة: (ترك للتلميذ).

4 - أوظف الكلمات التالية في جمل: (العمال، الصديقان، البنات، المؤمنون، السماء، التلوث) بحيث تكون اسماً لكان أو إحدى

أخواتها، وأشكل الاسم والخبر. (ترك للتلميذ).

5 - أستعين بالمعاني التالية وأكوّن نصاً يتضمّن (كان، أصبح، مارال). واضبط اسمها وخبرها بالشكل. (ترك للتلميذ).

10 علامات التانيث

1 - أحول الاسم المذكور الذي تحته خط في الجمل التالية إلى اسم مؤنث وأغير ما يجب تغييره:

- حضر الحفلة عدد كبير من المدعوين.
- أقبلت أختي الصغرى تحمل طبقاً مملوءاً باللحم.
- استقبلت أم العروس القادمة وهي تزغرد.
- رأيت طفلة سمراء اللون تغني في الحفل.

2 - انقل الأسماء الموشة إلى الجدول. وأكمل ملاء حسب المثال:

الاسم المؤنث	الاسم المؤنث	ماذا أضيف إلى آخر الاسم المذكور حتى صار اسماً مؤنثاً؟
زائر	زائرة	تاء متحركة
الحفل	الحفلة	تاء متحركة
القادم	القادمة	تاء متحركة
الأصغر	الصغرى	ألف مقصورة
أسمر	سمراء	ألف ممدودة

3 - أصنّف الأسماء التالية حسب المجموعتين التاليتين:

اسمٌ مذكر ← إبراهيم - دواء - جبل - شهر - عامر
اسمٌ مؤنث ← صحراء - عائشة - إلهام - كلثوم - زينب - حلوى.

4 - أصنّف الأسماء الموثثة في مجموعة الثمرين الرابع حسب الجدول التالي:

أسماء في آخر كل منها علامة تأنيث	أسماء ليس في آخر كل منها علامة تأنيث
صَحْرَاء - عَائِشَة - حَلْوَى.	إِلْهَام - كَلْثُوم - زَيْنَب.

استنتج

- علامات تأنيث الأسماء ثلاث، وتكون في آخر الاسم وهي:
- التاء المتحركة، مثل: فاطمة. • الألف المقصورة. مثل: فدوى - آسيا. • الألف الممدودة. مثل: سناء.
- وهناك أسماء موثثة لا توجد بها علامة التأنيث، مثل: مريم - شمس.

أدرب

1 - أعيّن في الأسماء الآتية الأسماء الموثثة. وأصنّفها حسب الجدول:

علامة التأنيث	التاء المتحركة	الألف الممدودة	الألف المقصورة	بدون علامة تأنيث
الأسماء	صَفِيَّة - نَائِلَة - وَسِيلَة - رَاوِيَة	هَيْفَاء - سَمْرَاء - الشَّيَاء	نُعْمَى - التَّقْوَى - ذِكْرَى	سَوَسَن - سَمَاح فَيْرُوز - هِنْد

2 - أحول الأسماء التالية الى الموثث. واكتب علامة التأنيث بلون مغاير:

- (مركبة) - (مُنْتَصِرَة) - (عوراء) - (الأولى) - (عفيفة) - (مستطيلة) - (بيضاء) - (غازية).

3 - أحول الكلمات المسطرة الى الموثث في الجمل التالية. وأغبر ما يجب تغييره:

- العاملة المخلصّة يحبها الناس. - كانت لي هرة سوداء اللون بدينة سمينة ضخمة.
- أقبلت الشابة آخر النهار كعادتها مبتسمة. - كانت إحدى الأميرات أكولة.
- هذا الفتاة الشقراء تسكن بحينا.

4 - أرتب الفقرات الخمس التالية لاحصل على نص منظم بكتابة كل رقم من هذه الأرقام (1، 2، 3، 4، 5) في المربع المناسب:

- 1 خرجت من البيت، وأجهت نحو المدرسة كعادتي مارة على منزل صديقتي «خديجة» و«فاطمة».
- 2 وبينما كنت أسير لمحت شيئا يلتمع على حافة الطريق. اقتربت منه فإذا هو قرط ذهبي. انقطعت ووضعت في جيبتي وواصلت طريقي نحو منزل الصديقتين. ناديتهما فخرحتا، لكنني لم أعلمهما بما وجدت. وفضلت أن أبوح بذلك لعلّمتي «مريم».
- 3 عندما وصلت أعلمت المعلمة بما وجدت، فشكرتني، واضطحتني إلى مكتب السيدة «هاجر» مديرة المدرسة لتسلمها القرط.
- 4 سلمت المعلمة القرط لمديرة، وقضت عليها قصته، فطرت إلى المديرة متسمة، وقالت: «إنه قرط التلميذة «أساء» التي تدرس بالصف الرابع، لقد خاضتني منذ حين باكية، وأعلمتني بضياعه».
- 5 ومن الغد وجدت لافتة في مدخل المدرسة كتب عليها: («أمة» تلميذة بالسنة الخامسة تحضل على جائزة التلميذة الأمية. عثرت على قرط ثمين وسلمته لصاحبه).

ب - أملأ كل فراغ باسم مؤنث معتمدا على بيانات الجدول التالي:

الشخصية	اسمها هو:	علامة تأنيثه
الصديقة: 1.	اسم أول من دخل الإسلام من النساء.	التاء المتحركة
الصديقة: 2.	اسم بطلة جزائرية تُلَقَّبُ بـ "عروس جرجرة".	التاء المتحركة
المعلمة.	اسم أم الرسول عيسى عليه السلام.	لا توجد
المديرة.	اسم أم النبي إسماعيل عليه السلام.	لا توجد
التلميذة التي وجدت القرط.	اسم أم الرسول صلى الله عليه وسلم.	التاء المتحركة
التلميذة التي ضاع قرطها.	إحدى بنات أبي بكر الصديق رضي الله عنه	ألف ممدودة

11 هَمْزَةُ الْقَطْعِ

1 - فر النص، واستخرج الأفعال التي تضمها العبارة التي شرح فيها التحري في مراحل صناعة الفخار. ثم أصنفها حسب الجدول، وأكمل ملاء:

أفعال تبدأ بهمزة	أفعال لا تبدأ بهمزة
أحضر - أصفي - أخلط - أترك - أقطع - أدعك - أضع - أدير - أصنع	تجف - تلين

2 - أعيد قراءة الأفعال ضمن لعدرة، واكتب (نعم) أو (لا) امام الحوات التالي:

- نَطَقْتُ الهمزة المكتوبة في بداية الأفعال عندما قرأت العبارة.

نعم

3 - اقرأ الفقرة الأولى من النص (مر رار الى، ان)، واستخرج منها ما يلي:

ثلاث كلمات بها همزة القطع مضمومة	ثلاث كلمات بها همزة القطع مفتوحة	ثلاث كلمات بها همزة القطع مكسورة
أعجب - أحضر - أدير	أقامته - أجنحته - أجاب	إبراهيم - إعجابه - إنجازه

4 - اربط كل عبارة مما يأتي بما يناسبها:

إذا كانت همزة القطع مضمومة	تُكْتَبُ تَحْتَ الألف.
إذا كانت همزة القطع مفتوحة	تُكْتَبُ عَلَى السَّطْر.
إذا كانت همزة القطع مكسورة	تُكْتَبُ فَوْق الألف.

5 - أصنف الأفعال التي تختبأ خط في النص حسب الجدول:

فعل ماضي ثلاثي	فعل ماضي رباعي	فعل مضارع	فعل أمر من الرباعي
أخذ	أقام	أصنع	أقبل

استنتج - همزة القطع (ء) هي همزة تلفظ وتكتب.

- تكتب همزة القطع فوق الألف إذا كانت مضمومة أو مفتوحة، وتكتب تحت الألف إذا كانت مكسورة.

- تكتب همزة القطع . في الفعل الماضي الثلاثي والماضي الرباعي اللذين يندان همزة.

• في الفعل المضارع

• في فعل الأمر المأخوذ من الرباعي.

- همزة القطع تكتب في بداية الأسماء أيضاً، مثل: إبراهيم، إتيان، إريق، أجنحة، أسامة.

أدرّب

1 - اعلل كتابة الهمزة همزة قطع في الكلمات التي تحبها سطر في الجملة التالية:

الجملة	التعليل (لماذا؟)
أكل سعيدٌ تَفَاحَةً.	لأنها جاءت في بداية فعل ماضٍ ثلاثي.
أحسن إلى الفقراء يا بلال.	لأنها جاءت في بداية فعل أمر مأخوذ من الرباعي.
أقبل شهر رمضان المبارك.	لأنها جاءت في بداية فعل ماضٍ رباعي.
أطلب العلم بجد.	لأنها جاءت في بداية فعل مضارع.
أتمسك بتقاليدنا، وأعتز بها أيما اعتزاز.	لأنها جاءت في بداية فعل مضارع.

② - اقرأ النّص، واستخرج الكلمات التي تحتوي على همزة قطع، وأصنفها حسب الجدول:

الأفعال التي تحتوي على همزة قطع	الأسماء التي تحتوي على همزة قطع
أَقْبَلَ - أَعَدَدْنَا - أَسَدَلْنَا - أَبْقَطْتَهُمَا - أَخَذَ.	أَكْثَرْنَا - أَحْيَى - أُخْتِي - أَمِينَةٌ - أَخَوِي - أَنْتُمْ.

③ - أعوض الفعل الذي تحته سطر فيما يأتي بفعل آخر يؤدي معناه ويحتوي على همزة قطع:

- أعان خالد أخاه الصغير. - أرسل عمر رسالة إلى صديقه أحمد. - لما أقبل الخريف أخذ الفلاحون يقلبون الأرض.

④ (ترك للتلميذ.)

12 الجملة التعجبية

① - اقرأ النّص واستخرج الجمل التي استعملت للتعبير عن التعجب:

الجملة	الشيء المتعجب منه
مَا أَرَوَعَ هَذَا الْجَامِعُ!	رَوْعَةُ الْجَامِعِ.
مَا أَجْمَلَ نُقُوشَ وَرُسُومِ الْجَامِعِ!	جَمَالَ نُقُوشِ وَرُسُومِ الْجَامِعِ.
مَا أَجْمَلَ عَاصِمَةَ بِلَادِي!	جَمَالَ الْعَاصِمَةِ.
مَا أَوْسَعَهَا!	سِعَةَ الْعَاصِمَةِ.

② - ألاحظ الجمل التعجبية المستخرجة من النص، وأجيب عن السؤاليين التاليين:

بماذا ابتدأت كل جملة تعجبية؟	وبماذا انتهت كل جملة تعجبية؟
ابتدأت كل جملة تعجبية بـ (ما)	انتهت بـ (علامة تعجب « ! »)

استنتج

الجملة التعجبية هي الجملة التي نستعملها حين نتعجب من شيء ما.

تبدأ الجملة التعجبية بـ (ما)، وتنتهي بـ (علامة تعجب « ! ») مثل: ما أجمل منظر غروب الشمس!

أدرب

① - أضع علامة (+) أمام كل جملة تعجبية مما يأتي:

<input type="checkbox"/>	ما ألد هذا الطعام!	<input type="checkbox"/>	ما حكّت لنا جدّتنا إلا حكاية واحدة في هذه السهرة.
<input type="checkbox"/>	ما أجمل منظر القطيع وهو عائد عند الغروب!	<input type="checkbox"/>	هل رأيت منظرًا أجمل من منظر الشمس عند الغروب؟
<input type="checkbox"/>	ما أطيب هذه الرائحة!	<input type="checkbox"/>	

② - اقرأ النّص، وأعين الجمل التعجبية بوضع خط تحتها. (ترك للتلميذ.)

③ - أحول ما تحته خط فيما يأتي إلى جمل تعجبية حسب المثال.

- يا بلادي، ما أجمل ربوعك! وما أخصب أرضك! وما أغزر ثرواتك! وما أعظم شعبك!
 - قال تاجر لزبونة: "أنظري إلى هذا الفستان: ما أحسن نسيجه! وما أجمل لونه! وما أروع زرّكشته!
 - ما أجمل الربيع!، وما أروع مناظره! - ما أطيب قلب هذا الرجل!، وما أنبل خلقه! - ما أضيّق أزقة القصبة!، وما أفخم قصورها!

④ - أحول الجمل التعجبية إلى جمل إخبارية.

- عمل رجال المطافئ نبيل.
 - قلب هذا الفتى رقيق.
 - الحياة في بلاد الغربة صعبة.
 - أخلاق الفلاحين طيبة.

- النتيجة التي حققها فريقنا الوطني رائعة.

5 - أكون أزع جمل تعجبية:

- ما أحلى العيش في البادية! - ما أسرع هذا العداء! - ما أقبح هذا المنظر! - ما أروع هذه القصيدة!

6 (ترك للتلميذ).

13 الفعل الصحيح والفعل المعتل

1 - اقرأ النص وأملأ الفراغ بفعل مناسب من النص:

- منح الشيخ العجوز عامراً و ثامراً وسامراً قطعة أرض.
- رفض سامر خدمة أرضه.
- جنى ثامر محصول الفاكهة.
- رأى سامر في منامه أن الشيخ يوبخه على كسله وإهماله للأرض.
- قسم الأصدقاء الأرض بينهم بالسوية.
- زرع عامر أرضه بأشجار الزينة والورود.
- ابتهج عامر وهو يرى الطيور تغرد فوق الأشجار.
- ندم سامر أشد الندم على إهماله خدمة الأرض.

2 - أصنف الأفعال التي ملأتها الفراغ في التمرين الأول حسب الجدول:

أفعال أخذ حروفها الأصلية حرف علة	أفعال حروفها الأصلية كلها صحيحة
جنى - يرى - يوبخ	منح - قسم - رفض - زرع - ندم

الاستنتاج

- الفعل نوعان: فعل صحيح، وفعل معتل

أ- الفعل الصحيح هو ما كانت جميع حروفه الأصلية صحيحة.

ب- الفعل المعتل هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة.

أندرب

1 - أحول الأفعال الآتية من المضارع إلى الماضي، ثم أذكر نوعها: صحيحة أو معتلة:

نوعه:	الفعل		نوعه:	الفعل	
	الماضي	المضارع		الماضي	المضارع
صحيح أو معتل	صار	تصير	معتل	عاش	يعيش
صحيح	فرح	يفرح	معتل	أدى	يؤدي
معتل	وصل	يصل	صحيح	حرث	يحرث
صحيح	ترك	يترك	معتل	وزن	يزن

2 - اقرأ النص، وأضع خطأ تحت الفعل الصحيح، وأضع الفعل المعتل بين قوسين:

الأفعال المعتلة في النص	الأفعال الصحيحة في النص
(قال) - (يوجد) - (تبقي) - (مشى)	رَغِبَ - يَرْكَبُ - فَحَصَ - يَنْقُصُ - يُشَكِّلُ - سَقَطَ - يُصْلِحُ - يَقْدِرُ - يُكْمِلُ - بدأ -
(عاد) - (كنت) - (يكون)	يَعْرِجُ - تَعَطَّلَتْ - خَرَجَ - يَتِمَكَّنُ - قَبِضَ - سَلَبَ - أَظُنُّ - يَحْمِلُ

3 - أستبدل الفعل الصحيح الذي تحته خط في الجمل التالية بفعل معتل يؤدي معناه:

- دنا ابن بطوطة من الحجر الأسود وقبله.
- ذاع خبر الحيتان في كل مكان.
- أخذ العمال يدفعون الصخرة ويصيحون.
- عنيت الذئاب بالطفل وقدمت له الأكل.

- 4 - استبدل الفعل المعتل الذي نخته خطاً في الجمل التالية بفعل صحيح يوذي معناه:
 - شاهد الثعلب غراباً على غصن شجرة.
 - سدّد الصياد بندقيته نحو الحمامة.
 5 (ترك للتلميذ).

14 الجملة الاستفهامية

1 - أقرأ النَّص، وأجيب عن الأسئلة التالية حسب المثال:

السؤال المطروح	الجواب	نوع الجملة	أداة الاستفهام	سئل بها عن:	بماذا انتهت كل جملة؟
- مَنْ يَفْحَصُ الْمَرْضَى؟	الطبيب.	استفهامية	مَنْ	شخص	؟
- مَاذَا يُعْطِي الطَّبِيبُ الْمَرْضَى بَعْدَ فَحْصِهِمْ؟	الأدوية.	استفهامية	مَاذَا	شيء	؟
- مَتَى جَاءَ الطَّبِيبُ وَالْمُمْرِضَانِ إِلَى الْقَرْيَةِ؟	بداية هذا العام.	استفهامية	مَتَى	الزمن	؟
- كَيْفَ يَسْتَقْبِلُ الْمُمْرِضَانِ الْمَرْضَى؟	مبتسمين.	استفهامية	كَيْفَ	الحال	؟
- أَيْنَ يَقُومُ الطَّبِيبُ وَالْمُمْرِضَانِ بِوَجْهِهِمْ؟	داخل المستوصف وخارجه.	استفهامية	أَيْنَ	المكان	؟
- كَمْ مُمْرِضًا جَاءَ مَعَ الطَّبِيبِ؟	ممرضان اثنان.	استفهامية	كَمْ	العدد	؟

استنتج

- الجملة التي نطرح بها سؤالاً تسمى: الجملة الاستفهامية، وتبدأ بـ: أداة استفهام.
 - نستعمل أداة الاستفهام: • مَنْ للسؤال عن شخص. • ماذا للسؤال عن شيء. • متى للسؤال عن الزمان.
 • كيف للسؤال عن الحال. • أين للسؤال عن المكان. • كم للسؤال عن العدد.
 - تنتهي الجملة الاستفهامية بـ: بنقطة استفهام (؟).

أدرب

1 - أحول الجمل التالية إلى جمل استفهامية. واستعين بالجدول والمنوال لأستعمل الأداة المناسبة:

السؤال عن	الجملة الاستفهامية	السؤال عن	الجملة الاستفهامية
الحال	كيف عاد مهاب ورفاقه إلى المخيم؟	شيء	ماذا وضع مهاب في الحقيبة؟
مكان	أين وضعوا كومة العشب؟	شخص	من شعر بحزن كبير؟
حيوان	ماذا وجد أحد أفراد المجموعة؟	زمن	متى خرج مهاب للبحث عن الحيوان؟
		العدد	كم ممثلاً أدى التمثيلية؟

- 2 - أربط كل جملة بما يناسبها، وأضع النقطة المناسبة في آخرها: (ترك للتلميذ).
 3 - أدخل أداة الاستفهام المناسبة (أين - متى - من - كيف - ماذا - كم) على الجمل التالية: (ترك للتلميذ).
 4 - أكوّن سبع جمل استفهامية: (ترك للتلميذ).

15 الفعل المثال

1 - أقرأ النَّص، وأملأ الفراغ بالفعل المناسب:

- شعر مهاب بحزن كبير.
 - استأذن مهاب القائد وخرج مع مجموعة من الرفاق.
 - يجب علينا البحث عنه، وعدم تركه وحده.
 - رفيقنا ينادي، لقد وجدت الغزال.

- قام أَحَدُهُمْ بِتَطْهِيرِ جُرْحِ الْغَزَالِ.
- وضع أفرادُ المجموعة أمامَ الغزالِ كومةً مِنَ العُشبِ.
- عاد الجميعُ إلى المعسكرِ.

- اجتمع أفرادُ المجموعة حولَ الغزالِ الصَّغيرِ.
- أصاب الغزالَ أَحَدُ الصَّيَّادِينَ.
- ترك مُهابٌ ورفاقه الغزالَ لِحالِ سَبِيلِهِ.

2 - أصنّف الافعال التي ملأت بها الفراغات في التمرين الأول حسب الجدول:

فِعْلٌ مُعْتَلٌّ	فِعْلٌ صَحِيحٌ
يجب ، أصاب ، وجد ، قام ، وضع ، عاد	شعر ، اجتمع ، ترك ، استأذن ، خرج

3 - استخرج من الافعال المعتلة الافعال التي حرفها الاولي حرف علة:
- الافعال المعتلة التي حرفها الأول حرف علة: وجب ، وجد ، وضع.

الاستنتاج - الفعل المعتل الذي يكون حرفه الأول حرف علة يُسمّى: فعلاً مثلاً.

أدرب

1 - أعين من الافعال التالية الفعل المنال بوضع خط تحته:

وضع ، ركب ، دخل ، وزن ، وصل ، وعظ ، راسل .

2 - أكمل ملء الجدول:

المَاضي	وضع	ركب	دخل	وزن	وصل	وعظ	رَاسَلَ
المُضارع	يضع	يركب	يدخل	يزن	يصل	يعظ	يراسل
الأمر	ضع	اركب	ادخل	زن	صل	عظ	راسل
نوع الفعل: (صحيح ، مثال)	مثال	صحيح	صحيح	مثال	مثال	مثال	صحيح

3 - أملاً الفراغ بفعل مثال مما يأتي:

- وفد على المطار مسافرون من كل أنحاء المعمورة . - وقع العصفور في الشرك الذي نصبه الصياد .

- ورث صديقنا عبد الله ثروة طائلة عن أبيه . - وهب الله لبلادنا ثروات كثيرة .

4 - أركب ست جمل: ثلاثا تحوي فعلاً مثلاً. وثلاثا تحوي فعلاً صحيحاً: (ترك للتلميذ)

16 الفعل الأجووف

1 - اقرأ النص ، واستخرج الافعال . واكمل ملء الجدول حسب المثال:

الفعل من النص			الفعل من النص		
المُجَرَّد مِنْهُ	مُضَارِعُهُ	الْمَاضِي	المُجَرَّد مِنْهُ	مُضَارِعُهُ	الْمَاضِي
طاع	تَسْتَطِيعُ	اسْتَطَاعَتْ	أمكن	يُمْكِنُ	أمكن
عاش	يَعِيشُ	عاش	كان	تَكُونُ	كان
نسب	يَنْسَبُ	انتسب	لزم	يَلْتَزِمُ	لزم
خدم	تَخْدُمُ	خدم	نشأ	يَنْشَأُ	نشأ
بذل	تَبْذُلُ	بذل	أتم	تَتِمُّ	أتم
قام	تَقُومُ	قام			

② - أصنّف الأفعال حسب المجموعتين التاليتين:

أفعال صحيحة ← نسب، خدم، بذل، مكن، لزم، نشأ، تم
أفعال معتلّة ← طاع، عاش، قام، كان

③ - ألاحظ الأفعال المعتلّة. ثمّ أربط العبارة التالّية بما يناسبها:

- حَرْفُهَا الْأَصْلِيُّ الْأَوَّلُ هُوَ الْمُعْتَلِّ.

- حَرْفُهَا الْأَصْلِيُّ الثَّانِي هُوَ الْمُعْتَلِّ.

- حَرْفُهَا الْأَصْلِيُّ الثَّلَاثُ هُوَ الْمُعْتَلِّ.

الأفعال المعتلّة المُستخرجة ←

الفعل الذي يكون حُرْفُهُ الْأَصْلِيُّ الثَّانِي حَرْفَ عِلَّةٍ يُسَمَّى: «الفعل الأجوف»

استنتج

أدرّب

① - أعين الفعل الأجوف مما يأتي بوضع سطر تحته:

بَدَل - صَاد - وَهَب - عَمِل - نَال - أَقْبَلَ - نَوَى - مَال - رَجَعَ - كَال - نَصَح - شَاد.

② - اجعل الأفعال التالّية مفردة. ثمّ عين الفعل الأجوف:

الفعل الأجوف منها

الأفعال بعد حذف حروف الزيادة منها

عان، فتح، حول، مال، رجع، جول، علم، خرج، وصل، عاد، طال، قبل، مسك، قاد.

عان، حول، مال، رجع، جول، علم، خرج، وصل، عاد، طال، قبل، مسك، قاد.

③ - املا الفراغ بفعل أجوف مما يأتي: " فاز - ساء - رافق - قال - طاف - قاد - نال ."

- فاز فريق مدرستنا بالمقابلة، فنال الجائزة.

- قال الطبيب: " اليوم ساء حال المريض جدًا ."

- طاف الحوت بأنحاء السفينة.

④ - أركب أربع جمل تحوي كل واحدة منها فعلا أجوف: (ترك للتلميذ.)

الحال المفردة

17

① - أقرأ النص واستخرج منه الكلمات التي تبين حالة الملائك والمدرّب وقت وقوع الفعل في الجمل التالّية. وأكمل ملء الجدول:

الجملة	الكلمة التي تبين حالة الفاعل (كيف؟)	نوع الكلمة	حركة حرفها الأخير
وأقبلت على التدرّب ...	متحمّسا	اسم نكرة	الفتحة
أترقّب حصص التدرّب ...	متشوقا	اسم نكرة	الفتحة
وكنت أتوقّع أن يثور ...	غاضبا	اسم نكرة	الفتحة
ولكنّه نظر إليّ	مبتسما	اسم نكرة	الفتحة

② - أقرأ الجمل التالّية وأكمل ملء الجدول:

الجملة	الحال	صاحب الحال	وظيفة صاحب الحال
- يذهب فريد إلى النادي ماشيا.	ماشيا	فريد	فاعل
- أذاك الربيع ضاحكا.	ضاحكا	الربيع	مفعول به
- رأى الملائك المدرّب مقبلا نحوه.	مقبلا	المدرّب	مفعول به
- انطلقت الحافلة مسرعة.	مسرعة	الحافلة	فاعل

ب - أشطبُ العبارة الخاطئة ممَّا يأتي:

يكون صاحبُ الحالِ فاعلاً فقط

يكون صاحبُ الحالِ فاعلاً أو مفعولاً به

يكون صاحبُ الحالِ معرفةً

يكون صاحبُ الحالِ نكرةً

استنتج

الحال: اسم نكرة يُبين حالة الفاعل أو المفعول به حين وقوع الفعل ويكون منصوباً. يكون صاحبُ الحال معرفة.

أدرّب

1 - أقرأ النص، وأحدّد الحال وصاحبَه ووظيفته في الجملة:

صاحبُ الحال	الحال	وظيفةُ صاحب الحال
الضمير العائد على الهواء	مُتَّاقِلاً	فاعل
قِطَع	مُتَنَقِّلة	مفعول به
الطُّيُورَ	مُرْفِرْفَة	مفعول به
الحُشْرَاتِ	مُتَعَادِيةً	مفعول به

2 - أ - أكون جملتين يكون في كل منهما حال ويكون صاحبها فاعلاً: (ترك للتلميذ).

ب - أكون جملتين يكون في كل منهما حال ويكون صاحبها مفعولاً به: (ترك للتلميذ).

3 - أجعل كل كلمة من الكلمات التالية حالاً في جملة: (ترك للتلميذ).

4 - اسطر الاسم الذي بين حالة الطبيب واعد كتابة الجملة حسب السياق:

- خرج الطبيبُ مُسرِعاً. - خرجت الطبيبةُ مُسرعةً. - خرج الأطباءُ مُسرعينَ.
- خرج الطبيبان مُسرعينَ. - خرجت الطبيبتان مُسرعتينَ. - خرجت الطبيباتُ مُسرعاتَ.

استنتج

- الحال المفردة تكون علامة نصيبها الفتح إذا دلت على مفرد، وتكون علامة نصيبها الياء وإذا كانت مثنى، وتكون

علامة نصيبها الياء إذا كانت جمع مذكر سالم، وتكون علامة نصيبها الكسرة إذا كانت جمع مؤنث سالم.

5 - أجعل كل كلمة من الكلمات التالية صاحب حال في جملة واسطر الحال: (ترك للتلميذ).

6 - أقرأ الأسئلة التالية وأجيب عنها مكوناً نصاً أوظف فيه الحال: (ترك للتلميذ).

18 حذف حرف العلة من الأفعال المضارعة المعتلة المجزومة

1 - أستخرج الأفعال التي تضمنتها امثلة المجموعتين (1)، وأكمل ملء الجدول حسب المثال:

زمن الفعل في المجموعتين	التغير الذي حصل عليه في المجموعة (2)	أفعال المجموعة (1)		
		موقع حرف العلة فيه	نوعه (صحيح أو معتل)	الفعل
مضارع	حذف حرفه الأخير أو حرف العلة.	الثالث أو الأخير.	معتل	يقضي
مضارع	حذف حرفه الأخير أو حرف العلة.	الثالث أو الأخير.	معتل	يرى
مضارع	حذف حرفه الأخير أو حرف العلة.	الثالث أو الأخير.	معتل	يشترى
مضارع	حذف حرفه الأخير أو حرف العلة.	الثالث أو الأخير.	معتل	يدنو

منصوبة

مرفوعة

مجزومة

الأفعال في المجموعة (1)

الأفعال في المجموعة (2)

2 - أربط كل عبارة بالبطاقة التي تناسبها.

- ماذا يحدث للأفعال المضارعة المعتلة الآخر إذا دخل عليها حرف من حروف الجزم (لم، لا الناهية)؟

استنتج إذا دخل حرف جزم على الأفعال المضارعة المعتلة الأخر حذف حرف علقها (الواو، الالف).

أدرب - انقب الجمل التالية بأداة من أدوات الجزم المناسبة (لم، لا الناهية) واكتب الفعل كتابة صحيحة.

- | | |
|--|------------------------------------|
| - يَحْظَى بِالْفَوْزِ الْمُجْدُّ الْمَثَابِرِ. | - لم يحظ بالفوز الكسول المتهاون. |
| - يَشْتَكِي الْإِنْسَانُ مِنَ الدَّاءِ. | - لا تشتك أيها الإنسان من الداء. |
| - لَهَا التَّلْمِيذُ الْكَسُولُ وَقَتَّ الْعَمَلِ. | - لم يله التلميذ المجهذ وقت العمل. |
| - بَقِيَتْ بَيْنَ التَّلَالِ إِلَّا الْغَرَبَانُ. | - لم يبق بين التلال سوى الغربان. |
| - يَخْشَى الْفَلَاخُ عَلَى مَوَاشِيهِ الذُّنَابِ. | - لم يخش الفلاح على مواشيه الذناب. |

19 الاسم الموصول

1 - أقرأ النص، وأكمل الجمل التالية لتبصير الكلمات المهمة التي تحتها خط تذل على معنى معين:

نوع التكملة: (كلمة - جملة)	الجمل
جملة	- جَلَسَ عَارِفٌ مَعَ صَدِيقَيْهِ <u>الَّذِينَ</u> يَسْكُنَانِ مَعَهُ فِي الْعِيَارَةِ.
جملة	- تَقْصِدُ الْقَمَرَ <u>الَّذِي</u> تَرَاهُ مُضِيئًا فِي السَّمَاءِ؟
جملة	- أَقْصِدُ الْأَقْمَارَ <u>الَّتِي</u> يُرْسِلُهَا الْإِنْسَانُ فِي الْقَضَاءِ.
جملة	- وَهَذِهِ الْأَقْمَارُ <u>هِيَ</u> <u>الَّتِي</u> سَمَّحَتْ لِمَلَايِينِ.
جملة	- سَمَّحَتْ لِمَلَايِينِ مِنَ الْمُتَفَرِّجِينَ <u>الَّذِينَ</u> يُحِبُّونَ كُرَةَ الْقَدَمِ.
جملة	وَالْمُفَرَّجَاتِ <u>اللَّوَاتِي</u> يُحِبُّنَ هَذِهِ اللَّعْبَةَ أَنْ يُتَابِعُوا مَبَارِيَاتِ كَأْسِ الْعَالَمِ.

2 - أكمل ملء الجدول حسب المثال:

الكلمات المهمة	نوعها	نوعها من حيث الجنس: (مذكر - مؤنث)	تذل على: (مفرد - مثنى - جمع)
الَّذِينَ	إسم	مذكر	مثنى
الذي	إسم	مذكر	مفرد
التي	إسم	مؤنث	مفرد
الذين	إسم	مذكر	جمع
اللواتي	إسم	مؤنث	جمع

استنتج - يُسَمَّى هَذَا الْاسْمُ الْمُهَيْمُ (الكلمة المهمة) اسماً موصولاً.

- نَسْتَفِيدُ مَعَ هَذَا الْاسْمِ جُمْلَةً تَأْتِي بَعْدَهُ لِتَذُلَّ عَلَى مَعْنَى هَذِهِ الْجُمْلَةِ صِلَةُ الْمَوْصُولِ

- الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ هِيَ:

النوع	مذكر	مؤنث
مفرد	الذي	التي
مثنى	الذان - اللتين	اللتان - اللتين
جمع	الذين	اللواتي

- الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ كُلُّهَا مُنْبِئَةٌ إِلَّا الْمَثْنَى، فَيُرْفَعُ بِالْأَلْفِ وَيُنْصَبُ وَيُخْرَجُ بِالْيَاءِ



- أَعِبْنِ الْأَسْمَ الْمُؤَصُولَ وَصِلَةَ الْمُؤَصُولِ بِوَضْعِ خَطِّ تَحْتِ الْأَسْمِ وَاضِعِ الصِّلَةَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:

وَطَنِي هُوَ الْمَنْزِلُ الَّذِي (نَشَأْتُ فِيهِ) .. - وَطَنِي هُوَ كُلُّ الَّذِينَ (يَتَعَاوَنُونَ عَلَيَّ تَرْبِيَّتِي) ... وَأَتْرَابِي الَّذِينَ (يُحِبُّونَنِي وَأَحِبُّهُمْ) .. وَالشُّوَارِعُ الَّتِي (أَطَّأهَا بِقَدَمِي) ... وَالْمَلَاعِبُ الَّتِي (أَلْعَبُ فِيهَا)، وَالْمَنْتَزَهَاتُ الَّتِي (أَتَنَزَّهُ فِيهَا). وَطَنِي هُوَ الْقَوَانِينُ الَّتِي (تَحْمِينِي)، وَالْجَيْشُ الَّذِي (يُدَافِعُ عَنِّي) وَالْمَدْرَسَةُ الَّتِي (تَأْوِينِي) ...

② - أَمَلَا الْفِرَاعَ بِاسْمِ مُؤَصُولٍ مُنَاسِبٍ فِيمَا يَأْتِي:

- يُعْتَبَرُ الْقَرْنُ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ قَرْنَ الْاِخْتِرَاعَاتِ الْعَجِيْبَةِ.
- أَثْمَرَتْ جُهْدُ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ أَنْفَقُوا كُلَّ وَقْتِهِمْ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ وَالتَّجْرِيْبِ اِخْتِرَاعَاتٍ مُدْهَشَةٍ.
- كَافَأَ صَاحِبُ الْمَصْنَعِ الْعَامِلَاتِ اللَّوَاتِي يَتَفَانِينَ فِي الْعَمَلِ.
- تُوِّجَ اللَّاعِبَانِ اللَّذَانِ اجْتَهَدَا خِلَالَ الْحِصَصِ التَّدْرِيْبِيَّةِ.
- الطَّيْرَانُ مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي شَغَلَتْ تَفْكِيرَ الْإِنْسَانِ مِنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ.
- وَصَلَتِ الْفَتَاتَانِ اللَّتَانِ تَفَوَّقَتَا فِي الْاِمْتِحَانِ.

③ - أَكْمَلْ مَا يَأْتِي بِصِلَةِ مُؤَصُولٍ مُنَاسِبَةٍ:

- أَحَبُّ الْعَامِلِ الَّذِي يَتَقَنُ عَمَلَهُ.
- هَوَّلَاءِ الْعَامِلَاتِ هُنَّ اللَّوَاتِي كَافَأَتْهُنَّ الْمَوْسِسَةُ.
- كَرَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ التَّلْمِيْذِينَ اللَّذِينَ نَجَحُوا.
- رَأَيْتُ الطَّبِيْبَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَخْدُمَانِ الْمَرْضَى.
- وَزَرَعَتِ الْمَسَاعِدَاتُ عَلَيَّ الَّذِينَ لَا يَعْمَلُونَ.
- الْبِنْتُ الْمَوْدُبَةُ هِيَ الَّتِي تَطِيعُ وَالِدِيهَا.

④ - اَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

- اللَّذَانِ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الْأَلْفُ لِأَنَّهُ مَثْنَى.
- اللَّوَاتِي: اِسْمٌ مُؤَصُولٌ مَبْنِيٌّ عَلَيَّ السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأٍ.
- الَّذِي: اِسْمٌ مُؤَصُولٌ مَبْنِيٌّ عَلَيَّ السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ.

⑤ (تَرْكٌ لِلتَّلْمِيْذِ).

20 اِسْمُ الْمَنْقُوصِ

① - اِقْرَأِ النَّصْرَ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهُ صِفَةً مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِي الْجُمْلَةِ التَّلْوِيْغِيَّةِ، وَاكَتِبْهَا مَكَانَ النِّقَاطِ:

- كَانَ مَرَضُ الْجُدْرِيِّ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي مِنْ أخطرِ الْأَمْرَاضِ وَأَشَدِّهَا فَتْكَاً بِالنَّاسِ.
- وَلَكِنْ عَالِماً أَنْجَلِيْزِيًّا اِسْمُهُ "إِدْوَارْدُ جِنْر" اِكْتَشَفَ اللَّقَاحَ الْوَاقِي مِنْ هَذَا الْمَرَضِ.
- وَلِهَذَا الْعَالَمُ فِي اِكْتِشَافِ اللَّقَاحِ الْوَاقِي قِصَّةً طَرِيفَةً.
- فَسَمِعَ الْحَوَارِ الْأَتِي بَيْنَ صَاحِبِ الدُّكَّانِ وَبَيْنَ امْرَأَةٍ قَرَوِيَّةٍ مِنْ بَائِعَاتِ الْحَلِيبِ.
- تَوَصَّلَ إِلَى اِكْتِشَافِ اللَّقَاحِ الشَّافِي.

② - أَضْعُ عَلَامَةَ (+) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيْحَةِ مِمَّا يَأْتِي:

- صِفَاتُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهُ خَطًّا هِيَ أَفْعَالٌ آخِرُهَا يَاءٌ مَكْسُورَةٌ مَا قَبْلَهَا.

- صِفَاتُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهُ خَطًّا هِيَ أَسْمَاءٌ آخِرُهَا يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ مَا قَبْلَهَا.

- صِفَاتُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهُ خَطًّا هِيَ أَسْمَاءٌ آخِرُهَا يَاءٌ مَكْسُورَةٌ مَا قَبْلَهَا.

أُتدَرَّبُ - أضعُ كلَّ اسمٍ ممَّا يأتي في المجموعة المناسبة:

الذُّكْرَى - الشَّاي - الصَّحْرَاء - القُرَى - الغَنِيُّ
الوَفِيُّ - المَغْرِبِيُّ - الشَّوَاطِئُ

أَسْمَاءٌ لَيْسَتْ مَنقُوصَةٌ

الدَّاعِي - الشَّاكِي - الصَّافِي - المُحَامِي - العَالِي
الطَّاهِي - الحَوَاشِي - الشَّادِي - الرَّامِي - المَاشِي

أَسْمَاءٌ مَنقُوصَةٌ

2 - اكتب الاسم المنقوص المناسب من الأسماء التالية مكان النقاط:

- (النادي - الأواني - القاسي - الهادي - العادي - ساعي - الراوي)
- من المهن التي يستعين فيها الإنسان برثته صناعة الأواني الزجاجية.
- قضى عصام مع ابني خالته وقتاً ممتعاً في النادي..
- يحمل ساعي البريد الرسائل إلى أصحابها في أيام الحر، وأيام القر.
- في المحيط الهادي أماكن عميقة جداً، وهذه الأعماق تعج بالحوانات والمخلوقات العجيبة.
- لحم الحوت كاللحم العادي في لونه وطعمه.
- أدى هشام دور الراوي في التمثيلية التي عرضت في حفل نهاية العام الدراسي.
- الرجل القاسي قلبه على الناس غير محبوب.

21 أسماء الإشارة

1 - اقرأ النص، واستخرج المشار إليه بالأسماء المكتوبة في الجدول، واكمل ملاء:

اسم الإشارة	المُشار إليه	جنسه (مذكر، مؤنث)	عدده (مفرد، مثنى، جمع)
هذه	أمي	مؤنث	مفرد
هذه	مكتبي	مؤنث	مفرد
هذا	أبي	مذكر	مفرد
هاتان	الصورتان	مؤنث	مثنى
هذان	الكتابان	مذكر	مثنى
هؤلاء	إخوتي وأخواتي	مذكر	جمع

2 - اقرأ الجمل التالية، ثم أصنف المشار إليه فيما حسب الجدول.

شخص (إنسان)	حيوان	نبات	شيء
المعلمون، الشرطي	العصفور - الحشرة	الشجرتين - الحشرة	مدرستي - الطبقة - المكتبة

- اسم الإشارة هو اسم معرفة يدل على مشار إليه معين. يكون المشار إليه شخصاً، أو حيواناً، أو نباتاً، أو شيئاً.
- ينقسم اسم الإشارة إلى ثلاثة أقسام:
1 - المفرد والفاظه هي: هذه، هذا، تلك، وذلك.
2 - الجمع والفاظه هي: هؤلاء، وأولاء.
3 - المثنى والفاظه هي: هاتان، هذان.

أستنتج

أُتدَرَّبُ

1 - اقرأ النص، وأضع خطاً تحت اسم الإشارة، وأضع المشار إليه بين قوسين: (ترك للتلميذ).

2 - أضع اسم الإشارة المناسب في مكان النقاط: هذا، هذان، هذه، أولئك، هذين، ذاك، هؤلاء: (ترك للتلميذ).

3 - أحول اسم الإشارة في الجملة التالية: "هذا العامل يتقن عمله." إلى:

- المفردة المؤنثة: هذه العاملة تتقن عملها.
المثنى المذكر: هذان العاملان يتقنان عملهما.
المثنى المؤنث: هاتان العاملتان تتقنان عملهما.
الجمع المذكر: هؤلاء العمال يتقنون عملهم.
الجمع المؤنث: هؤلاء العاملات يتقن عملهن.

4 - أعرب ما تحته خطاً فيما يأتي:

- هذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل جر اسم مجرور.
- هَاتَان: مبتدأ مرفوع وعامة رفعه الألف لأنه مثني.
- هؤلاء: اسم إشارة مبني على الكسر في محل نصب اسم إن.

5 (ترك للتلميذ.)

22 حذف الألف في الأسماء المعرفة المتصلة بحروف الجر

1 - أقرأ النص، وأجيب عن الأسئلة التالية:

السؤال	الجواب
1- ماذا فتح نشر الصناعة ببلادنا؟	فتح نشر الصناعة أبواب العمل والحياة الكريمة للمواطنين.
2- ماذا رسمت الثورة؟	رسمت الثورة خطة للكشف عن ثروات أرضنا.
3- ماذا شيّدت بوهران؟	شيّدت بوهران مصنعا للحديد.
4- ماذا بنت بالروبية؟	بنت بالروبية مصنعا للحافلات والشاحنات.
5- ماذا شيّدت بقسنطينة؟	شيّدت بقسنطينة مصنعا للجرارات.

2 - أكمل ملء الجدول:

الكلمة	الكلمة من النص	ماذا دخل على كلمة "المواطنين"؟	ماذا حذف منها؟
المواطنون	للمواطنين	دخلت عليه لام الجر	الألف

3 - اكتب الكلمات التي حوتها الأجوبة السابقة ودخلت عليها اللام وحذفت منها الألف.

- مثل: - للمواطنين المواطنين.
- للكشف الكشف.
- للحديد الحديد.
- للحافلات الحافلات.
- للجرارات الجرارات.

4 - أضغ علامة (+) أمام الجواب الصحيح:

- الكلمات السابقة كلها أسماء معرفة بـ "أل" - الكلمات السابقة كلها أسماء نكرة

استنتج: عندما تدخل لام الجر على الاسم المعرف بـ (ال) تحذف منه الألف.

مثل: دشّن الرئيس مصنع الرخام. دشّن الرئيس مصنعاً للرخام.

أدرب

1 - أدخل لام الجر على الكلمات التالية، واكتبها صحيحة:

- المزرعة - للمزرعة. - البلاد - للبلاد. - الخبراء - للخبراء.
- الشاحنات - للشاحنات. - الصناعة - للصناعة. - الحياة - للحياة.

2 - أنزع لام الجر من الأسماء التالية، واكتبها صحيحة:

- للأبواب - الأبواب. - للثورة - الثورة. - للجزائر - الجزائر.
- للمصانع - المصانع. - للعلماء - العلماء. - للراحة - الراحة.

3 - اكتب العبارات التالية حسب المثال:

- للصوم فوائد كثيرة. - للمكفوفين طريقة خاصة بهم في التعلم.
- للتقدم العلمي أضرار كثيرة. - للرياضة أنواع كثيرة منها كرة القدم والسباحة...

- ④ - أدخل لام الجز على الكلمات التالية، وأوظفها في جمل. (ترك للتلميذ).
- للحوار آداب يجب على المتحاورين التحلي بها. - للوالدين فضل كبير على الأبناء.
 - للطفل حق التعلم والرعاية الصحية. - للبرتقال قيمة غذائية كبيرة.
 - للطائرة استعمالات كثيرة في السلم والحرب. - للبلدية مهام عديدة اقتصادية واجتماعية وثقافية.
 - للغابة أصدقاء يحمونها من العابثين. - للمادة ثلاث حالات: صلبة وسائلة وغازية.

23 الاستثناء بـ "إلا"

- ① - أقرأ النص. واستخرج الجملتين اللتين تفيدان معنى ما يأتي:
- المعنى الأول: أخفق الرواد الأوائل في بلوغ هذا الهدف ولم يُخفق الرائد الروسي.
 - المعنى الثاني: لم يصدق الناس في مختلف أرجاء المعمورة وصدق القليل.
 - الجملة الأولى: أخفق الرواد الأوائل في بلوغ هذا الهدف إلا الرائد الروسي "يوري غاغارين".
 - الجملة الثانية: لم يصدق الناس في مختلف أرجاء المعمورة إلا القليل منهم.

② - أجيب عن الأسئلة الآتية:

- مَنْ أخفق في اختراق المدار المحيط بالأرض؟ - الرواد الأوائل.
- مَنْ لم يصدق في اختراق المدار المحيط بالأرض؟ - الرائد الروسي.
- مَنْ لم يصدق نبأ النزول على سطح القمر؟ - الناس.
- مَنْ صدق نبأ النزول على سطح القمر؟ - القليل.

- ③ - أكمل ما يأتي. - في الجملة الأولى: نُسب الإخفاق إلى الرواد الأوائل واستثنى (أخرج) منهم الرائد الروسي.
- في الجملة الثانية: نُسب عدم التصديق إلى الناس واستثنى (أخرج) منهم القليل.

④ - ألون الالفة الصحيحة:

الحكم (الفعل) الذي نسبناه إلى الاسم الذي بعد "إلا" مخالف لحكم الاسم الذي قبلها.

الحكم (الفعل) الذي نسبناه إلى الاسم الذي بعد "إلا" غير مخالف لحكم الاسم الذي قبلها.

⑤ - أعيّن أركان أسلوب الاستثناء:

- في الجملة الأولى: المُستثنى منه: الرواد، والأداة: إلا، والمُستثنى: الرائد الروسي.
- في الجملة الثانية: المُستثنى منه: الناس والأداة: إلا، والمُستثنى: القليل.

⑥ - ألون الالفة الصحيحة مما يأتي:

المُستثنى في الجملتين جاء:

مَجْرُورًا

مَنْصُوبًا

مَرْفُوعًا

- اعتمادًا على ما سبق أجب عما يأتي، واكمل كتابة الاستنتاج.

- عرّف المُستثنى بـ "إلا". - ماذا يُسمى الاسم الذي يأتي قبل أداة الاستثناء؟

- المُستثنى بـ "إلا" هو اسم يُذكر بعد إلا ويكون حكمه (أي الفعل الذي نُسب إليه) مخالفًا لحكم الاسم الذي قبله ويكون منصوبًا. - يُسمى الاسم الذي يأتي قبل أداة الاستثناء «إلا»: المُستثنى منه.

استنتاج

أتدرب

- ① - استعمل في التعبير عن معنى ما يأتي أسلوب الاستثناء بـ "إلا". وأشكّل المُستثنى.
- حضر المدعوون في الموعد إلا سليمًا.
 - زرت مدن الغرب الجزائري إلا مدينة تلمسان.

المستثنى في النص، وشكله: أمه، إصابة، جزءاً، الصبيان.

② - أقرأ النَّصَّ الآتي، وأضع خطأً تحت المُستثنى وأشكِّله:

③ - أكمل الجمل الآتية بمستثنى مناسب، وأشكِّله.

- يُحِبُّ أَبِي كُلَّ الرِّيَاضَاتِ إِلَّا المَلَامَةَ.
- أَحِبُّ كُلَّ فصولِ السَّنَةِ إِلَّا الشِّتَاءَ.
- أَجِدُ كُلَّ المَوَادِّ الدِّرَاسِيَّةِ سَهْلَةً إِلَّا العُلُومَ.
- يَصُومُ كُلُّ المُسْلِمِينَ شَهْرَ رَمَضَانَ إِلَّا الصِّغَارَ.

④ - أكوّن أربع جمل تحتوي كل واحدة منها على مُستثنى: (ترك للتلميذ).

⑤ - أعرب ما تحته خطاً في الجملة الآتية:

- جَمِيعٌ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف.
- إلا: أداة استثناء.
- الصَّارُوخُ: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

⑥ - أستعين بالمعاني الآتية. واكتب نصاً أوظف فيه أسلوب الاستثناء بـ "إلا": (ترك للتلميذ).

24 الاسم الممدود

① - أقرأ النص، وأجيب عن الأسئلة التالية:

- أ - يقع الطريق الذي اتخذته الحافلة وسط الصحراء.
ب - كان يوجد حول الحفارات مجموعة من الخزانات البيضاء.
ج - "بني يزقن" حي من أحياء مدينة غرداية.

② - أعين مما يأتي الكلمات التي تحتويها الأجوبة السؤال الأول ①، وأكمل ملء الجدول:

الكلمات التي تحتويها الأجوبة	نوعها: (اسم، فعل، حرف)	بماذا ختمت كل كلمة منها
أحياء	اسم	ختمت بهمزة بعد مدّ
بيضاء	اسم	ختمت بهمزة بعد مدّ
الصحراء	اسم	ختمت بهمزة بعد مدّ
الغداء	اسم	ختمت بهمزة بعد مدّ

- الاسم الممدود هو اسم مختوم بهمزة بعد ألف (مدّ).

- يُستقى هذا النوع من الكلمات اسماً ممدوداً.

استنتج

أدرب

① - هل يوجد في النص السابق اسم ممدود لم يذكر من بين الأسماء التي تضمنتها الأجوبة؟

إذا كان الجواب بـ (نعم) استخرج الجملة التي تخويه، وضع تحته خطاً.

- الجملة من النص عند وجود اسم ممدود فيه: وفي المساء عدنا إلى ورقلة.

② - اكتب: "صحيح" أو "خاطئ".

خاطيء

الاسم الممدود هو اسم مختوم بهمزة بعدها مدّ.

3 - أَعَيْنِ الاسمَ الممدودَ بوضعِ خطٍ تحته فيما يأتي:

- ارتفع صوتُ الطفلِ بالبكاءِ .
- استعملَ المريضُ الدواءَ الذي وصفه له الأطباءُ .
- من عجائبِ الحرباءِ أنها تصطبغُ بالبيئةِ المحيطةِ بها .
- ارتفع صوتُ الطفلِ بالبكاءِ .
- يشبُّحُ المربِّحُ ككلِّ الكواكبِ في الفضاءِ .
- مُقدي زكرياءُ شاعرٌ من شعراءِ الجزائرِ .

4 - اغوِّضِ ما تحته سطرًا باسمِ ممدودِ بودي معباد، و غبِزِ ما يجبُ تغييره:

- فناء مدرستنا الجديدة واسعة .
- لكلِّ داءٍ دواءٌ .
- يخرجُ الفلاحُ إلى الحقلِ صباحًا ويعودُ في المساءِ .
- يُحسنُ الأغنياءُ إلى الفقراءِ .

5 - اكملِ الفراغَ باسمِ ممدودٍ مناسب:

- يُسمِّي الناسُ الجملَ سفينة الصحراءِ .
- ابنُ باديسَ عالمَ جليلٍ من علماءِ الجزائرِ .
- تستقبلُ النساءُ العروسَ بالزغاريدِ .
- يسقطُ الثلجُ في فصلِ الشتاءِ .
- تباعُ في المحلاتِ الكبرى مكيفاتُ الهواءِ أيضًا .
- خرجتُ عندما توسَّطتِ الشمسُ كبدَ السماءِ .
- واصلنا رحلتنا نحو الجنوبِ في اتجاهِ خطِّ الاستواءِ .
- الحشراتُ من ألدِّ أعداءِ الإنسانِ .

25 زيادة الألف بعد التكرار في الأفعال المسندة إلى الجمع

1 - اقرأ العبارة المسطرة، واستخرج الأفعال التي تحومها، واصنفها حسب الجدول، واكمل ملاذ:

الفعل	تقدّموا	تحلّوا	تجنّوا	سمِعوا	تراجعوا	كانوا	عزّموا
نوعه: (ماضي، مضارع، أمر)	مضارع	أمر	مضارع	ماضي	ماضي	ماضي	ماضي
الضمير المتصل به	الواو	الواو	الواو	الواو	الواو	الواو	الواو
الحرف الذي انتهى به الفعل	الألف	الألف	الألف	الألف	الألف	الألف	الألف

2 - اقرأ الأفعال التي استخرجتها من النص، و اجيب ب: (نعم) او (لا) عما يأتي:

- لا
 نعم
 نعم
 لا
 لا

- عندما قرأتُ الأفعالَ نطقْتُ الحرفَ الذي انتهت به، وهو (الألف).
- عندما قرأتُ الأفعالَ لم أنطق الحرفَ الذي انتهت به، وهو (الألف).
- الحرفَ الذي انتهت به الأفعالُ حرفٌ زائد في الفعلِ .
- الحرفَ الذي انتهت به الأفعالُ أصلي في الفعلِ .
- تزداد الألف في الأفعال المضارعة فقط .

3 - انقل إلى الجدول التالي الأفعال المضارعة من الجدول السابق 1. ومن الفقرة الثانية من النص أيضا حسب التصنيف المنفرد:

الفعل المضارع المرفوع	الفعل المضارع المنصوب	الفعل المضارع المجزوم
يُدبّرونَ	يَعْتَرِفُوا - يَطْلُبُوا - تَجْنُوا	تُقَدِّمُوا

استنتاج

- الأفعال التي أزيد في آخرها الألف عندما أكتبها هي:
• الفعل الماضي المتصل بـ واو الجماعة. مثل: أيقنوا.
• الفعل المضارع المجزوم والمتصل بـ واو الجماعة مثل: لا تجلسوا. • فعل الأمر المتصل بـ واو الجماعة. مثل: استعدوا للسفر.
- الألف التي أزيدها في آخر هذه الأفعال أكتبها ولا أنطقها.



1 - أقرأ النَّصَّ إِلَّا العبارة المسطرة مرةً أخرى وأستخرج الأفعال التي زيدت في آخرها الألف حسب الجدول:

فعل ماضي	فعل مُضارع مَنْصوب	فعل مُضارع مَجْزُوم	فعل أمر
فَقَدُوا	يَتَحَلَّصُوا	تَقْدِمُوا	إِذْهَبُوا
حَاوَلُوا	يَعْتَرِفُوا	/	/
أَيَقْنُوا	يَطْلُبُوا	/	/
وَصَلُوا	/	/	/
نَزَلُوا	/	/	/

2 - أملأ الفراغ بفعلٍ من الأفعال التالية. وأجعلها تنتهي بـ (الألف):

الجمل التي ملئت فيها الفراغات: - قائلاً: "أذبحوني وأطعموا الناس من لحمي." - لم يجدوا إلا أن يلجأوا إلى الطبيب ابن سينا - قائلاً: "أحضروا البقرة التي تريدون ذبحها." - فأشار هذا إلى مساعديه. فقيدوا الأمير - وقال لهم: "خذوا بقرتكم وأعلفوها"

3 - اسنبد العبارة التالية إلى (هم). ولا أنسى كتابة الألف: (ترك للتلميذ.)

4 (ترك للتلميذ.)

26 اتصال حرف الحرب: "ما" الاستفهامية

1 - أقرأ النَّصَّ. وأستخرج الجمل الاستفهامية:

- لم تَتَمَسَّكُونَ بِالْمَالِ؟
- وَالْأَمُّ تُؤْخَذُونَ بِبَرِيْقِ الذَّهَبِ وَلَمَعَانِ الفِضَّةِ؟
- وَمَنْ تَخْشَوْنَ إِذَا بَدَلْتُمْ وَأَحْسَنْتُمْ؟
- وَعَلَامَ تَتَعَلَّقُونَ بِالمَادَّةِ؟
- وَالْأُمَّ تُعْرَضُونَ عَنِ البَائِسِينَ مِنْ إِخْوَانِكُمُ البَشَرِ؟
- وَمَنْ تُؤْمَلُونَ وَالعُمَرَاءُ فَانِ وَالحَيَاةُ زَانِلَةٌ؟

2 - اعتمدا على ما سبق أجب عما يأتي. وأكمل كتابة الاستنتاج.

- أداة الاستفهام التي استعملت في الجمل الاستفهامية السابقة هي: مَنْ.

- أداة الاستفهام التي استعملت في الجمل الاستفهامية السابقة هي: مَا.

- أداة الاستفهام التي استعملت في الجمل الاستفهامية السابقة هي: مَتَى.

3 - أكتب (صحيح) أو (خاطئ) أمام كل عبارة مما يأتي:

- أداة الاستفهام التي استعملت في الجمل السابقة اتصلت بها: أفعال.

- أداة الاستفهام التي استعملت في الجمل السابقة اتصلت بها: أدوات نصب الأفعال.

- أداة الاستفهام التي استعملت في الجمل السابقة اتصلت بها: حروف جر.

4 - أكتب الكلمات التي اتصلت بأداة الاستفهام التي استعملت في الجمل السابقة. وأعين نوعها:

- الكلمات التي اتصلت بأداة الاستفهام (ما) هي: اللام وعلى وإلى والباء ونوعها هو: حروف جر.



إذا اتصلت حروف الجزاللام وعلى وإلى والباء بـ (ما) الاستفهامية تُحذف ألف المد فيها.



أَتَدْرِبُ

1 - اكتب الكلمات التي بين قوسين فيما يأتي كتابةً صحيحة:

- (إِلَام) - هَذَا الْاِخْتِلَافُ بَيْنَكُمْ؟
(فِيمَ) - أَنْفَقْتَ مَالَكَ؟

- (لَمْ) - شَكَلَ مَنَشَطُو الْمَهْرَجَانِ لُجْنَةً؟
(عَلَامَ) - يَدُلُّ تَصْفِيْقُ الْمَشَاهِدِينَ؟
(بِمَ) - أُعْجِبَ الْمَشَاهِدُونَ؟

2 - اكتب حرف الجز المتصل بـ (ما) الاستفهامية مكان النقاط فيما يأتي: (ترك للتلميذ).

3 - أدخل حروف الجز التالية على "ما" الاستفهامية. وأكون بها جملاً وأكتبها صحيحة:

- يم يحلم التلميذ؟ - فيم أنفقت وقتك ومالك؟ - علام يتدافع هؤلاء الناس؟
- عم تشكو أيها العليل؟ - لم تسهر الليالي؟ - إلام تهمل العناية بصحتك؟
- عم تبحث في الخزانة؟

27 الفَعْلُ اللَّفِيْفُ

1 - اقرأ النص ، ثم أكمل استخراج الأفعال المُعْتَلَّة:

الأفعال المُعْتَلَّة: "جاء- وقع- حاول- رأى- وفى- وعى- تجد- وصل- روى- قال- سار- توقف- نجا"

2 - أصنف الأفعال المستخرجة من النص حسب الجدول:

فعلٌ مُثَالٌ	فعلٌ أَجْوَفٌ	فعلٌ نَاقِصٌ
وقع - تجد - وصل - توقف	جاء - حاول - قال - سار	رأى - نجا

3 - انقل الأفعال المعتلة الباقية إلى الجدول. ثم اصنفها حسب عدد حروف العلة فيها:

الأفعالُ الْمُعْتَلَّةُ الْبَاقِيَةُ	فعلٌ حَرْفَاهُ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي مُعْتَلَانِ	فعلٌ حَرْفَاهُ الْأَوَّلُ وَالثَّالِثُ مُعْتَلَانِ
وعى - روى	أَيُّ حَرْفَا الْعِلَّةِ مُقْتَرِنَانِ	أَيُّ حَرْفَا الْعِلَّةِ مُفْرُوقَانِ
	وعى	روى

اِسْتَنْتِجْ

- الفعلُ اللَّفِيْفُ: نوعان: 1 - الأول « اللَّفِيْفُ الْمَفْرُوعُ » وهو ما كان مُعْتَلَّ الحرف الأول والحرف الثاني.
2 - الثاني « اللَّفِيْفُ الْمَفْرُوقُ » وهو ما كان مُعْتَلَّ حَرْفِ الْوَسْطِ والحرف الأخير.

أَتَدْرِبُ

1 - اقرأ الجمل التالية، وأعين الفعل اللفييف، وأبين نوعه: (ترك للتلميذ).

2 - أكمل تصريف الأفعال التالية في الماضي مع ضمائر المخاطب: طوى، نوى، وعى:

الضمائر	أنتَ	أنتِ	أنتمَا	أنتم	أنتن
طوى	طويتَ	طويتِ	طويتمَا	طويتم	طويتن
نوى	نويتَ	نويتِ	نويتمَا	نويتم	نويتن
وعى	وعيتَ	وعيتِ	وعيتمَا	وعيتم	وعيتن

3 - أكمل تصريف الأفعال التالية في المضارع مع ضمائر المخاطب: يطوي، بهوى، يقى:

الضمائر	أنتَ	أنتِ	أنتمَا	أنتم	أنتن
يُطْوِي	تطوي	تطوين	تطويان	تطوون	تطوين
يَهْوِي	تهوى	تهوين	تهويان	تهوون	تهوين
يَقِي	تقى	تقين	تقيان	تقون	تقين

4 (ترك للتلميذ).

1 - أسند العبارة الى الضمانر التالية. وأغيز ما يجب تغييره لما تحته خط فقط حسب المثال:

- أ - هو يُودِعُ صَدِيقَهُ وهو لا يَعْلَمُ أَيْرِجُ إِلَى سَالِمًا أَمْ لا يَرْجِعُ.
 ب - أَنْتُمْ تُوَدِّعَانِ صَدِيقَكُمَا وَأَنْتُمَا لا تَعْلَمَانِ أَيْرِجُ إِلَيْكُمَا سَالِمًا أَمْ لا يَرْجِعُ.
 ج - أَنْتُمْ تُوَدِّعُونَ صَدِيقَكُمْ وَأَنْتُمْ لا تَعْلَمُونَ أَيْرِجُ إِلَيْكُمْ سَالِمًا أَمْ لا يَرْجِعُ.
 د - أَنْتِ تُوَدِّعِينَ صَدِيقَكَ وَأَنْتِ لا تَعْلَمِينَ أَيْرِجُ إِلَيْكَ سَالِمًا أَمْ لا يَرْجِعُ.
 هـ - هُمَا يُودِّعَانِ صَدِيقَهُمَا وَهُمَا لا يَعْلَمَانِ أَيْرِجُ إِلَيْهِمَا سَالِمًا أَمْ لا يَرْجِعُ.
 و - هُمْ يُودِّعُونَ صَدِيقَهُمْ وَهُمْ لا يَعْلَمُونَ أَيْرِجُ إِلَيْهِمْ سَالِمًا أَمْ لا يَرْجِعُ.

2 - أكمل نقل أفعال العبارة السابقة بعد إسنادها الى الضمانر. الى الجدول:

الأفعال في العبارة (و)	الأفعال في العبارة (ه)	الأفعال في العبارة (ج)	الأفعال في العبارة (ب)	الأفعال في العبارة (د)	الأفعال في العبارة (ا)
يُودِّعُونَ، يعلمون	يودعان، يعلمان	تودِّعون، تعلمون	تودِّعان، تعلمان	تودِّعين، تعلمين	يُودِّعُ، يَعْلَمُ

3 - أضع علامة (+) في المستطيل المناسب:

الأفعال المُسندة إلى الضمانر السابقة: أفعال مضارعة + أفعال ماضية أفعال أمر

4 - أكمل كتابة الضمير الذي اتصل بأفعال كل عبارة حسب المثال:

الضمير المتصل بأفعال العبارة (و)	الضمير المتصل بأفعال العبارة (ه)	الضمير المتصل بأفعال العبارة (ج)	الضمير المتصل بأفعال العبارة (ب)	الضمير المتصل بأفعال العبارة (د)
واو الجماعة	ألف الاثنين	واو المخاطبة	ألف الاثنين	ياء المخاطبة

5 - انقل الأفعال المسطرة في النص التالي الى الجدول. وأكمل ملاء حسب المثال:

الفعل	لَمْ يُسَبِّقْ بِأداة نصب أَوْ جَزَمَ (مَرْفُوعٌ)	سَبَقَتْهُ أَدَاةُ نَصْبٍ (مَنْصُوبٌ)	سَبَقَتْهُ أَدَاةُ جَزْمٍ (مَجْزُومٌ)	النون في آخر الفعل مثبتة أَوْ مَحذُوفَةٌ
يُودِّعُونَ	مَرْفُوعٌ	/	/	النون مثبتة
يُقِلِّلَانِ	مَرْفُوعٌ	/	/	النون مثبتة
يَتَخَلَّصُوا	/	منصوب	/	النون محذوفة
تَحَدُّوا	/	منصوب	/	النون محذوفة
يَصَدِّقُوا	/	/	مجزوم	النون محذوفة
تُشَجِّعِينَ	مَرْفُوعٌ	/	/	النون مثبتة
تَبْخُلِي	/	/	محزوم	النون محذوفة

أستنتج
الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصلت به ياء المخاطبة أو، ألف الاثنين أو، واو الجماعة.
الأفعال الخمسة تُرْفَعُ بِثبوت النون وتُنْصَبُ وتُجْزَمُ بِحذف النون.

أدرب

1 - أقرأ النص وأضع خطاً تحت كل فعل من الأفعال الخمسة:

الأفعال الخمسة في النص هي: يُغَطُّونَ، يُفْرَشُونَ، لَيْسْتَمِعُوا، يُوقَعُونَ، يَطُوفَانِ، يَتَوَقَّفُونَ، يَصَلُّوا، يَتَجَمَّعُونَ.

2 - اقرأ النُصْرَ واستخرج الأفعال الخمسة حسب الجدول التالي:

الأفعال الخمسة المرفوعة	الأفعال الخمسة المنصوبة	الأفعال الخمسة المجزومة
تُرِيدِينَ	يُرَدِّدُوهَا - تُعَبِّرِي	تَهْتَمِي - تَدْعِي

3 - احوّل الفقرة حسب السِّيَاقِ التَّالِي: (ترك للتلميذ.)

4 - أ- اكوّن بكلّ فعلين جملة مع اتصالهما بياء المخاطبة:

- أنت تجفّفين الملابس وتكوّنينها بالمكواة. - أنت تزغردين وتصفقين في العرس.

ب- اكوّن بكلّ فعلين جملة مع اتصالهما بألف الاثنين:

- هذان الرجلان الغنيان يشفقان على الفقراء ويساعدانهم. - الولدان يلبسان ملابس العيد الجديدة ويخرجان إلى الشارع.

ج- اكوّن بكلّ فعلين جملة مع اتصالهما بسواو الجماعة:

- الفلاحون يحرثون الأرض في الخريف ويزرعونها قمحا. - رجال الأمن ينظمون المرور ويسهرون لحماية المواطنين.

5 (ترك للتلميذ.)

6 (ترك للتلميذ.)

29 الألف اللينة في الأسماء

1 - الاحظ. واكمل ملء الجدول: العَصَا، الفَتَى، الحَصَى، سَلَمَى، المُسْتَشْفَى، القُرَى، السَنَا.

نوع المفردة: اسم، فعل، حرف	بماذا حُتِمَت كلُّ مفردة؟	كيف جاء الحرف الذي قبلها من حيث الشكل في كلِّ المفردات؟
اسم	ألف ساكنة	مفتوحا

1 استنتج: الألف اللينة هي ألف ساكنة في آخر الكلمة، ويكون ما قبلها مفتوحا.

- ما الأسماء التي تكتب فيها الألف اللينة طويلة؟ - ما الأسماء التي تكتب فيها الألف اللينة مقصورة؟

2 استنتج: تكتب الألف اللينة طويلة (ا) في الأسماء الثلاثية إذا كان أصلها واوا. تكتب الألف اللينة مقصورة (ى) في الأسماء الثلاثية إذا كان أصلها ياء.

- كيف تكتب الألف اللينة في الأسماء التي تزيد على ثلاثة أحرف؟

3 استنتج: تكتب الألف اللينة في الأسماء التي تزيد على ثلاثة أحرف ألفا مقصورة.

أدرب

1 - اكمل رسم الألف اللينة في المفردات التي تحتها خط فيما يأتي:

- مَنْ طَلَبَ العُلا سَهْرَ اللَّيَالِي.
- أَيُّهَا الشَّبَابُ اتَّبِعُوا خُطَا آبَائِكُمْ تَفُوزُوا فِي الحَيَاةِ.
- سَاقِ الرَّاعِي المَاشِيَةَ إِلَى المَرعى.
- يَقومُ مُحَرِّكُ الدَّمى بِاسْتِخْدَامِ العِصِي لِتَحْرِيكِ العَرَائِسِ الأَرَاجُوزِيَّةِ.
- رَدَّ الشَّعْبُ الجَزائِرِي العِدَا عَن أَرْضِهِ بالقُوَّةِ.
- لا تُدْرِكُ المَنى بِالأَمَلِ، وَلَكِنِ بِالعَمَلِ.
- لَيْسَ البَصِيرُ مِثْلَ الأَعْمى.
- عَادَتِ سَلوى وَصَدِيقَتُها لِبُنَى المَرضى فِي المُسْتَشْفَى.

2 - اكتب شكل رسم الألف اللينة في المفردات التالية ، وأذكر السبب:

المفردة	شكل رسم الألف اللينة	السبب
الشَّكْوَى	ألف مقصورة	لأنه اسم يتركب من أكثر من ثلاثة أحرف.
الرُّبَا	ألف طويلة	لأن الألف اللينة في آخر الكلمة لأنه اسم ثلاثي وأصل الألف اللينة الواو.
الرُّعَى	ألف مقصورة	لأنه اسم يتركب من أكثر من ثلاثة أحرف.
الجُرْحَى	ألف مقصورة	لأنه اسم يتركب من أكثر من ثلاثة أحرف.
الرُّؤْيَا	ألف طويلة	لأن الألف اللينة في آخر الكلمة سبقت بياء.
الحَصَى	ألف مقصورة	لأنه اسم ثلاثي وأصل الألف اللينة ياء.
الصَّفَا	ألف طويلة	لأنه اسم ثلاثي وأصل الألف اللينة واو.
المَنَايَا	ألف طويلة	لأن الألف اللينة في آخر الكلمة سبقت بياء.

3 - اكون ثماني جمل تحوي كل واحدة منها اسماً مختوماً بألف لينة: (ترك للتلميذ).

30 الصفحة

2 - استخرج من النص موصوفات الصفات التي تحتها خط: مدينة، عودين، أشخاص، أطفالاً، الجانب، المغفل، صديقين.

3 - اربط بينهم كل كلمة مما يأتي بنوعها المناسب من أنواع الكلمة.



4 - اعيّن حركة إعراب كل موصوف ، وحركة إعراب كل صفة فيما يأتي.

الموصوف	حركة إعرابه	الصفة	حركة إعرابه
مدينة	الكسرة	عظيمة	الكسرة
أطفالاً	الفتحة	صغاراً	الفتحة
الجانب	الكسرة	الأخر	الكسرة
المغفل	الضمّة	الأول	الضمّة

- انطلاقاً من الجدول السابق أكمل ما يأتي:

- إذا كان الموصوف مرفوعاً تكون الصفة مرفوعة.

- وإذا كان الموصوف مجروراً تكون الصفة مجرورة.

- وإذا كان الموصوف منصوباً تكون الصفة منصوبة.

5 - اعيّن نوع الموصوف ونوع الصفة من حيث التعريف والتنكير فيما يأتي:

الموصوف	معرفة أو نكرة	الصفة	معرفة أو نكرة
مدينة	نكرة	عظيمة	نكرة
أطفالاً	نكرة	صغاراً	نكرة
الجانب	معرفة	الأخر	معرفة
المغفل	معرفة	الأول	معرفة

- انطلاقاً من الجدول السابق أكمل ما يأتي:

- إذا كان الموصوف نكرة تكون الصفة نكرة.

- وإذا كان الموصوف معرفة تكون الصفة معرفة.

6 - أعيّن نوع الموصوف ونوع الصفة من حيث العدد فيما يأتي:

الموصوف	عدده (مفرد أو مثنى أو جمع)	الصفة	عددها (مفرد أو مثنى أو جمع)
مدينة	مفرد	عظيمة	مفرد
عودين	مثنى	طويلين	مثنى
أطفالا	جمع	صغارا	جمع
أشخاص	جمع	كثيرون	جمع
الجانب	مفرد	الآخر	مفرد
صديقين	مثنى	حميمين	مثنى

- انطلاقا من الجدول السابق أكمل ما يأتي:

- إذا كان الموصوف مفردا تكون الصفة مفردا.
- وإذا كان الموصوف جمعا تكون الصفة جمعا.
- وإذا كان الموصوف مثنى تكون الصفة مثنى.

!؟ استنتج - عرف الصفة؟ - ماذا يسمى الاسم الذي يأتي قبل الصفة؟ - فيم تتبع الصفة الموصوف؟

- الصفة اسم يذكر لبيان صفة من صفات الاسم الذي يسبقه (قبله).

- يسقى الاسم الذي يأتي قبل الصفة موصوفا.

- تتبع الصفة الموصوف في حركات الإعراب وفي التعريف والتنكير وفي الإفراد والتثنية والجمع.

أدرّب

1 - أعيّن الصفة بوضع خطٍ تحتها، وأضبط بالشكل الصفة الدالة على المفرد فيما يأتي:

الصفات في النص: بدأت حياتنا الجديدة - وتدرّب على استعمال الأسلحة المختلفة - ونسعى المجاهدين المصابين - يخوضونها ضدّ جنود المحتلّ الغاشم - نقوم بزيارات منتظمة إلى القرى المتناثرة - ونسعى المصابين من الغارات الانتقامية - على المواطنين العزل.

2 - أكمل ما يأتي بصفة مناسبة:

التلميذ المجتهد محبوب.
العمل الصالح يُعلي شأن صاحبه.
ساعتُ رجلين محتاجين.
في بلادي مناظرٌ جميلة رائعة.
عبد الحميد بن باديس عالم جزائري.
النساء المتعلمات يُقدن وطنهن.

3 - أجعل كلاً مما يأتي في جملة بحيث يكون صفة: (ترك للتلميذ).

4 - أعرب ما تحته سطرًا فيما يأتي:

- المدعوات: صفة منصوبة وعلامة نصبها الكسرة نيابة عن الفتحة لأنها جمع مؤنث سالم.
- الحياة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- الهامدة: صفة مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة على آخرها.
- الذابلة: صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخرها.

1 - أصنّف الأفعال التي تختها خطاً في النصّ حسب الجدول التالي:

فعل مُعتل		فعل صحيح
فعل أجوف	فعل مثال	
يُعاونُ - يُعودُ - تَلوَكُ - يتناوَلُ	يصلها	يتفَقَّدُ - يخرُثون - يزرعون - تأكلُ - تسمعُ - يدخلُ - جعلتُ - تنظرُ - يخرُجُ

2 - النصّ السابق يتضمّن أفعالاً أخرى غير التي تختها خطاً، استخرجها و اكمل من الجدول:

الفعل	يغدو	يقضي	يسعى	يرى	بقي	يمضي	يُصلي
هل هو صحيح أو معتل؟	معتل						
إذا كان مُعتلاً فأَيُّ حرفٍ من حروفه حرفُ علة؟	حرفه الأخير						

! استنتج الفعل الذي يكون حرفه الأخير (الثالث) حرف علة يُسمّى: الفعل الناقص.

1 - اكتب كل فعلٍ من الأفعال التالية في المجموعة التي تناسبه:

سأل - وقى - وقع - وعى - روى -
نوى - مال - وفد

ليست أفعالاً ناقصة ←

زها - سما - غني - لقي - هدى -
حكي - عدا - رضي - حشا.

أفعال ناقصة ←

2 - أحول الأفعال الآتية إلى المضارع:

(يدعو) - (يخشى) - (يأبى) - (يفنى) - (يسقي) - (يدنو) - (يرمي) - (يرجو) - (يرضى) - (يبني).

3 - أحول الأفعال الآتية إلى الماضي:

(شكا) - (نسي) - (سرى) - (رسا) - (جنى) - (علا) - (رعى) - (قضى) - (غلا) - (جرى).

4 - أعوض كل فعل تختها خطاً بفعل ناقص يُؤدّي معناه ممّا يأتي: (ترك للتلميذ).

32 إعراب الفعل المعتل (الناقص)

1 - أقرأ النص، وأربط كل نوع من الأفعال التالية بإعرابه حسب المثال:

علامة رفيع الضمة الظاهرة على آخره.	الفعل الماضي الصحيح.
يُننى على الفتحة الظاهرة على آخره.	الفعل الماضي الناقص.
علامة نضيه الفتحة المقدّرة على آخره.	الفعل المضارع الصحيح غير المسبوق بأداة نصب أو جزم.
علامة جزمه السكون الظاهرة على آخره.	الفعل المضارع الصحيح المسبوق بأداة نصب.
يُننى على الفتحة المقدّرة على آخره.	الفعل المضارع الناقص (آخره ياء أو واو) المسبوق بأداة نصب.
علامة جزمه حذف حرف العلة.	الفعل المضارع الناقص (آخره ألف) المسبوق بأداة نصب.
علامة نضيه الفتحة الظاهرة على آخره.	الفعل المضارع الصحيح المسبوق بأداة جزم.
	الفعل المضارع الناقص المسبوق بأداة جزم.

!؟ استنتج - علام يُبنى الفعل الماضي الناقص؟ - يرفع الفعل المضارع الناقص؟ - ويم يجزم؟

- الفعل الماضي الناقص يُبنى على الفتحة المقدرة على الألف الطويلة أو المقصورة.
- الفعل المضارع الناقص يُرفع بالضمة المقدرة على الألف أو الواو أو الياء.
- الفعل المضارع الناقص يُجزم بحذف حرف العلة.

أتردب 

1 - أعيّن الفعل الناقص في الجمل التالية بوضع خطٍ تحته، ثم أعربه:

إعراب الفعل المعتل (الناقص)	الجملة
فعل ماضي مبني على الفتحة المقدرة.	الْفَلَاخُ غَدَا إِلَى حَقْلِهِ.
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.	يُزَكِّي الْمُسْلِمَ مَالَهُ.
فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.	لَنْ أَعْفُوَ عَنِ الْمُخْطِئِ.
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.	هُوَ يَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ.
فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.	لَمْ يَبْقَ أَحَدٌ فِي الْقَاعَةِ.
ليس فعلا ناقصا.	شَدَّتِ الْبِنْتُ الْحَبْلَ.

- 2 - أ - اَكْوَنُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَحْوِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا فِعْلاً مَاضِيًا نَاقِصًا يَكُونُ فِي: (ترك للتلميذ).
ب - اَكْوَنُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَحْوِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا فِعْلاً مُضَارِعًا نَاقِصًا يَكُونُ فِي: (ترك للتلميذ).

33 الاسم المقصور

1 - أقرأ النص، وأجب على الأسئلة التالية:

- مصطفى هو الذي عُرف بين الأهل والأصدقاء بالمحافظة على الوقت.
- نقل إلى المستشفى.
- قال الطبيب لمرافقيه: "الحمد لله أن ركبته لم تُصَبْ بأذى"
- زلت ساقاه أثناء المباراة وسط الحصى.
- قال المرافقون "هذه بشرى طيبة."

2 - أعيّن من كلّ جواب من الأجوبة السابقة الكلمات التي انتهت بألف قد (ي).

نوعها من حيث أقسام الكلمة	الكلمات المنتهية بألف مد طويلة (ا) أو مقصورة (ي)
أسماء	مصطفى - الحصى - المستشفى - أذى - البشرى.

!؟ استنتج الاسم المقصور هو اسمٌ يكونُ مَخْتُومًا (مُنْتَهِيًا) بِأَلْفٍ طَوِيلَةٍ (ا) أو أَلْفٍ مَقْصُورَةٍ (ي).

1 - أقرأ النص، وأضغ خطأ تحت كل اسم مقصور:

الأسماء المقصورة في النص: رِضًا، مُوسَى، سَلْمَى، الْفَتَى، الْيُمْنَى، المُسْتَشْفَى

- 2 - أكتب مكان النقاطِ إسمًا مقصورًا يكونُ ضِدًّا ما تحته سطرًا فيما يأتي:
- هذه أختي الصغرى وتلك أختي الكبرى.
 - اليد العليا خير من اليد السفلى.
 - الأخرى خير من الأولى.
 - ليس البصير مثل الأعمى.
 - أحسّ بالأم في الجهة اليمنى من بطنه ثم في الجهة اليسرى.
 - خلق الله الذكر والأنثى.

3 - أملأ الفراغ فيما يأتي باسم مقصور مناسب: (ترك للتلميذ).

4 - أخول الأسماء التي تحته خطٌ من المفرد إلى الجمع، واكتبها صحيحة. (ترك للتلميذ).